



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DEPARTAMENTO DE POSTGRADO

MAESTRIA EN GERENCIA EDUCATIVA

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia Educativa

TEMA

ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTOS, QUINTOS Y SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “GUSTAVO LEMOS” DE LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.

AUTOR

LIC. FERNANDO HORACIO QUINATO POZO.

GUARANDA, NOVIEMBRE DEL 2012



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DEPARTAMENTO DE POSTGRADO

MAESTRIA EN GERENCIA EDUCATIVA

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia Educativa

T E M A

ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTOS, QUINTOS Y SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "GUSTAVO LEMOS" DE LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.

AUTOR

LIC. FERNANDO HORACIO QUINATO POZO.

DIRECTORA DE TESIS

DRA. SUSANA BARRAGÁN VINUEZA, MSc.

GUARANDA, NOVIEMBRE DEL 2012

I. DEDICATORIA

A mis padres, hermanos y amigos que me brindaron su apoyo, especialmente a mis dos hijas: Jhasmín, Katiuska y a mi esposa Norma, quién con su apoyo y dedicación ha permitido realizarme como una persona y que por ella me construya como un ejemplo de que nunca es tarde para superarse.

Fernando.

I. AGRADECIMIENTO

A DIOS, quien me guía, cuida y alienta en todo momento, quien me acompaña y sabe estar presente cuando más lo necesita.

A mi familia, a esas personas que con su aliento y palabras de aliento han sabido estimularme para seguir adelante y no decaer pese a las vicisitudes.

A los docentes de la Universidad Estatal de Bolívar, por todas las sabias enseñanzas que hoy las he puesto en práctica al culminar este trabajo investigativo.

A mi Directora de Tesis: Dra. Susana Barragán Vinuesa, MSc, por su abnegación, sus conocimientos, su apoyo y paciencia en el largo caminar que ha sido este trabajo investigativo.

A todos ustedes muchas gracias.

Fernando.

III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS.

Universidad Estatal de Bolívar

MSC.

DRA. SUSANA BARRAGÁN VINUEZA,

CERTIFICA QUE:

Luego de haber cumplido con todas las asesorías de acuerdo al cronograma previsto para el efecto, el trabajo de investigación titulado, **ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTOS, QUINTOS Y SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “GUSTAVO LEMOS” DE LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.**, realizada por la estudiante el Lic. Quinatoa Pozo Fernando Horacio.

Una vez que este trabajo reúne todos los requisitos de calidad, autorizo con mi firma para que pueda ser presentado, defendiendo y sustentando. Observando las normas legales que para el efecto existen.

DRA. SUSANA BARRAGÁN VINUEZA, MSc.

Asesora.

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Certifico que el presente Trabajo de Investigación “Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda provincia Bolívar durante el periodo 2011-2012”, elaborado por el Lic. Quinatoa Pozo Fernando Horacio, previo a la obtención del Título de Magister en Gerencia Educativa, es inédito, garantizando su autenticidad y responsabilidad por los contenidos en este trabajo de investigación.

Lic. Quinatoa Pozo Fernando Horacio

C.I. 0200492734

V. TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	I
AGRADECIMIENTO	II
CERTIFICADO DEL DIRECTOR DE TESIS	III
AUTORÍA NOTARIADA	IV
TABLA DE CONTENIDOS	V
RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL	X
RESUMEN EJECUTIVO EN INGLÉS	XII
INTRODUCCIÓN	XIV
1. TEMA	1
2. ANTECEDENTES	2
3. PROBLEMA	5
3.1.DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	6
3.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	7
3.3.SUBPROBLEMAS	7
4. JUSTIFICACIÓN	8
5. OBJETIVOS	10
5.1.OBJETIVO GENERAL	10
5.2.OBJETIVOS ESPECÍFICOS	10
6. INFORME SOBRE LA COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	12
7. VARIABLES	13
7.1.OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES Y SUS HIPÓTESIS	14
CAPITULO I	
1. MARCO TEÓRICO	18
1.1.1 MARCO TEÓRICO CIENTÍFICO	18
TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	18
ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS	18
FUNDAMENTOS DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	19
DEFINICIÓN DE INTELIGENCIA.	21
LA INTELIGENCIA, UNA COMBINACIÓN DE FACTORES.	22

PERSPECTIVA PEDAGÓGICA.	23
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	24
INTELIGENCIA LÓGICO MATEMÁTICO.	27
INTELIGENCIA ESPACIAL	29
INTELIGENCIA MUSICAL	31
INTELIGENCIA CORPORAL CINÉTICA.	32
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	33
INTELIGENCIA INTERPERSONAL	34
INTELIGENCIA NATURALISTA	35
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	37
CARACTERÍSTICAS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	38
CRITERIOS PARA SELECCIONAR LA METODOLOGÍA	59
PARA DESARROLLAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:	
POSIBILIDADES METODOLÓGICAS	62
ARGUMENTACIÓN PERSONAL	66
1.2.MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	70
1.3.MARCO TEÓRICO LEGAL	76
1.4.MARCO TEÓRICO CONTEXTUAL	83
1.5.MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	86
CAPITULO II	
2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO	88
2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	88
2.1.1. POR EL PROPÓSITO (APLICADA)	88
2.1.2. POR EL NIVEL (DESCRIPTIVA)	88
2.1.3. POR EL LUGAR: (DE CAMPO)	89
2.1.4. POR EL ORIGEN (BIBLIOGRÁFICA)	89
2.1.5. POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL (TRANSVERSAL)	89
2.1.6. POR LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS (CUALITATIVO Y CUANTITATIVO)	89
2.1. 7. POR EL TIEMPO DE OCURRENCIA (PROSPECTIVO)	90
2.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	90

2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	92
2.3.1. UNIVERSO Y POBLACIÓN	92
2.3.2. MUESTRA	93
2.5. PROCESAMIENTO DE DATOS	93
2.6. MÉTODOS	95
2.7 ESTRATEGIAS DE CAMBIO	
CAPÍTULO III	
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	131
COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	146
PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS	146
PRUEBA ESTADÍSTICA	146
RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS	147
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	148
CONCLUSIONES	149
RECOMENDACIONES	151
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	153
ANEXOS	156
ARTICULO CIENTÍFICO	171

ÍNDICE DE TABLAS, GRÁFICOS Y FOTOS

TABLA Y GRÁFICO N° 1	Conocer qué asignatura le gusta más	132
TABLA Y GRÁFICO N° 2	Saber que gusta la manera de enseñar de su profesor/a	133
TABLA Y GRÁFICO N° 3	Detectar cuál de estas actividades es de su menor agrado	134
TABLA Y GRÁFICO N° 4	Conocer si entiende la explicación del señor/señora profesor/a	135
TABLA Y GRÁFICO N° 5	Saber si domina la asignatura el /la profesor/a	136
TABLA Y GRÁFICO N° 6	Conocer si utiliza actividades que le permitan estar siempre motivado el /la profesor/a	137

TABLA Y GRÁFICO N° 7	Detectar si organiza el tema de clase y lo presenta en forma clara el /la profesor/a	138
TABLA Y GRÁFICO N° 8	Conocer si despierta su interés la clase que comparte el/la profesor/a	139
TABLA Y GRÁFICO N° 9	Saber si evalúa el aprendizaje a término de la clase el/la profesor/a	140
TABLA Y GRÁFICO N° 10	Conocer si brinda oportunidades de recuperación el /la profesor/a	141
TABLA N° 11	Entrevista a los Sres. Docentes.	142
TABLA Y GRÁFICO N° 12	Estudio realizado a las hojas de calificaciones correspondientes al Primer Trimestre y Segundo Trimestre y Tercer Trimestre.	145
TABLA N° 13	Análisis Estadístico Descriptivo para comprobar la hipótesis	148

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXOS N° 1	Entrevista dirigida a los/las Sres/Sras profesores/as de la Escuela “Gustavo Lemos”	156
ANEXOS N° 2	Encuesta dirigida a los/las Niños/Niñas de la Escuela “Gustavo Lemos”	159
ANEXOS N° 3	Planificación de clase	167
ANEXOS N° 4	Ficha socio-económica para determinar las condiciones de vida y estudio de los estudiante	168
ANEXOS N° 5	Calificaciones de los/las estudiantes	169
ANEXOS N° 6	Nómina de los/las estudiantes	169
ANEXOS N° 7	Fotografías	170
FOTO N° 1	Fachada principal de la escuela “Gustavo Lemos” del cantón Guaranda, provincia Bolívar.	170

FOTO N° 2	Niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Gustavo Lemos” durante clases.	168
FOTO N° 3	Niños y niñas de la escuela “Gustavo Lemos” en la hora del recreo.	169
FOTO N° 4	Lic. Fernando Quinatoa con los estudiantes del quinto año de Educación Básica de la Escuela “Gustavo Lemos” durante clases.	169

VI. RESUMEN EJECUTIVO

Dada la creciente crisis que en los últimos años se ha detectado en la educación se hacen evidentes los problemas de una administración pública, centralizada y terriblemente burocrática, hecho que impide enfrentar los cambios y requerimientos de la sociedad en cada una de sus áreas del saber por lo que se considera que este problema es de dimensiones alarmantes.

Y es que la situación va más allá de la simple eficiencia interna, evidencia también un origen que no ha sido estudiado en toda su amplitud y complejidad, porque no basta con saber explicar ciertas técnicas para administrar el sistema educativo, se debe tener un enfoque sistémico y global para lograr una organización inteligente.

En los antecedentes describimos el problema que afecta a estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la Escuela “Gustavo Lemos”, objeto de nuestro estudio.

Formulamos objetivos que me permitieron comprobar la hipótesis, de la que primeramente obtuve las variables Independiente y Dependiente, para ser operacionalizadas en el cuadro respectivo.

En el Marco Teórico, registramos primero la teoría científica que fundamenta nuestro trabajo, al igual que el Marco Legal, la Teoría Conceptual y Referencial, que complementa la estructura del trabajo de investigativo. En la Teoría Científica registramos los temas y subtemas de actualidad de las dos variables.

Aplicamos estrategias metodológicas para que el trabajo realizado se encuentre debidamente fundamentado; pues, los métodos, las técnicas, el universo, se determinaron siguiendo el Reglamento pertinente.

Seleccionamos los métodos y las técnicas más funcionales para que nuestros objetivos se encuentren al final cumplidos y nos ofrecieron las oportunidades para de una manera objetiva elaborar los instrumentos de recolección de datos, su tabulación, la elaboración de cuadros y gráficos, con sus conclusiones y recomendaciones correspondientes.

Continuamos con el análisis e interpretación de resultados; presentando los cuadros, gráficos e interpretaciones correspondientes, para con estas formular conclusiones y recomendaciones.

La propuesta presenta una alternativa para reducir o solucionar el problema, a través de la aplicación de una serie de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples que lograron al final un cambio sustancial en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

SUMMARY

Given the growing crisis in recent years has been detected in education are evident problems of public administration, centralized and bureaucratic terribly, which prevents changes and meet the needs of society in each of their areas of knowledge by it is considered that this problem is of alarming proportions.

And the situation goes beyond the simple internal efficiency, evidence also a source that has not been studied in all its breadth and complexity, it is not enough to know how to explain certain techniques to manage the education system should be a systemic approach and global levels to achieve a learning organization.

In the background we describe the problem that affects students of the fourth, fifth and sixth years of basic education in the School "Gustavo Lemos" object of our study.

Formulate objectives that allowed me to test the hypothesis, which first got the independent and dependent variables, to be operationalized in the respective table. In the theoretical framework, we recorded the first scientific theory that underlies our work, like the Legal Framework, Conceptual and Referential Theory, supplementing the work of investigative structure. The Scientific Theory checked the current topics and subtopics of the two variables.

We apply methodological strategies that work performed is properly grounded, then the methods, techniques, the universe, were determined following the regulation.

Select methods and techniques more functional for our end goals are met and the opportunities offered in an objective for developing the tools of data collection,

tabulation, preparation of charts and graphs, including conclusions and recommendations for.

We continue with the analysis and interpretation of results, showing the pictures, graphics and related interpretations to these conclusions and recommendations.

The proposal presents an alternative to reduce or solve the problem through the implementation of a number of strategies to strengthen the multiple intelligences that managed to end a substantial change in active learning as students.

VII. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad de describir, analizar y cualificaron perspectivas de mejorar la tarea de la administración educativa en relación con las estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda provincia Bolívar.

La investigación es cualitativa, de campo y acción en sus niveles descriptivos y explicativos, los mismos que se desarrollan en tres momentos con sus respectivos elementos constitutivos.

Teniendo en cuenta el desarrollo de nuestro Trabajo de Grado, lo hemos estructurado de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se anota la Teoría Científica, el Marco Legal por el que debo realizar este tipo de investigación, la Teoría Conceptual, en donde se registran los términos y frases más importantes del trabajo; y, la Teoría Referencial, para indicar la referencia teórica que fundamenta el trabajo y para señalar el contexto en el cual se encuentra la institución investigada.

En el Capítulo II, señalamos las estrategias metodológicas empleadas para el desarrollo de la investigación como son los métodos y las técnicas, que permitieron recabar información de la población sujeta de investigación.

La metodología de la investigación por la rigurosidad del método ha sido no experimental es decir descriptiva – explicativa, cuantitativa y cualitativa, por el tiempo transversal, y tuvo la característica de ser retrospectiva y prospectiva.

En el Capítulo III, se presentan el análisis e interpretación con presentación de cuadros, gráficos estadísticos e interpretaciones a cada una de las preguntas planteadas en las encuestas con su debida comprobación de la hipótesis, las conclusiones y recomendaciones generales del trabajo de investigación.

El estudio evidenció la existencia de un limitado conocimiento sobre el presente trabajo de investigación.

En el Capítulo IV, presentamos la propuesta que tiende a solucionar un apremiante problema educativo y que desde mucho tiempo atrás ha venido siendo uno de los más complejos y aún desconocido en su naturaleza didáctica, psicología y social.

Los docentes de la investigación están conscientes que deben realizar mejoramiento en su labor pedagógica para de esta manera propiciar cambios en el aula para promover una educación de calidad con calidez basados en la misión y visión, principios y valores de la institución.

1. TEMA

Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda provincia Bolívar durante el periodo 2011-2012

2. ANTECEDENTES

La inteligencia es una característica exclusiva de los seres humanos, por lo mismo la educación en todos los años de educación básica busca desarrollarla a través de la aplicación de una serie de estrategias de aprendizaje, que deben culminar en la resolución de problemas y en la creación de productos en un ambiente socio cultural y de actividad natural.

La medición de la inteligencia siempre fue motivo de preocupación , por lo mismo los primeros estudios acerca de una primera escala de medida estandarizada de la inteligencia fue creada por Alfred Binet (1857-1911), psicólogo francés quien a pesar de ser abogado creó en 1895 la primera revista psicológica francesa, L'Année Psychologique, donde publicó los resultados de sus estudios.

En 1905 se publica la escala Binet-Simon, que servía para medir la capacidad mental en los niños, esta misma escala fue reformulada o adaptada dando como resultado dos de los test más conocidos en cuanto a medición de inteligencia : el Stanford-Binet y el Weschler Inteligencie Scale for Children (más conocido por WISC, versión infantil de la WAIS -Weschler Adult Inteligencie Scale-, la prueba individual de inteligencia más famosa) Los dos test tienen la finalidad de medir la inteligencia infantil, pero a la vez sirven como una forma de establecer predicciones acerca del desempeño académico del estudiante.

Desde hace muchos años a nivel nacional como internacional se ha venido reconociendo cada vez más la importancia del fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo.

Con las reformas educativas implementadas en el Ecuador también se han introducido una serie de estrategias para desarrollar la inteligencia, es por lo mismo que en el año 1996 se consideró como uno de los objetivos de la educación básica lograr " Un alto desarrollo de la inteligencia, a nivel del pensamiento creativo, práctico y teórico" 1 de la misma manera la Actualización a la Reforma Curricular de 2010 señala como una de las condiciones básicas del perfil de salida de los estudiantes la necesidad de "valorar, solucionar problemas y producir textos que reflejan la realidad sobre la base de fundamentos científicos y prácticos en las dimensiones lingüísticas, literarias y lógica matemática; así como de la integración y evolución del mundo natural y social". 2 Aspectos que se fundamentan en el desarrollo de la inteligencia.

En lo institucional en los últimos años se ha venido promoviendo el aprendizaje significativo, pero el cambio constante de docentes, especialmente a contrato los mismos que no están capacitados para trabajar considerando la diversidad de inteligencias en los estudiantes.

A pesar de que el término "Inteligencia" es nombrado permanentemente por los Docentes, estudiantes, padres de familia, autoridades educativas, y comunidad en general, no podemos negar que su desarrollo no se ha alcanzado satisfactoriamente, por lo mismo ,en nuestro entorno no podemos decir que los estudiantes han logrado desarrollarla de manera que puedan resolver problemas y crear productos a través de ella, también se señala , que los estudiantes no tienen suficiente inteligencia para mejorar sus condiciones de vida presentes y futuras.

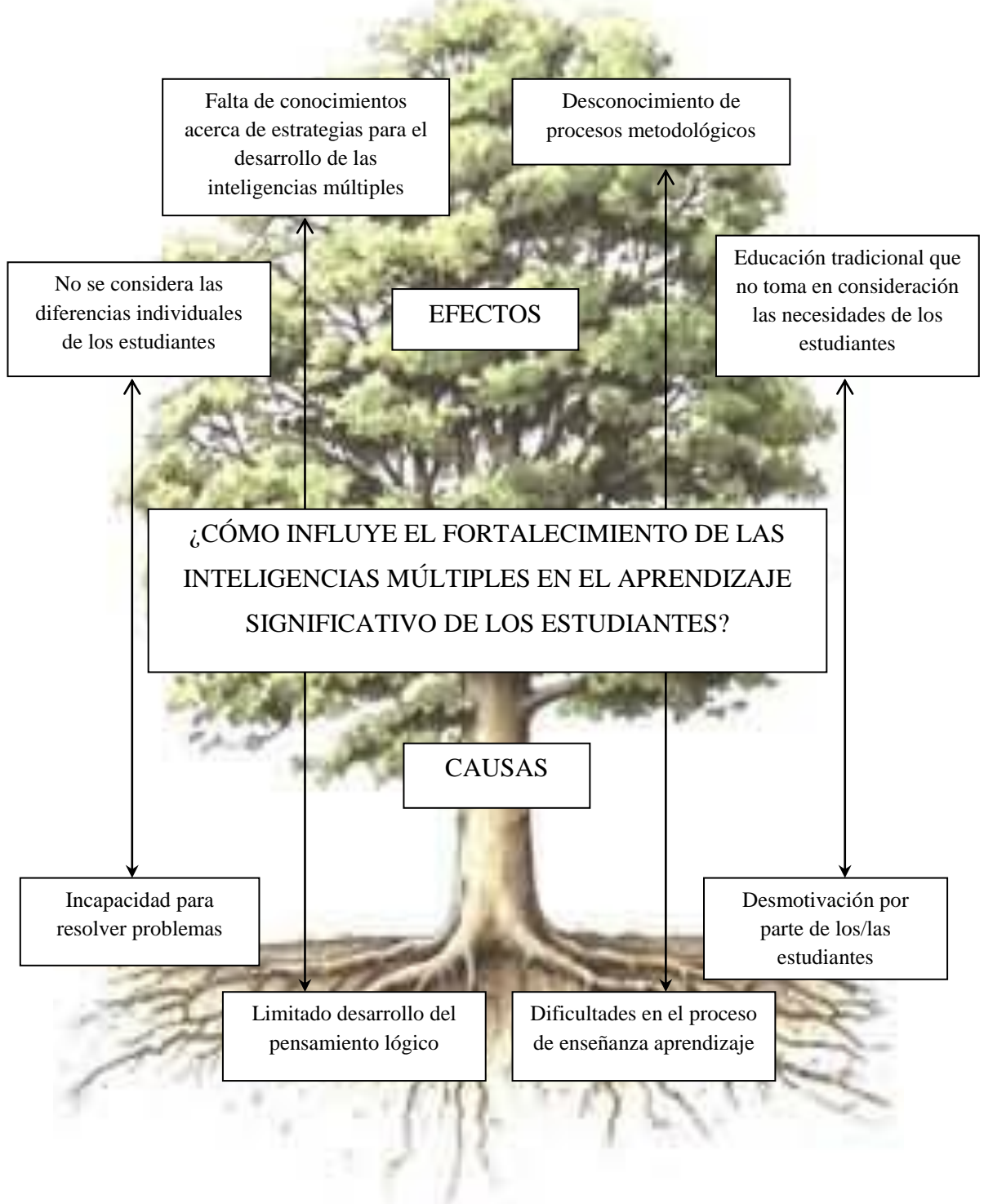
A nivel áulico no ha existido una verdadera gestión educativa; por falta de una verdadera capacitación, actualización y mejoramientos profesionales de los docentes sobre este tema, siempre ha prevalecido el criterio de la autoridad y dueño de su clase que ha demostrado la voluntad en hacer las cosas a su manera.

Por tal razón consideramos que los docentes son pequeñas islas y no un equipo de trabajo orientado hacia una misma meta, los padres de familia son representantes muchas veces ausentes del proceso educativo y los estudiantes seres que sus curiosidades, inquietudes y asombros acatan normas y reglamentos que aún no entienden porque la realidad corta sus sueños.

En estas circunstancias, uno de los problemas detectados en los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica, se relacionan con la dificultad de los estudiantes para crear y proponer soluciones a diferentes problemas, dificultad que se complementa con la falta de creatividad.

3. PROBLEMA

ÁRBOL DEL PROBLEMA



3.1.DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Desarrollar de la inteligencia, es un objetivo tanto a nivel familiar, como a nivel del sistema educativo. Es así, que los padres de familia, especialmente en la época contemporánea, buscan proporcionar a sus hijos elementos que los ayuden a desarrollarla, de la misma manera en los establecimientos educativos, docentes de todos los años de educación básica se esfuerzan por aplicar estrategias metodológicas que desarrollen la creatividad y la inteligencia, pero a pesar de estos esfuerzos la educación no ha logrado desarrollar la inteligencia de manera satisfactoria.

Actualmente, en la Escuela "Gustavo Lemos" se determina la presencia de estudiantes que no tienen capacidad para solucionar problemas planteados de acuerdo a su edad cronológica y a su etapa evolutiva, de la misma manera son poco creativos lo que impide que manifiesten sus emociones, intereses o necesidades cotidianas.

Debemos puntualizar que cuando hablamos de inteligencia no nos referimos exclusivamente a la memorización de lugares, fechas, antecedentes, etc., más bien estamos haciendo referencia a esa serie de habilidades y destrezas que nos permiten solucionar nuestros problemas, satisfacer nuestras necesidades, etc. De ahí que la inteligencia no se la debe considerar como única o de una sola forma, sino al contrario los maestros, y los mismos padres de familia debemos entender que los niños son una mezcla de variadas inteligencias que los hacen únicos e irrepetibles, por lo tanto la educación deben propiciar la atención a los estudiantes considerando diversas formas y estilos de aprendizaje.

3.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye el fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar durante el periodo 2011-2012?

3.3.SUBPROBLEMAS

¿Qué trascendencia tiene la falta de conocimientos acerca de estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

¿Qué importancia tiene el desconocimiento de procesos metodológicos?

¿Qué repercusión trae la ausencia de métodos de enseñanza por parte del docente?

¿Qué repercusión trae bajo rendimiento de los/las estudiantes?

¿Qué relevancia tiene la desmotivación por parte de los/las estudiantes?

4. JUSTIFICACIÓN

Durante mucho tiempo ha prevalecido el criterio erróneo de la existencia de un solo tipo de inteligencia para el aprendizaje humano, señalándose que la capacidad de aprender está íntimamente relacionada con el predominio de algún tipo específico de inteligencia, por lo mismo la escuela se encarga de cuestionar los estilos de aprendizaje de los docentes sin ajustar sus estrategias metodológicas según el caso.

Es así, que los estudiantes son categorizados como inteligentes, "buenos" para determinadas áreas, e incapaces para otras, sin entender que los seres humanos poseemos algunos tipos de inteligencia que nos hacen diferentes unos de otros, sin que ello signifiquen que existen diferencias abismales imposibles de superar.

Bajo estas consideraciones, el presente estudio es **importante** porque nos permitirá comprender la jerarquía de aprendizaje significativo a través del desarrollo de las inteligencias múltiples, conociendo que los seres humanos no son el resultado de un solo tipo de inteligencia, y que tampoco aprenden de una sola manera, sino que al contrario, permitirá que de acuerdo la teoría de Robert Gardner se considere al momento en que los docentes planifiquen sus actividades de aprendizaje.

Como sabemos según Gardner existen ocho tipos de inteligencias que son las siguientes; Lingüístico-verbal, Lógico-matemática, Musical, Espacial, Cinético-corporal, Intrapersonal, Interpersonal, Naturalista, cada una de las cuales tiene características propias, por lo tanto es **pertinente** desarrollar el estudio para estimular de manera apropiada por parte del docente estas inteligencias, solo de esta forma se logrará desarrollarlas hasta que finalmente sean utilizadas en la resolución de problemas.

Por lo tanto, tendremos un tema que no ha sido investigado promoviendo la **originalidad** y dando así a conocer las características de las inteligencias

múltiples y la importancia del aprendizaje significativo, que será el primer paso para entender que existen diferentes maneras y caminos para enseñar a los estudiantes dentro del marco de su diversidad. Para el mejoramiento del inter aprendizaje del centro educativo y por ende la educación en mero progreso.

El presente trabajo es **factible** de realizarse por que se cuenta con los recursos humanos, materiales, tecnológicos, bibliográficos, económicos suficientes; y además porque existe el conocimiento necesario del investigador sobre el tema.

Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples ayudarán en el aprendizaje significativo de los estudiantes y será considerada como una **novedad científica** en la institución, porque nunca antes se ha dado otro tipo de investigación de gestión educativa.

Los **beneficiarios** de manera directa son los/las estudiantes de cuarto, quintos y sextos años de Educación General Básica, los maestros de la escuela “Gustavo Lemos Ramírez”, ya que al contar con herramientas adecuadas podrán desarrollar de mejor manera los procesos académicos.

5. OBJETIVOS

5.1. OBJETIVO GENERAL.

Aplicar estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar durante periodo 2011-2012.

5.2. Objetivos específicos.

- ❖ Caracterizar el rol del docente en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo de las inteligencias múltiples.
- ❖ Destacar científicamente estrategias metodológicas que promuevan el fortalecimiento de las inteligencias múltiples y el aprendizaje significativo.
- ❖ Aplicar estrategias de cambio que promuevan el aprendizaje significativo a través del desarrollo de las inteligencias múltiples.
- ❖ Evaluar los avances en aprendizajes significativos, bajo la aplicación de las estrategias de cambio.

INFORME DE LOGRO DE OBJETIVOS

OBJETIVO	COMO SE LOGRÓ
Caracterizar el rol del docente en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo de las inteligencias múltiples.	Mediante encuestas realizadas a estudiantes.
Destacar científicamente estrategias metodológicas que promuevan el fortalecimiento de las inteligencias múltiples y el aprendizaje significativo.	Se propuso estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples. Se socializó las estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples
Aplicar estrategias de cambio que promuevan el aprendizaje significativo a través del desarrollo de las inteligencias múltiples.	Aplicación de estrategias propuestas en el aula.
Evaluar los avances en aprendizajes significativos, bajo la aplicación de las estrategias de cambio.	Se verifico el realce del desempeño académico y su progreso en las calificaciones trimestrales.

6. HIPÓTESIS

La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda, provincia bolívar durante el periodo 2011-2012

¿CÓMO SE COMPROBÓ?

La hipótesis fue comprobada con el análisis del informe de las calificaciones correspondientes al primer trimestre, segundo trimestre y tercer trimestre el cual nos arrojó los siguientes resultados; la media aritmética del primer trimestre en las cuatro asignaturas básicas es de 14.50, luego de la aplicación de las estrategias áulicas es decir a las medias aritméticas del segundo y tercer trimestre se elevaron. Se rechaza la hipótesis nula (H^0) y se acepta la hipótesis afirmativa (H^1), en la que se manifiesta: La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes.

7. VARIABLES

7.1.VARIABLE INDEPENDIENTE.

Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples.

7.2.VARIABLE DEPENDIENTE.

Aprendizaje significativo.

8. OPERACIONALIZACIÓN DE HIPÓTESIS Y SUS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples.	Son habilidades que los y las maestras ejecutan en el proceso de inter-aprendizaje centrándose en cada estudiante considerando que es un individuo de personalidad irrepetible, y que tiene su tipo de inteligencia y estilo de aprendizaje	<p>Habilidades del maestro y maestra</p> <p>Proceso de inter-aprendizaje.</p> <p>Personalidad irrepetible</p> <p>Centrado en el tipo inteligencia.</p> <p>Estilo de aprendizaje</p>	<p>Utiliza estrategias de aprendizaje de acuerdo a los tipos de inteligencia de sus estudiantes:</p> <p>-Lingüística: Lectura escritura contar historias, jugar juegos con palabras.</p> <p>-Lógico matemática Experimentar, Razonar, preguntar, Resolver rompecabezas lógicos Cálculo</p> <p>Espacial: Diseñar, dibujar, visualizar, garabatear</p> <p>Corporal Cinética: Bailar, correr, saltar, construir, tocar, gesticular.</p> <p>Musical: Cantar, silbar,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Qué asignatura le gusta más -Cuál de estas actividades es de su menor agrado - Utiliza actividades que le permitan estar siempre motivado el /la profesor/a - Despierta su interés la clase que comparte el/la profesor/a 	Encuesta

			<p>entonar melodías con la boca cerrada, llevar el ritmo con los pies o las manos, oír.</p> <p>Interpersonal: Dirigir, organizar, relacionarse, manipular, asistir a fiestas, mediar.</p> <p>Intrapersonal: Fijarse metas, meditar, soñar, estar</p>		
--	--	--	--	--	--

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Aprendizaje significativo.	El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades, logrando adaptarse al contexto y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.	<p>El aprendizaje significativo de los estudiantes de educación general básica.</p> <p>El estudiante con sus conocimientos, habilidades, destrezas y experiencias anteriores</p> <p>Intereses y necesidades</p> <p>Adaptación al contexto áulico</p>	<p>Relaciona imágenes con palabras</p> <p>Entiende la estructura completa</p> <p>Aprende conceptos</p> <p>Realiza conexiones entre varios temas</p> <p>Realiza cálculo directamente</p> <p>Configura temas en las lecturas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le gusta la manera de enseñar de su profesor/a - Entiende la explicación del señor/señora profesor/a - Domina la asignatura el /la profesor/a - Organiza el tema de clase y lo presenta en forma clara el /la profesor/a - Brinda oportunidades de recuperación el /la profesor/a - Evalúa el aprendizaje 	Encuesta

		Funcional y utilizable.	Relaciona los esquemas con imágenes y conceptos Aporta y compara ideas en el grupo	a término de la clase el/la profesor/a	
--	--	-------------------------	---	---	--

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO.

1.1. MARCO CIENTÍFICO.

TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS

El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo:¹

- Rousseau opina que el niño debe aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones ínter e intra personal y las inclinaciones naturales.
- Pestalozzi apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.
- Freobel (fundador de los jardines de Infantes) habla del aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos.
- John Dewey ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

El lenguaje integral usa la lingüística como centro pero usa otras: inteligencias para lograr sus objetivos como la música, las actividades manuales, la introspección, etc. Las experiencias personales ponen en juego todas o algunas inteligencias de los individuos y es a través de ellas donde logrará la inclinación natural.

Se dice que las INTELIGENCIAS MÚLTIPLES se han venido dando y desarrollándose en tiempos más atrás de lo estipulado por el autor Howard Gardner

¹ Graciela Paula, (2010), Inteligencias múltiples. Revista Aula Abierta. Calderón

Fundamentos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples

"Es de máxima importancia que reconozcamos y formemos toda la variedad de las inteligencias humanas, todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos diferentes, en gran parte porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si lo reconocemos, creo que por los menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas que nos enfrentan en el mundo"

En 1904 el gobierno francés pidió al psicólogo Alfred Binet y a un grupo de colegas suyos, que desarrollaran un modo de determinar cuáles eran los alumnos de la escuela primaria el "riesgo" de fracasar, para que estos alumnos recibieran atención compensatoria.

De sus esfuerzos nacieron las primeras pruebas de inteligencias. Importadas a los Estados Unidos varios años después, las pruebas de inteligencia se difundieron, así como la idea de que existía algo llamado "Inteligencia" que podía medirse objetivamente y reducirse a un puntaje de "coeficiente intelectual".

"Nuestra cultura ha definido la inteligencia de manera demasiado estrecha". Gardner propuso en su libro "Estructuras de mente" la existencia de por lo menos siete inteligencias básicas. Cuestionó la práctica de sacar a un individuo de su ambiente natural de aprendizaje y pedirle que realice ciertas tareas aisladas que nunca había hecho antes y que probablemente nunca realizaría después. En cambio sugirió que la inteligencia tiene más que ver con la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente que represente un rico contexto y de actividad natural.

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un

conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la "capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas".

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: Que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir ya bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordán, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Luego de una investigación cognitiva, da fe de la medida en que los estudiantes poseen diferentes mentalidades y por ello aprenden, memorizan, realizan y comprenden de modos diferentes. Existen suficientes pruebas positivas de que algunas personas adoptan una aproximación lingüística al aprendizaje, mientras que otras prefieren un rumbo espacial o cuantitativo. Igualmente algunos estudiantes obtienen mejores resultados cuando se les pide que manejen símbolos de clases diversas, mientras que otros están mejor capacitados para desplegar su comprensión mediante demostraciones prácticas o a través de interacciones con otros individuos.

Según el análisis de las siete inteligencias todos somos capaces de conocer el mundo de a través del lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos.

Las personas aprenden, representan y utilizan el saber de muchos y diferentes modos. Estas diferencias desafían al sistema educativo que supone que todo el mundo puede aprender las mismas materias del mismo modo y que basta con una medida uniforme y universal para poner a prueba el aprendizaje de los alumnos.

Los alumnos estarían mejor servidos si las disciplinas fueran presentadas en diferentes modalidades y el aprendizaje fuera valorable a través de la variedad de los medios.

Definición de inteligencia. El término **inteligencia** proviene del latín *intelligentia*, que a su vez deriva de *inteligere*. Esta es una palabra compuesta por otros dos términos: *intus* (**entre**) y *legere* (**escoger**). Por lo tanto, el origen etimológico del concepto de inteligencia hace referencia a quien **sabe elegir**: la inteligencia posibilita la selección de las alternativas más convenientes para la resolución de un problema. De acuerdo a lo descrito en la etimología, un individuo es inteligente cuando es capaz de escoger la mejor opción entre las posibilidades que se presentan a su alcance para resolver un problema.²

La inteligencia pueden clasificarse en distintos grupos según sus características: la **inteligencia psicológica** (vinculada a la capacidad cognitiva, de aprendizaje y

²Real Academia Española, (2001).Diccionario de la lengua española (vigésima segunda edición),

relación), la **inteligencia biológica** (la capacidad de adaptación a nuevas situaciones), la **inteligencia operativa** y otras. En todos los casos, la inteligencia está relacionada a la habilidad de un individuo de captar datos, comprenderlos, procesarlos y emplearlos de manera acertada. Quiere decir que es la capacidad de relacionar conocimientos y conceptos que permiten la resolución de un determinado conflicto, es una cualidad que poseemos los humanos y también los animales, sólo que en el caso de ellos se la llama erróneamente instinto.

La inteligencia, una combinación de factores.

Según esta teoría, todos los seres humanos poseen las ocho inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar.³

Un ingeniero necesita una inteligencia espacial bien desarrollada, pero también necesita de todas las demás, de la inteligencia lógico matemática para poder realizar cálculos de estructuras, de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos, de la inteligencia corporal - cinestésica para poder conducir su coche hasta la obra, etc.

Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes y, según esto, el problema sería que el sistema escolar vigente no las trata por igual sino que prioriza las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística). Sin embargo en la mayoría de los sistemas escolares actuales se promueve que los docentes realicen el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de actividades que promuevan una diversidad de inteligencias, asumiendo que los alumnos poseen diferente nivel de desarrollo de ellas y por lo tanto es necesario que todos las pongan en práctica.

³ GARDNER, Howard. (1983), Multiple Intelligences, ISBN 0-465-04768-8, Basic Books. Castellano "Inteligencias múltiples" ISBN: 84-493-1806-8.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que se sabe sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza, es absurdo que se siga insistiendo en que todos los alumnos aprendan de la misma manera. La misma materia se podría presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes.

Además, tendría que plantearse si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Howard Gardner, autor de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, cuestiona las visiones tradicionales de la inteligencia -según las cuales se trata de una habilidad simple que cada ser humano posee en mayor o menor medida porque ponen excesivo énfasis en los aspectos cognitivos, descuidando el papel de la personalidad, las emociones y el contacto cultural en que se desarrollan los procesos mentales.

Perspectiva pedagógica.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples cuestiona las visiones tradicionales de la inteligencia porque se centran primordialmente en los aspectos cognitivos, descuidando el papel de la personalidad, las emociones y el entorno cultural en que se desarrollan los procesos mentales.⁴

Dado que las personas poseen mentalidades diferentes, poseen también diferentes modos de comprender la realidad. Se identifican así, ocho formas de inteligencia: musical, cinético corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intra personal y naturalista.

⁴LAROUUSE, (1998). Enciclopedia del estudiante. "La prehistoria y la Historia Antigua".

Los test que miden el coeficiente intelectual, se basan en habilidades vinculadas a las inteligencias de tipo lingüísticas y lógicas matemática. Del mismo modo, en el currículum tradicional son hegemónicos los enfoques orientados particularmente hacia tales tipos de inteligencia. Considerar otras formas de inteligencia y por lo tanto, diferentes maneras de aprender, representa un interesante desafío para un sistema educativo cuyo espíritu es el de enseñar los mismos contenidos y con la misma metodología a todos los alumnos.

Reconocer la existencia de inteligencias diversas, supone considerar recursos diferentes para cada estilo de aprendizaje. Así, Gardner postulará que el contenido puede presentarse a partir de cinco modalidades diferentes que responden a las diferentes tipologías de la inteligencia, de manera tal que podrían concebirse como diferentes puertas de acceso al conocimiento.

Estos son: el narrativo, que utiliza la narración como soporte del concepto que se desea enseñar y podría identificarse a la inteligencia lingüística; el lógico-cuantitativo que utiliza consideraciones numéricas o razonamientos deductivos y se asocia a la inteligencia lógico-matemática; el fundacional; referido a interrogantes de tipo filosóficos que refiere quizá a la inteligencia intrapersonal y/o interpersonal; el estético, orientando a los aspectos sensoriales, implicando a la inteligencia musical y a la espacial; y finalmente el experimental que orientada, entre otras cosas, hacia actividades de manuales, podría llegar a vincularse a la inteligencia cinético corporal.

Inteligencia Lingüística

La inteligencia lingüística es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas. Describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y

escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas usando la capacidad lingüística.⁵

Esta inteligencia incluye también la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Esta inteligencia es normal en escritores, poetas, abogados, líderes carismáticos y otras profesiones que utilizan sobre otras habilidades la de comunicarse.

La inteligencia lingüística se reconoce como una aptitud humana de largo estudio.

La psicología evolutiva ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño.

Capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos.

Desde que el ser humano creó el lenguaje hablado y escrito, a través de signos y símbolos, éste ha sido uno de los principales transmisores de cultura, la vía para la expresión de pensamientos y sentimientos, la herramienta de las transacciones sociales por excelencia y la estructura donde se inserta toda la comunicación que sostiene el hombre.

Por eso el lenguaje es una de las capacidades intelectuales que desde antaño se ha tomado como medida de inteligencia.

⁵ GARDNER, Howard. (1999) "Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century." Basic Books.

El ser humano aprende a expresarse y comprender a los otros por medio de gestos y comunicaciones no verbales y posteriormente con la palabra que, poco a poco, va enriqueciendo sus posibilidades expresivas. La adquisición de la palabra es el factor de cambio en el proceso cognitivo de los niños, cuando logran pasar de la acción pura y directa a la mediación del lenguaje.

La palabra interiorizada se vuelve pensamiento: a través de éste, el niño puede resolver problemas, recordar, analizar, anticipar, y crear.

Por todo ello la inteligencia verbal-lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social y suele ser descrita como la sensibilidad a los sonidos, ritmos y significado de las palabras, que en muchas ocasiones llegan a convertirse en una pasión para aprender a expresarse tanto verbalmente como por escrito.

Tradicionalmente en la escuela se ha priorizado el lenguaje por encima de otros recursos, como la expresión corporal, la actividad física y la expresión plástica. Mediante la lectura y la escritura, se ha fomentado este tipo de inteligencia, que si bien debe ser desarrollado por todos los niños pues les permite tener acceso al conocimiento a través de la lectura, es importante que no eclipse otras aptitudes, especialmente las de aquellos niños que tienen una inclinación especial hacia otro tipo de actividades como la danza, las artes, el manejo con imágenes, etcétera.

La comunicación con las demás personas es importante, y esta inteligencia es necesaria si se quiere obtener un buen desempeño en el campo social. Disciplinas como la Oratoria, la Retórica y la Literatura ayudan a desarrollarla, perfeccionarla y enriquecerla.

Aspectos biológicos - Un área específica del cerebro llamada "área de Broca" es la responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada, puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene

dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.

Capacidades implicadas - Capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura, y también al hablar y escuchar.

Habilidades relacionadas - Hablar y escribir eficazmente.

Perfiles profesionales - Líderes políticos o religiosos, poetas, escritores, etc.

Inteligencia Lógico Matemático.

La inteligencia lógica-matemática es la capacidad de razonamiento lógico: incluye cálculos matemáticos, pensamiento numérico, capacidad para problemas de lógica, solución de problemas, capacidad para comprender conceptos abstractos, razonamiento y comprensión de relaciones.⁶

Muchos pueden recordar que al aprender las primeras letras, empezaron a leer los letreros, anuncios y marcas publicitarias disfrutando de su nueva habilidad, pero casi nadie recuerda que al aprender los números empezó a saber cuántas canicas tenía, cuánta sopa le quedaba por comer, los puntos de los dados o el número de estampas de su colección.

Porque los procesos referentes al cálculo se inician incluso antes de la entrada a la escuela, pronto sabe el niño dónde hay más dulces y cuál barra de chocolate es más grande, qué sucede cuando avienta las cosas y cómo se vuelven pedacitos cuando las rompe; también alrededor de los 3 años pasará largas horas

⁶GARCÍA, Morente. (1990) Inteligencias y razonamiento, Lecciones preliminares.. Bs. As. Losada.

acomodando sus coches, aviones o piedritas, según lo que tiene a la mano, y aprenderá cuál es más grande, más chico o igual.

Aunque sí es en la escuela donde le enseñan a reconocer los símbolos numéricos y algo más complicado, relacionar la cantidad de cosas con cada número, a compararlas y hacer conjuntos abstrayendo lo que tienen en común o porque son diferentes.

A partir de ahí muchos jóvenes y adultos recuerdan las matemáticas como un verdadero tormento, y aun hoy en día no es muy claro si esto sucede por la abstracción de sus contenidos o porque algunos profesores no enseñan la materia de la forma más recomendable posible.

Lo cierto es que a muchos niños no les gustan los números y menos las operaciones que se hacen con ellos, cuando a otros no sólo les gusta sino que se les facilita y es algo que raramente estudian porque han tenido la fortuna de entender y comprender cómo funciona este asunto de la aritmética.

Gardner expresa que el gran teórico Jean Piaget ha ayudado mucho a comprender el desarrollo cognoscitivo, que corresponde principalmente al desarrollo de la inteligencia lógico-matemática; pero conocer el tamaño y la medida de las cosas, el descubrimiento de la cantidad, el paso de los conceptos concretos a los abstractos y finalmente la elaboración de hipótesis, no son necesariamente aplicables al desarrollo de otras inteligencias que además siguen algunos procesos particulares.

Aunque la inteligencia lógica-matemática abarca conocimientos muy importantes para el avance de la tecnología y de algunas ciencias, Gardner considera que no es superior a otros tipos de inteligencia porque frente a los problemas de la vida las

otras inteligencias poseen sus propios mecanismos de ordenar la información y de manejar recursos para resolverlos y no necesariamente se solucionan a través del cálculo.

Junto con su compañera, la inteligencia lingüística, el razonamiento matemático proporciona la base principal para los test de CI. Esta forma de inteligencia ha sido investigada en profundidad por los psicólogos tradicionales y constituye tal vez el arquetipo de "inteligencia en bruto" o de la validad para resolver problemas que supuestamente pertenecen a cualquier terreno. Sin embargo, aún no se comprende plenamente el mecanismo por el cual se alcanza una solución a un problema lógico-matemático.

Capacidades implicadas - Capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Habilidades relacionadas - Capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Perfiles profesionales - Economistas, ingenieros, científicos, etc.

Inteligencia Espacial

La resolución de problemas espaciales se aplica a la navegación y al uso de mapas como sistema notacional. Otro tipo de solución a los problemas espaciales, aparece en la visualización de un objeto visto desde un ángulo diferente y en el

juego del ajedrez. También se emplea este tipo de inteligencia en las artes visuales.⁷

Aspectos biológicos - El hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta para intentar resolver una tarea o se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas.

Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.

Capacidades implicadas - Capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.

Habilidades relacionadas - Realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.

⁷ KLEIN, Perry. (1997). Multiplying the problems of intelligence by eight: A critique of Gardner's theory. Canadian Journal of Education, 22(4), 377-394.

Perfiles profesionales - Artistas, fotógrafos, guías turísticos, etc.

Inteligencia Musical

Los datos procedentes de diversas culturas hablan de la universalidad de la noción musical. Incluso los estudios sobre el desarrollo infantil sugieren que existe una habilidad computacional en la primera infancia hasta que el aprendizaje de notación musical proporciona más tarde, cuando es aprendido, un sistema simbólico lúcido y accesible.⁸

Aspectos biológicos - Ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de "amusia" (pérdida de habilidad musical).

Capacidades implicadas - Capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.

Habilidades relacionadas - Crear y analizar música.

Perfiles profesionales - Músicos, compositores, críticos musicales, etc.

Características de Inteligencia Musical

- Escucha demuestra interés por una variedad de sonidos, que incluyen la voz humana
- Disfruta y busca ocasiones para escuchar música o sonidos ambientales en el ámbito del aprendizaje.
- Muestra disposición por explorar y aprender la música y de los medios
- Responde a la música

⁸ANTUNES, Celso. (1999) *Inteligencias Múltiples – Inteligencia Musical*. Litográfica Ingramex; México.

- Recopila música e información referente a ella en diferentes formatos.
- Desarrolla la habilidad para cantar o interpretar un instrumento
- Disfruta improvisando ritmos, y le da sentido musical a las frases.

Inteligencia Corporal Cinética.

La evolución de los movimientos corporales especializados es de importancia obvia para la especie, y en los humanos esta adaptación se extiende al uso de herramientas. El movimiento del cuerpo sigue un desarrollo claramente definido en los niños y no hay duda de su universalidad cultural. La consideración del conocimiento cinético corporal como "apto para la solución de problemas" puede ser menos intuitiva; sin embargo utilizar el cuerpo para expresar emociones (danza) o para competir (deportes), o para crear (artes plásticas) constituye evidencias de la dimensión cognitiva del uso corporal.

Aspectos biológicos - El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora, y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.

Capacidades implicadas - Capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.

Habilidades relacionadas - Utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.

Perfiles profesionales - Escultores, cirujanos, actores, bailarines, etc.

Inteligencia Intrapersonal

La inteligencia intrapersonal es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimiento, la capacidad de efectuar discriminaciones entre ciertas emociones y finalmente, ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.

Las personas que poseen una inteligencia intrapersonal notable, poseen modelos viables y eficaces de sí mismos. Pero al ser esta forma de inteligencia la más privada de todas, requiere otras formas expresivas para que pueda ser observada en funcionamiento.

La inteligencia interpersonal permite comprender y trabajar con los demás, la intrapersonal, permite comprenderse mejor y trabajar con uno mismo. En el sentido individual de uno mismo, es posible hallar una mezcla de componentes intrapersonales e interpersonales.

El sentido de uno mismo es una de las más notables invenciones humanas: simboliza toda la información posible respecto a una persona y qué es. Se trata de una invención que todos los individuos construyen para sí mismos.

Aspectos biológicos - Los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva).

Entre los afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible.

Capacidades implicadas - Capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales, y controlar el pensamiento propio.

Habilidades relacionadas - Meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.

Perfiles profesionales - Individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

Inteligencia Interpersonal

La inteligencia interpersonal se constituye a partir de la capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones. Esta inteligencia le permite a un adulto hábil, leer las intenciones y los deseos de los demás, aunque se los hayan ocultado. Esta capacidad se da de forma muy sofisticada en los líderes religiosos, políticos, terapeutas y maestros. Esta forma de inteligencia no depende necesariamente del lenguaje.

Aspectos biológicos - Todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal, los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que a menudo se consideran excluyentes de la especie humana:

1. La prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intra-personal.
2. La importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

Capacidades implicadas - Trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.

Habilidades relacionadas - Capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.

Perfiles profesionales - Administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

Inteligencia Naturalista

Se describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos.⁹

Los naturalistas suelen ser hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso para descubrir nuevas especies. Su campo de observación más afín es el mundo natural, donde pueden reconocer flora y fauna, y utilizar productivamente sus habilidades en actividades de caza, ciencias biológicas y conservación de la naturaleza.

⁹ Martínez Zarandona, Irene, el 24 de agosto de 2010, Inteligencia naturalista consultado en la www.

Pero puede ser aplicada también en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura, porque las características de este tipo de inteligencia se ciñen a las cualidades esperadas en personas que se dedican a la investigación y siguen los pasos propios del método científico.

En realidad todos aplicamos la inteligencia naturalista al reconocer plantas, animales, personas o elementos de nuestro entorno natural. Las interacciones con el medio físico nos ayudan a desarrollar la percepción de las causas y sus efectos y los comportamientos o fenómenos que puedan existir en el futuro; como por ejemplo la observación de los cambios climáticos que se producen en el transcurso de las estaciones del año y su influencia entre los humanos, los animales y las plantas.

Gardner postula que este tipo de inteligencia debió tener su origen en las necesidades de los primeros seres humanos, ya que su sobrevivencia dependía en gran parte del reconocimiento que hicieran de especies útiles y perjudiciales, de la observación del clima y sus cambios y de ampliar los recursos disponibles para la alimentación.

Se describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos.

Los naturalistas suelen ser hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso para descubrir nuevas especies. Su campo de observación más afín es el mundo natural, donde pueden reconocer flora y fauna, y utilizar productivamente sus habilidades en actividades de caza, ciencias biológicas y conservación de la naturaleza. Pero puede ser aplicada también en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura, porque las características de este tipo de inteligencia se ciñen a las cualidades esperadas en personas que se dedican a la investigación y siguen los pasos propios del método científico.

El aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría

este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

Características del Aprendizaje significativo.

Podemos explicar completamente el Aprendizaje significativo explorando siete características¹⁰

1.- Aprendizaje significativo es una aventura.

No puedes predecir exactamente qué va a suceder una vez que una persona o un grupo se embarquen en el viaje. El aprendizaje significativo provee de muchas sorpresas. El aprendizaje pasivo es siempre predecible: Los alumnos se sientan pasivamente mientras el profesor o conferencista sigue un guión ya planeado. Los alumnos aprenden lo que quería decir la lección específica o eso es lo que el profesor espera que ocurra.

En el aprendizaje significativo, los alumnos aprenderán lecciones que el maestro nunca imaginó, que no esperaba. Puesto que el líder confía en que los estudiantes pueden ayudar a crear la experiencia de aprendizaje, los jóvenes se pueden aventurar en descubrimientos no previstos. Y, a menudo, el profesor aprende juntamente con ellos. Cuando nos embarcamos en aventuras de aprendizaje significativo, tenemos que prepararnos a nosotros mismos para experimentar firmemente momentos de aprendizaje, aún si éstos nos sorprenden.

2.- El aprendizaje significativo es divertido y/o cautivante.

Mucha gente asume que diversión y aprendizaje no pueden ocurrir a la vez. Pero si los jóvenes encuentran la lección aburrida, probablemente no aprenderán. O, si están aprendiendo, sus nuevos conocimientos no permanecerán mucho tiempo con ellos.

¹⁰AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN. (1983) .Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2° Ed.TRILLAS México.

3.- El aprendizaje significativo involucra a todos.

No hay espectadores pasivos en el aprendizaje significativo. Aquí, es donde la diferencia entre aprendizaje pasivo y el activo viene a ser clara. Es similar a la que existe entre ver un partido de fútbol en la televisión y realmente jugar ese partido en el campo.

Sí, uno puede aprender acerca del fútbol mirando un partido por la televisión. Pero se aprenderá mucho más y se recordará mejor un partido si formas parte del equipo y juegas en él.

La palabra clave es INVOLUCRARSE. Si cada uno se involucra activamente. Todos aprenderán.

4.- El aprendizaje significativo se basa en el alumno, no en el maestro.

El aprendizaje significativo depende de los estudiantes quienes van descubriendo, en lugar de depender de los maestros que imparten ideas y hechos. El aprendizaje significativo empieza con los estudiantes y se mueve a su ritmo. Permite tiempo para tópicos no previstos los cuales pueden surgir sobre la marcha. Aunque los muchachos pueden cubrir menos material del que proveyó el maestro, podrán realmente, aprender más porque el proceso está orientado a ellos

5.- El aprendizaje significativo es un proceso orientado.

En el aprendizaje pasivo, el maestro envía la lección y espera que los estudiantes retengan la lección. Pero el aprendizaje significativo involucra a los estudiantes para que descubran la lección. Cómo llegan los jóvenes a la respuesta es tan importante como la respuesta misma, porque ellos descubren las razones que hay detrás de las conclusiones a las que llegaron.

6.- El aprendizaje significativo está enfocado a través en la participación.

Las experiencias que no investigas tomando parte en ellas pueden tomar un largo plazo. Tomar parte -o evaluar una experiencia en parejas o grupos pequeños- ayuda a enfocar la experiencia y a articular su significado. A través de la participación, los líderes se aseguran de que las experiencias de grupo no se desviarán por falta de integración, falta de cuestionamiento, falta de organización o falta de realización completa. La participación ayuda a clasificar y ordenar la información que los estudiantes van obteniendo a través de la experiencia. Ayuda a los estudiantes a relacionar la experiencia obtenida con su vida práctica.

7.- el aprendizaje significativo es relacional.

Puesto que el aprendizaje significativo involucra a todos y porque todas las experiencias son parte activa y se aplican con otras personas, los estudiantes tienen que inter-actuar con los demás. El aprendizaje pasivo puede ser una experiencia solitaria, pero el aprendizaje significativo ocurre en medio del compañerismo con otros jóvenes.

El aprendizaje significativo, particularmente durante la aplicación activa con otros más, requiere que los estudiantes revelen un poco de sí mismos a otros. Esto ofrece una rara oportunidad para limar asperezas interpersonales en este mundo apresurado.

Nótese nuestro uso de la palabra RELACIONAL. Muchos ministerios juveniles usan este término pero ignoran el aprendizaje significativo. Cuando ellos dicen RELACIONAL sólo se están refiriendo a la relación entre el líder adulto y los muchachos. Esa Aproximación es cercana, pero olvida una de las más poderosas influencias en la vida del adolescente: "nobleza". RELACIONAL, en aprendizaje

significativo se refiere a todas las relaciones en un grupo: adulto-joven, joven-joven y adulto-adulto.

Hay investigaciones que demuestran que la razón principal por la cual los jóvenes vienen a un grupo es por amigos. El aprendizaje significativo capitaliza esta necesidad de relaciones. Ella anima a los jóvenes a aprender unos de otros.

Cuando los jóvenes junto con adultos, comparten experiencias y juntos comparten que es lo que ha ocurrido, entonces aprenden realmente.

La estructura cooperativa es una posible vía para incorporar el aprendizaje significativo en el aula y, se sitúa, por tanto, en la nueva concepción de aprendizaje, ya que favorece que el alumno construya socialmente su conocimiento.

El aprendizaje significativo es una metodología transversal a muchas de las estrategias de aprendizaje que fomentan el aprendizaje significativo, tales como el aprendizaje por problemas o por proyectos. Asimismo, se puede utilizar como estructura organizativa de diversas actividades de aprendizaje.

Aunque traer el pensamiento crítico al salón eventualmente requiere un desarrollo serio y a largo plazo, usted no necesita sufrir ni esclavizarse para hacer cambios importantes en su manera de enseñar. Hay muchas estrategias simples, directas pero eficaces, que puede implementar inmediatamente. A continuación ofrecemos una muestra de estas estrategias. Son eficaces y útiles, porque cada una es una manera de lograr que los estudiantes piensen activamente en lo que están tratando de aprender. Cada estrategia representa una transferencia de la responsabilidad por el aprendizaje del maestro al estudiante. Estas estrategias sugieren maneras de lograr que sus estudiantes, y no usted, pasen el trabajo de aprender.

Muchas de las estrategias le permiten aprovecharse de lo que ya sus estudiantes saben y lo que pueden deducir por ellos mismos. Muchas ponen a los estudiantes a trabajar juntos. Muchas veces los estudiantes se atascan o no entienden lo que se supone que entiendan. Varios estudiantes trabajando juntos pueden corregir los malentendidos entre ellos mismos, logrando más progreso en las tareas. Cuando un estudiante se atasca, puede que otro tenga la idea precisa para encaminar las cosas nuevamente. Esto les permite a los estudiantes ser responsables por más de su propio aprendizaje. Con el tiempo, ellos empiezan a adoptar las estrategias que ven que sus pares usan con éxito y aprenden a hacerse las preguntas críticas que sus pares han traído.

Otra ventaja de las siguientes sugerencias es su variedad de aplicaciones. La mayor parte pueden aplicarse con éxito a cualquier asignatura, cualquier tema. La mayor parte pueden convertirse en la norma – técnicas que usted usa continuamente. Para algunas de las estrategias, proveemos ejemplos dirigidos hacia el contenido donde pueden ser utilizadas en la enseñanza.

La médula de nuestro enfoque es un concepto realista de lo que hace falta para que una persona aprenda algo. En un sentido, mucha instrucción no es realista: “Si lo digo claramente, ellos deben comprenderlo. Si dan la contestación correcta, lo saben y lo entienden. Si les enseño qué hacer, les pido que lo hagan, y repiten lo que hice, han aprendido la destreza y la usarán cuando la necesitan. Si les digo por qué algo es cierto o es importante y ellos asienten con las cabezas y lo repiten, quiere decir que entienden la verdad o la importancia de lo que dije.”

Esto no es necesariamente cierto. A menudo, el que los estudiantes no logren salir bien, no apliquen el material cubierto, no recuerden un semestre lo que aprendieron en el anterior, es resultado de unos conceptos erróneos de lo que requiere el aprendizaje, ilustrado en el párrafo anterior. Sobre todo, el aprendizaje requiere pensamiento, pensamiento crítico. Para aprender, uno se debe preguntar

continuamente “¿Qué quiere decir esto realmente? ¿Cómo lo sabemos? Si es cierto, ¿qué más es cierto?” En la médula de nuestro enfoque está la convicción que, en el fondo, los que aprenden deben contestar estas preguntas por sí mismos para aprender, para conocer, para realmente comprender. Las contestaciones que usted provee no se asimilan completamente a menos que las mentes de los estudiantes estén listas para recibirlas.

Las siguientes sugerencias o “estrategias de enseñanza” le proveen maneras para empezar este proceso de permitirles a los estudiantes pensar sobre el material que se espera que aprendan, a aprender a usar lo que aprenden y a usar el poder de sus propias mentes para “entender las cosas” de igual forma el aprendizaje se vuelve activo y significativo.

Haga preguntas a la clase durante las conferencias para estimular la curiosidad.

Si los estudiantes quieren saber algo – bien sea porque sienten curiosidad o porque les será de utilidad en su vida diaria – estarán motivados a aprenderlo.¹¹

Si las preguntas hechas en clase son de una naturaleza inquisitiva, también llevarán a una mayor comprensión.

Utilice preguntas guías.

Estas se pueden crear para cada tarea conferencia y presentación audiovisual.

Las preguntas motivan a los estudiantes a examinarse ellos mismos y entre ellos, porque los exámenes estarán basados completamente en estas preguntas. Estas preguntas guías deben probar la habilidad de entender, explicar, ilustrar y aplicar los conceptos y principios enseñados. Por ejemplo, en una lección de anatomía humana, antes que el maestro enseñe las ilustraciones del corazón humano, le daría las preguntas guías a la clase.

¹¹AYMA, Víctor. (1996) Aulas de Laboratorio Usando Material Experimental Conceptual. Disertación de maestría inédita. Instituto de Física y Facultad de Educación. Universidad de Sao Paulo.

Estas preguntas prueban conceptos específicos y principios generales. A continuación unos ejemplos: a) ¿Qué es la válvula? b) ¿Cuál es la diferencia entre una vena y una arteria? c) ¿Qué es colesterol? ¿Por qué tener el colesterol alto es peligroso para la salud de una persona? d) Dibuje un corazón, identifique cada parte y explique cómo funciona dentro de la actividad total del corazón. e) Anote cinco funciones del sistema circulatorio y explique cómo se realiza cada una. f) Explique cómo la sangre se mantiene en una temperatura constante. g) Usando ejemplos, defina e ilustre el principio de “homeostasis”. ¿Qué procesos corporales están regulados por este proceso?

Dé una prueba corta de cinco minutos al comienzo de cada clase.

Estas pueden ser de unos cuantos ítems de selección múltiple o cierto y falso derivados de las preguntas guías. Estas pruebas cortas motivan al estudiante a repasar sus notas de clase y mantenerse al día en las tareas asignadas. Por su cuenta, los estudiantes entre ellos mismos se hacen las preguntas guías para prepararse para los exámenes. Muchas veces aquellos que entienden el material se lo explican a los demás en grupos informales después de clase y antes de los exámenes.

Utilice visuales gráficos.

Los oradores públicos han encontrado que el uso de visuales gráficos y oraciones sencillas escritas, colocadas al frente del público, enfocan la atención hacia la pregunta planteada. Este método también facilita la asimilación y retención del material. Las gráficas también pueden ser usadas para unir todo en un conjunto coherente – donde todas las relaciones entre las partes son claras.

Enseñe principios del pensamiento crítico a la vez que enseña a la materia.

Utilice el material como ejemplos concretos del pensamiento crítico. Por ejemplo, cuando hable de la Revolución Americana, pida que los estudiantes comparen el punto de vista de los colonos con el del gobierno británico en una manera imparcial. Las siguientes preguntas guías pueden ser utilizadas para lograr que los estudiantes piensen más profundamente y críticamente sobre su tarea asignada: a) ¿Cuál fue el propósito de la revolución? b) ¿Cuál era el concepto de los colonos de la libertad? c) ¿Por qué los británicos no permitían que los colonos se separaran del Imperio Británico? d) ¿Qué suposiciones tenían cada una de las partes? e) ¿Qué evidencia citaron los colonos que los llevó a concluir que eran tratados injustamente? ¿Estaba correcta esta evidencia? ¿Estaba prejuiciado? ¿Dejaron fuera datos importantes? f) ¿Cuáles fueron las consecuencias inmediatas y a largo plazo de la Declaración de Independencia? Las preguntas de los exámenes deben estar basadas en estas preguntas guías para asegurar que los estudiantes pensarán sobre las preguntas y quizás hasta las discutan fueran de la clase. Durante la lección, los estudiantes aprenderán los elementos de razonar además de la historia americana. También aprenderán algo sobre cómo pensar con imparcialidad y objetivamente sobre la historia de los EE.UU.

Fomente que sus estudiantes se conozcan unos a otros.

El primer día de clases, coloque a los estudiantes en pares y pida que cada uno le haga preguntas a su compañero acerca de dónde viene, sus intereses, pasatiempos y opiniones – tomando notas para facilitar la memoria. Luego cada persona presenta su compañero al resto de la clase. De esta manera los estudiantes se conocen desde el comienzo. Esto sirve para romper el hielo y facilitar la comunicación entre ellos cuando estén organizados en grupos pequeños. También es un ejercicio efectivo para probar si escuchan con atención.

Coloque los nombres de los estudiantes en tarjetas y llame a todos los estudiantes, no sólo a los voluntarios.

¿Ha notado que cuando le hace preguntas a la clase, los mismos estudiantes siempre quieren dar la contestación? Si usted mira alrededor de la clase y escoge los estudiantes menos activos y le hace una pregunta, sentirán que usted quiere mostrar lo ignorante que son, y por consecuencia, lo resienten.

Así pues, trate ahora de colocar todos los nombres de los estudiantes en tarjetas, mézclelas y haga las preguntas a los estudiantes al azar. De esta manera, todos los estudiantes escucharán todas sus preguntas y todos los contestarán activamente. Esta técnica sencilla evita el problema común donde cuatro o cinco estudiantes monopolizan toda la discusión. También permite compartir una variedad más amplia de pensamientos de los estudiantes con la clase (y con el maestro). Y mantiene a la clase más alerta.

Fomente el pensamiento independiente.

Presente a sus estudiantes un problema que requiera algo de pensamiento independiente y tenga varias posibles soluciones. Pida a sus estudiantes escribir sus soluciones en un papel. Luego divida la clase en grupos de tres o cuatro y pídale que compartan sus contestaciones con el grupo. Entonces, pídale a cada grupo que utilice las mejores ideas de cada persona y que escojan a una persona para comunicar su solución integrada al resto de la clase. De esta manera todos los estudiantes participan en: 1) deducir la solución del problema, 2) comunicar su solución a los demás, 3) obtener retroalimentación de los demás, 4) llegar a una solución más adecuada al problema, y 5) en ocasiones hablar al frente del resto de la clase, practicando así hablar en público.¹²

¹²COLL-PALACIOS-MARCHESI. (1992) Desarrollo Psicológico y Educación II. Ed. Alianza. Madrid..

Fomente el escuchar con atención.

Con frecuencia seleccione estudiantes para resumir en sus propias palabras lo que dijo otro estudiante. Esto estimula al estudiante a escuchar activamente a los demás. Le ayuda a darse cuenta que puede aprender de los demás.

También sirve para disminuir su dependencia del maestro para todo.

Escuchar los comentarios y las preguntas de otros estudiantes puede ser bastante educativo. Estar consciente de los errores o malentendidos de otro estudiante y escuchar a otro estudiante corregirlos también contribuye a una mejor comprensión. Los estudiantes que no escuchan a sus pares pierden estas aclaraciones. Así que, usted debe fomentar que sus estudiantes se escuchen consistentemente y cuidadosamente. Una manera de lograr esto es con frecuencia pedirle a un estudiante que repita lo que otro estudiante acaba de decir. ¡Esto los mantendrá en alerta! Otra táctica que fomentamos promueve escuchar con cuidado. Coloque los estudiantes en pares. Entonces haga una pregunta controvertible. Los estudiantes comparten sus opiniones con su compañero y justifican sus posiciones. Sus compañeros escuchan con cuidado y luego repiten todo lo que se dijo – pero en sus propias palabras. Los primeros entonces señalan cualquier malentendido de los puntos de vista que expresaron.

Hable menos para que los estudiantes piensen más.

Trate de no hablar más del 20% del tiempo de la clase. Detenga su conferencia cada diez minutos y pida que sus estudiantes se hablen en grupos de dos o tres, donde resumirán los datos claves y aplicarán, evaluarán, o explorarán las implicaciones del material.

Cuando usted habla la mayor parte del tiempo, usted es el que piensa. Según explica lo que sabe, tendrá que expresarse diferentemente, pensar en nuevos

ejemplos y hacer nuevas conexiones. Si usted logra que sus estudiantes hablen más, ellos estarán pensando sobre el material y desarrollando una mayor comprensión. Como lo expresó un maestro, “El año que viene mis estudiantes tomarán mi clase; yo llevo 18 años tomándola.”

Las mentes de las personas se desenfocan durante los discursos largos y por eso se les escapa mucho de lo que se dice. El fragmentar las conferencias largas le da la oportunidad a los estudiantes a ser más activos – y también a asimilar y pensar sobre lo que escucharon. Es más fácil digerir mentalmente pedazos pequeños que grandes. Y, al unir sus percepciones, los estudiantes pueden a veces corregir los malentendidos de los demás antes de que éstos sean asimilados completamente. Pedirle que informen lo discutido entre ellos le permite al maestro corregir cualquier malentendido.

Sea un modelo.

Piense en voz alta al frente de sus estudiantes. Deje que ellos le escuchen descifrar lentamente los problemas de la materia. Trate de pensar en voz alta al nivel de los estudiantes de la clase. Si su pensamiento es muy avanzado o procede muy rápidamente, ellos no podrán entenderlo y asimilarlo.

Así como a veces complementa sus instrucciones orales con una demostración visual de lo que quiere que sus estudiantes hagan, es beneficioso modelar para ellos los tipos de procesos de pensamiento que quiere que practiquen. Ilustrar cómo leer cuidadosamente, formular preguntas, o solucionar problemas enseña lo que usted quiere que hagan mucho más que tan sólo instrucciones orales. Por eso es crucial que usted ilustre el trabajo al nivel del estudiante, no al nivel de un experto. Esto incluye cometer errores y corregirlos. No tan sólo le enseña a los estudiantes que los “callejones sin salida” y los errores son inevitables, pero ayuda a enseñarles cómo identificar cuando han caído en uno.

Utilice el método socrático para hacer preguntas.

Regularmente use el método socrático para hacer preguntas a sus estudiantes:¹³

- ¿Qué quiere decir cuando usa esa palabra?
- ¿Qué punto trata de hacer?
- ¿Qué evidencia hay para apoyar esa aseveración?
- ¿La evidencia es confiable?
- ¿Cómo llegaste a esa conclusión?
- ¿Pero, cómo explicas esto?
- ¿Ves lo que eso implica?
- ¿Cuáles serían los efectos no deseados de su propuesta?
- ¿Cómo cree que sus opositores ven esa situación?
- ¿Cómo pueden ellos responder a tus argumentos?

Fomente la colaboración.

Con frecuencia, divida la clase en grupos pequeños (de dos, tres o cuatro), asigne a los grupos tareas específicas y límites de tiempo. Luego, pídale que informen qué parte de la tarea completaron, qué problemas tuvieron y cómo resolvieron sus problemas. Esto provee una excelente manera para que los estudiantes realicen tareas difíciles y logren una mejor calidad de trabajo que cuando trabajan solos. Los estudiantes pueden descubrir mucho del contenido del curso por sí mismos cuando trabajan en grupos pequeños en unas tareas escogidas antes de leer o recibir explicaciones del maestro.

Los estudiantes que a menudo tienen que explicar o argumentar sus ideas con sus pares y escuchan y evalúan ideas de sus pares, pueden lograr un progreso significativo para mejorar la calidad de su manera de pensar.

¹³MOREIRA M.A. Metodología de pesquisa y metodología socrática: una aplicación práctica. En: Ciencia y Cultura, 37. Octubre de 1985.

Trate de usar la enseñanza en pirámide.

Pida que los estudiantes discutan una pregunta o problema en pares para llegar a un consenso. Luego pida a cada par que se junte con otro par hasta llegar a un consenso. Entonces dos grupos de cuatro se juntan y así sucesivamente.

Esta es una técnica excelente para involucrar a cada estudiante y desarrollar su confianza para ofrecer sus ideas a sus pares. No es difícil para ellos hablar con otro estudiante, y una vez que han expresado y aclarado sus ideas, no es tan difícil hablar en grupos de cuatro, ocho, o dieciséis. No tan sólo le enseña a cada estudiante a participar, pero las ideas de los estudiantes forman parte del esfuerzo grupal como un todo.

Es una manera de ampliar tanto la variedad como la evaluación de las ideas.

Cada vez que se agrandan los grupos, una idea recibe más escrutinio. Los estudiantes se dan cuenta que la idea necesita ser modificada. Así, con cada paso la idea mejora en calidad.

Pida que sus estudiantes redacten ejercicios de pre-escritura.

Antes de dar la conferencia o que sus estudiantes lean sobre un tema, pídeles que escriban en cinco minutos unas notas preliminares para ellos mismos sobre el tema. Pueden usar éstos como base para una discusión en clase o en grupos pequeños. Esto sirve a varios propósitos. Logra que cada estudiante piense activamente sobre el tema y activa los conocimientos y las experiencias previas del estudiante. Cuando los estudiantes piensen sobre el material y anoten sus ideas, podrán contribuir más efectivamente a las discusiones de grupo o clase. Y por último, que sus mentes están lidiando con sus ideas y las de sus compañeros, podrán comprender y retener mejor nuevos conceptos.

Asigne tareas escritas que requieran pensamiento independiente.

Requiera tareas escritas regularmente para su clase. No necesita corregir todo lo que le entreguen. Puede escoger un muestreo al azar de los trabajos, o pida que sus estudiantes escojan su mejor trabajo para revisar y entregar para nota. Poner los estudiantes a criticar los trabajos escritos de los demás puede disminuir grandemente el tiempo que usted necesita para leer y comentar sobre estos trabajos. La crítica de sus pares les provee a los estudiantes una manera de recibir retroalimentación importante sin sobrecargar al maestro. También desarrolla apreciación por los criterios de la buena redacción, la habilidad de reconocer errores, o la necesidad de mejorar.

Sería difícil sobreestimar el beneficio que brinda la escritura a la calidad de pensamiento – y en especial a las revisiones de trabajos escritos. La escritura obliga a las personas a poner sus pensamientos en palabras, juntar las palabras para formar pensamientos completos y organizar sus pensamientos en párrafos que fluyen de manera lógica. Todo esto obliga a los estudiantes a pensar más de los que harían de otra manera y desarrollan su forma de pensar aún más. También revela el pensamiento. Los estudiantes pensarán en ideas nuevas según escriben. Y cuando leen lo que han escrito, con frecuencia encontrarán razones para revisarlo.

La revisión es esencial para desarrollar el pensamiento y la expresión disciplinada. Cuando nos vemos obligados a mirar a nuestro trabajo aprendemos a hacernos preguntas cruciales y evaluar el pensamiento y la expresión.

Pida que los estudiantes evalúen los trabajos de los demás.

Asigne a sus estudiantes, o grupos de estudiantes, la tarea de evaluar los trabajos de los demás. Estas tareas pueden tomar muchas formas: evaluar y comentar sobre el trabajo de un individuo, escogiendo el “mejor del grupo” para compartirlo con el resto de la clase, y sugiriendo que un estudiante ya está listo para entregar una

tarea o tomar un examen o prueba. Las notas de las evaluaciones por los pares se deben entregar.

La evaluación por los pares tiene ventajas para todos: alivia la carga al instructor y es útil para ambos: los que hacen la evaluación y los que se están evaluando. Los estudiantes tienden a trabajar más cuando saben que sus compañeros de clase van a ver su trabajo. Tienen más motivación para dar lo mejor de sí mismo cuando tienen “un público real”. También tienden a tomar los comentarios y sugerencias más en serio, en vez de atribuir la crítica a la arbitrariedad del maestro.

Pero quizás la ventaja más importante es para los estudiantes que hacen la evaluación. Ganan muchísima apreciación por los criterios de un buen trabajo al aplicar esos criterios a trabajos que no son de ellos. Cuando justifican o explican sus comentarios y sugerencias, están obligados a explicar esos criterios explícitamente.

Utilice cuadernos de aprendizaje.

Pida que sus estudiantes tengan un cuaderno de dos columnas: 1) pida que anoten material que aprenden de la lectura y la redacción, y 2) pida que anoten sus propios pensamientos reaccionando a lo que están aprendiendo.

Esta segunda incluiría: preguntas, hipótesis, su propia reorganización del material, sus propias gráficas y tablas, así como comentarios sobre sus procesos de pensamiento y progreso. Estos cuadernos se pueden compartir en grupos, donde los estudiantes compartirán sus ideas. Las hipótesis y preguntas pueden ser la base de asignaciones futuras o proyectos especiales; los cuadernos se pueden entregar periódicamente para recibir su retroalimentación.

Organice debates.

Pida en ocasiones sus estudiantes que presenten debates sobre asuntos controversiales. Por ejemplo, pregunte cuántos en la clase piensan que la educación física debe ser requisito para todos los estudiantes de la escuela. Cuando alcen las manos, escoja dos o tres estudiantes que piensan que debe ser requisito. Pídales que se junten y desarrollen su razonamiento.

Haga lo mismo con aquellos que creen que la educación física no debe ser requisito. Los grupos toman un poco de tiempo de clase para desarrollar sus estrategias. Presentan sus debates al día siguiente. Después, pregunte a los estudiantes que no tuvieron opinión al principio cuál argumento les convenció y por qué.

Pida a sus estudiantes que escriban diálogos constructivos.

Asigne a sus estudiantes una tarea escrita donde deben tener diálogos imaginarios entre personas con perspectivas diferentes sobre algún asunto de actualidad como la acción afirmativa o la política de cero tolerancias. Los diálogos también pueden ser de distintos puntos de vista de partes opuestos en una disputa internacional. O podría haber un diálogo entre una persona liberal y una conservadora. Se les dice a los estudiantes que las personas del diálogo deben ser inteligentes, racionales y sin prejuicios.¹⁴

Para que los estudiantes redacten un diálogo, requiere que piensen en dos perspectivas diferentes. Hacer el diálogo por escrito facilita a los estudiantes ver la perspectiva de una persona con quien no están de acuerdo – y hacerlo sin prejuicios. También los obliga a poner a personas con perspectivas diferentes a hablarse entre sí: traer objeciones y preguntas y proponer alternativas. Los estudiantes deben entonces descifrar cómo responderán.

¹⁴NOVAK, J - GOWIN, B. Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca.Barcelona. 1988.

Esto los obliga a desarrollar aún más su comprensión de cada perspectiva, sus fortalezas y debilidades. También les ayuda ver por qué las personas pueden tener una posición en particular y cómo responderían a puntos de vista alternos. Los estudiantes tienden a presentar argumentos mucho más fuertes para las distintas perspectivas cuando escriben los diálogos. Para poder redactar un diálogo efectivo, tienen que sentir empatía por aquellos con un punto de vista que no aceptan. Meramente describir el punto de vista de un adversario no requiere mucha empatía.

Pida que los estudiantes expliquen su tarea y su propósito.

Pedir que sus estudiantes expliquen la tarea ayuda a aclarar cualquier malentendido antes de ellos empezar. Luego de explicar el propósito de una tarea en sus propias palabras, los estudiantes podrán enfocarse más en ese propósito. Son más propensos a seguir trabajando en armonía con el propósito, en vez de irse por la tangente.

Fomente que el estudiante determine el siguiente paso.

Pida que los estudiantes determinen el próximo paso en el estudio del tema actual. “Dado lo que ya sabemos de este tema, ¿qué cree que debemos hacer o en qué nos enfocamos ahora? ¿Qué información necesitamos? ¿Qué necesitamos descifrar? ¿Cómo podemos verificar nuestra hipótesis?”

Pida que la clase decida lo que deben hacer luego.

Esta estrategia desarrolla la autonomía de pensamiento y responsabilidad intelectual. Le pone algo de la carga al estudiante para reconocer lo que ellos necesitan enfocar. Los pensadores independientes necesitan desarrollar el hábito

de evaluar dónde están, qué saben y qué necesitan saber. Darle esta decisión a la clase les da a los estudiantes un sentido de control sobre lo que harán. Y así crea mayor involucramiento de parte de los estudiantes y más compromiso – y por ende, más motivación.

Pida que los estudiantes documenten su progreso.

Pida a sus estudiantes que escriban lo que piensan sobre un tema antes de empezar a estudiarlo. Después de la lección, pídeles que escriban lo que piensan ahora sobre el tema y que lo comparen con sus pensamientos anteriores. Una ventaja de esta táctica es que pone los estudiantes a pensar sobre un tema antes de exponerlos a lo que el maestro y el libro de texto dicen. Su mayor fortaleza, sin embargo, es que les demuestra claramente a los estudiantes el progreso que han tenido. Está todo ahí en el papel para ellos poder ver cómo ha cambiado su manera de pensar. Usted puede hasta integrar esto a su evaluaciones para notas – dando crédito a base de cuánto progreso cada estudiante ha tenido.

Descomponga proyectos en partes más pequeñas.

Asigne una serie de pequeñas tareas escritas, cada uno un sub-tema de un tema más amplio. La asignación final puede ser juntar las secciones en un trabajo más largo. Luego, pida que los estudiantes diseñen una serie similar de tareas para ellos mismos cuando se atasquen en algún proyecto grande.

Los estudiantes que se bloquean con proyectos grandes a menudo no los dividen en tareas pequeñas, más manejables. Darle a los estudiantes tareas cortas y relativamente fáciles, les permite completar cada una como una unidad – mucho menos intimidante que un trabajo largo. Al combinar los escritos cortos en una redacción más larga, los estudiantes no tan sólo han vuelto a pensar sobre lo que escribieron, sino que han logrado completar un escrito más largo y sofisticado. Desarrollan, así confianza en su habilidad de completar proyectos más grandes.

Fomente el descubrimiento.

Diseñe actividades para que los estudiantes descubran la apreciación, los principios y las técnicas por ellos mismos antes de presentar el material mediante conferencia o lectura. Por ejemplo, un maestro de mecanografía, en vez de darles a los estudiantes la fórmula complicada para centralizar una tabla en la página, le dio la tarea de descifrar cómo hacer una tabla centralizada. Entablar una discusión en la clase en respuesta a un problema facilita tales descubrimientos. Estas actividades por lo general se realizan mejor en grupos pequeños, más que de manera individual. También es instructivo que los estudiantes discutan los problemas que surgieron y cómo los resolvieron.

Los estudiantes entenderán mejor cualquier cosa que descubran por sí mismos. Aprenderán no sólo que es así, sino que entenderán por qué es así. Los estudiantes adquieren práctica en descifrar cosas y resolver problemas por sí mismos, en vez de tener que recibir instrucciones de qué hacer y cómo. Además, mientras más experiencias tienen descubriendo conocimiento importante por sí mismos, más confianza tendrán en sus propias habilidades para pensar.

Cuando los estudiantes se involucran en un proyecto independiente, a veces se motivan mucho y resulta en más pensamiento independiente. Tales proyectos deben ser fomentados. La supervisión periódica acompañado de palabras de estímulo ayudan a mantener la motivación.

Fomente el auto evaluación.

Detalle exactamente los criterios intelectuales que usará en sus evaluaciones para notas. Enseñe a los estudiantes a evaluar su propio trabajo, utilizando esos criterios. Quizás antes pueda pedir que los estudiantes formulen lo que ellos consideran deben ser los criterios para evaluar su trabajo. Entonces la clase puede discutir cuán apropiado es cada criterio propuesto. Otra manera de enseñar el auto evaluación es darles copias de trabajos viejos de estudiantes (un trabajo de A, uno

de C, uno de D, sin nombres, por supuesto), y pedirles que le signen una nota a cada uno. Luego, pida que los estudiantes trabajen en grupos pequeños para llegar a un consenso sobre las notas y los criterios. La discusión con la clase completa puede compartir los resultados de esto y darle a usted la oportunidad de traer cualquier punto que se les haya quedado a los estudiantes.

Los criterios que usa para evaluar los trabajos de sus estudiantes son más obvios para usted que para sus estudiantes. El poder enumerar los criterios no es lo mismo que poder utilizarlos. Reconocer cuándo se cumplen estos criterios y cuándo no, y poder revisar algo hasta que quede más cerca de los criterios establecidos es algo que requiere bastante práctica. Los estudiantes no adquieren esta habilidad al recitar principios abstractos.

Enseñar a los estudiantes cómo evaluar su propio trabajo es una de las cosas más importantes que usted puede hacer para lograr que mejoren la calidad de su trabajo.

Enseñe aplicaciones útiles.

Enseñe conceptos, hasta donde sea posible, en el contexto de su uso como herramientas funcionales para la solución de problemas reales y el análisis de asuntos de importancia. Aprendemos lo que apreciamos saber. Cuando sencillamente se le dice a los estudiantes que lo que aprenden es valioso, pero no experimentan ese valor y poder, tienden a dudar o no creer en verdad que es importante lo que aprenden.

Debemos continuamente demostrar el valor de lo que enseñamos. Ningún argumento abstracto engendra la convicción sincera y arraigada que el conocimiento es valioso. Esta convicción requiere la experiencia de usar este

conocimiento. Si los estudiantes empiezan con una pregunta o un problema interesante, y encuentran que tienen más progreso cuando tienen la apreciación y las destrezas que provee la lección, valorarán más el material de esa lección.

Al asimilar el material sin aplicarlo a asuntos de importancia, los estudiantes no aprenden cómo aplicar lo que aprendieron. La mejor manera de resolver el problema de transferencia es no crearlo en primer lugar. La transferencia está impedida cuando los maestros separan el aprendizaje de la aplicación o posponen la aplicación exitosa indefinidamente.

Estas técnicas, y otras similares, son útiles para generar un involucramiento mayor de los estudiantes en la materia. Fomentan destrezas de escuchar activamente y logran que más individuos participen en discusiones de clase.

Los estudiantes también aprenden a resumir los puntos de vista de los demás. Cuando los estudiantes expresan y justifican sus propias opiniones y aprenden a responder con empatía a las ideas de los demás, están comenzando a usar algunas de las habilidades más importantes que requiere el pensamiento crítico.

Lograr que los estudiantes piensen activamente sobre lo que aprenden de por sí no es suficiente. No queremos que los estudiantes meramente piensen, sino que piensen bien. Las estrategias que cubrimos van en esta dirección.

Los maestros que usan estas estrategias tienden a tener una mejoría distintiva, y hasta sorprendente, en la calidad de pensamiento de sus estudiantes. Los estudiantes desarrollan mejor sus habilidades de pensamiento crítico cuando se les enseña explícitamente cómo pensar sobre su manera de pensar.

Al hacer esto, necesitamos enfocar en el análisis y la evaluación del razonamiento. Esto incluye dividir el pensamiento en partes y analizar cada parte: propósito, pregunta a discutirse, conceptos, suposiciones, evidencia, conclusiones, e implicaciones. Las actividades de pensamiento crítico son esenciales para el análisis y la evaluación. En esta guía no enfocamos la variedad de componentes de las destrezas, rasgos y criterios del pensamiento crítico.

Por último, necesitamos presentar las habilidades de pensamiento crítico de una manera integral, combinando todas las destrezas separadas para llegar a una mayor comprensión de la materia y poder descubrir las relaciones entre las partes.

La lógica de la disciplina necesita ser aclarada. La percepción obtenida al estudiar un asunto se debe transferir para obtener una comprensión de otros asuntos. Los enfoques interdisciplinarios se usan para examinar un problema desde diferentes puntos de vista.

Criterios para seleccionar la metodología para desarrollar un aprendizaje significativo.

Para decidir el tipo de metodología, las estrategias de aprendizaje, las técnicas y las distintas actividades, deben tenerse en cuenta una serie de criterios que ayuden a seleccionarlas y planificarlas de la mejor manera posible.¹⁵

Validez

La validez implica la congruencia con los objetivos pretendidos. Una actividad es válida si favorece el aprendizaje deseado, si permite lograr los resultados de aprendizaje que se expresan en los objetivos. A continuación se presentan varios ejemplos:

- Si se han incluido objetivos relacionados con la colaboración será válida la inclusión de alguna actividad en equipo. Si éste es un objetivo muy importante

¹⁵GIL – PESSOA. Tendencias y Experiencias Innovadoras en la Formación del Profesorado de Ciencias. Taller Sub regional Sobre formación y capacitación docente. Caracas. 1992.

en una asignatura, puede utilizarse una metodología predominante de aprendizaje colaborativo con diferentes actividades. Si se incluye algún objetivo relativo al análisis de contenidos, siguiendo un criterio de validez, habría que incluir algunas actividades con las que se mejore o aprenda a analizar.

- Si se pretende desarrollar la responsabilidad y se han formulado objetivos específicos al respecto, deberá programarse una estrategia de trabajo en la que se incluyan actividades que exijan responsabilidad.

Adecuación

Supone la adaptación de la metodología a las características y al desarrollo de los alumnos.

Por ejemplo:

- Actividades de trabajo personal o en pequeños equipos con mucha autonomía en los últimos cursos o después de que se haya avanzado suficientemente en el contenido de una asignatura y los estudiantes tengan información y herramientas para ello.
- Utilizar unidades de aprendizaje en una plataforma informática para complementar el trabajo de un grupo que se encuentre elaborando un proyecto práctico o haciendo prácticas fuera de la Universidad.

Relevancia o significación

Es la posibilidad de aplicar lo que se aprende a la realidad y la utilidad para esa realidad.

Por ejemplo, utilizar metodología de casos con situaciones reales del desarrollo profesional (jurídico, clínico en psicología, gestión de recursos humanos o resolución de conflictos en contextos educativos u organizativos). Este método puede adaptarse a la mayoría de las titulaciones y a las asignaturas que abordan contenidos de aplicación.

Comprensividad

Las actividades permiten lograr los objetivos en toda su amplitud, tanto en el ámbito de cada objetivo, como del conjunto de todos ellos.

Hay que proveer a los alumnos de tantos tipos de experiencias como áreas de desarrollo se intente potenciar (información, habilidades intelectuales, habilidades sociales, destrezas motoras, creencias, actitudes o valores)

Existen actividades que permiten realizar un gran número de experiencias y otras que están más limitadas y focalizadas en una única aplicación.

Algunas metodologías como el método de proyectos, el método de casos, el aprendizaje basado en problemas, y el método de aprendizaje colaborativo, son comprensivas en función de los objetivos de aprendizaje que promueven.

En definitiva, la comprensividad es un criterio de economía en la planificación y en el desarrollo del aprendizaje

Variedad

La variedad es necesaria porque existen diversos tipos de aprendizaje. Complementa la comprensividad. Se trata de pensar en variedad de experiencias y no en variedad de actividades sin ningún criterio.

No todos los criterios explicados tienen la misma importancia en cada asignatura. El profesorado deberá determinar qué priorizar y cómo hacerlo.

Posibilidades Metodológicas Para Fomentar Un Aprendizaje significativo

La actividad en el aprendizaje es fundamentalmente interna, vinculada directamente a la reflexión. A continuación se presentan distintos modos de potenciar el aprendizaje significativo:

- Búsqueda de datos y documentos.
- Lectura, análisis y crítica de documentos escritos.
- Análisis y valoración de la realidad; de diferentes teorizaciones en referencia a un contenido temático o problemático; de recursos.
- Observación de individuos, grupos o situaciones. Análisis e interpretación de lo observado.
- Estudio y discusión en grupo de un tema.
- Elaboración de monografías.
- Exposición escrita de informes sobre cualquiera de los trabajos realizados.
- Simulaciones. Búsquedas en bases de datos y organización posterior de la información con una finalidad o propósito determinado. Formulación de problemas.
- Observación guiada.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Investigaciones.
- Seminarios Talleres
- Diagnóstico de situaciones, grupos o personal con un guión, procedimiento y criterios prefijados Laboratorio. Planificación y desarrollo efectivo de la tutoría académica.

En definitiva, se trata de aprender procedimientos de trabajo que permiten desde las tareas más elementales, como familiarizarse con el vocabulario, los contenidos y la documentación propia de una disciplina, hasta aplicaciones complejas o sofisticadas, como la realización de estudios o investigaciones.

Las actividades correspondientes pueden integrarse de diferentes modos en el diseño de cada asignatura. Asimismo, pueden utilizarse métodos comprensivos, que permiten incluso articular toda una asignatura o varias complementarias con una única metodología. Los más consolidados son el estudio de caso, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje orientado a proyectos. Estas metodologías comparten algunas cualidades como favorecer el acercamiento de una realidad concreta al ambiente académico, motivar para aprender; y favorecer que el contenido sea significativo... Todas ellas pueden utilizarse como actividades parciales combinadas con otras, o pueden ser centrales en la organización de las asignaturas, bien en torno a varios casos, problemas o proyectos, o con un único caso o proyecto como médula organizadora de un programa completo.

Procedimiento Para Diseñar La Metodología

Teniendo en cuenta los diferentes criterios y condicionantes previos de la metodología, el aprendizaje y los objetivos, hay que decidir si se va a utilizar un método que articule la asignatura o un conjunto de actividades variadas a lo largo de la misma y planificar en consecuencia.

El procedimiento que se propone para diseñar la metodología es el siguiente:

- Seleccionar la actividad o actividades de aprendizaje

Hay que seleccionar actividades de acuerdo a los objetivos de aprendizaje. El profesorado debe proponer actividades factibles, asegurándose de que son adecuadas para las capacidades, recursos y posibilidades del grupo.

Una parte de las actividades, cuya realización sea opcional, pueden estar destinadas a estudiantes con intereses, necesidades o habilidades especiales. Entre las obligatorias, se deben distinguir las actividades que resulta un reto para el desarrollo de los alumnos, de las actividades que aportan frustración a la mayoría.

Las primeras constituyen oportunidades de aprendizaje, en tanto que las segundas, son tiempo perdido.

- Determinar con claridad los objetivos de cada actividad o estrategia.

Se debe definir en términos muy claros los resultados de aprendizaje que se desean lograr. Los alumnos deben conocerlos desde el principio, del mismo modo que conocen los objetivos del programa. Al desarrollar la actividad conviene prestar atención para que no se pierdan de vista los objetivos propuestos.

- Asegurarse de conocer los procedimientos que se han de seguir para realizar las actividades.

Es necesario que se repasen los pasos del procedimiento y cada una de sus características.

- Calcular el tiempo que se invertirá en su realización y planear la duración.

Se trata de decidir las horas totales y sesiones presenciales que se dedicará a trabajar con la técnica elegida. Asimismo decidir a qué se dedicará cada sesión, incluyendo las tutorías para revisar el trabajo, reuniones con equipos, resolver dudas y dificultades y poner en común.

Para calcular el tiempo es importante tener en cuenta el número de alumnos que participan en las actividades y la cantidad de contenido que se desea abordar.

- Insertar de manera adecuada la actividad en la planificación

Hay que identificar los momentos a lo largo del curso en los que se desea abordar ciertos contenidos y seleccionar la estrategia o técnica, determinando si es necesaria alguna modificación al procedimiento o elaborar algún material.

En la primera experiencia con una actividad, es recomendable contar con alguna actividad alternativa, que permita afrontar cualquier imprevisto.

- Elaborar un guión completo con toda la información que necesitan los estudiantes para realizar la actividad

Esta guía debe contener los objetivos de la actividad, las instrucciones para su realización, adecuadas a la modalidad personal o grupal, los criterios de calidad de la actividad y los criterios de evaluación.

ARGUMENTACIÓN PERSONAL.

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples. Se estima ocho (8) inteligencias las mismas que son.

Inteligencia Lingüística, es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas.

Inteligencia Lógica – matemática, es la capacidad de razonamiento lógico, incluye cálculos matemáticos, pensamiento numérico, solución de problemas y comprensión de relaciones.

Inteligencia Espacial, solución a los problemas espaciales, aparece en la visualización de un objeto visto desde un Angulo diferente y en el juego del ajedrez.

Inteligencia Musical, los datos procedentes de diversas culturas hablan de la universalidad de la noción musical.

Inteligencia Corporal Cinética, la consideración del conocimiento cinético corporal como “apto para la solución de problemas” puede ser menos intuitiva; sin embargo utilizar el cuerpo para expresar emociones (danza) o para competir (deportes) o para crear (artes plásticas) constituye evidencias de la dimensión cognitiva del uso corporal.

Inteligencia Intrapersonal, es el conocimiento de los aspectos internos de una persona.

Inteligencia Interpersonal, se constituye a partir de la capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones.

Inteligencia Naturalista, los naturalistas suelen ser hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso para descubrir nuevas especies.

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo se relaciona a la información nueva con la que ya tiene; El aprendizaje es recíproco tanto por parte del estudiante o el alumno en otras palabras existe una aserción.

Tipos de Aprendizaje Significativo:

- Aprendizaje de representaciones
- Aprendizaje de conceptos
- Aprendizaje de proposiciones
- Por reconciliación integradora
- Por combinación
- Aplicaciones pedagógicas.
- Aprendizaje significativo
- Aprendizaje significativo según Ausubel

Para Ausubel (1963, p. 58), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento.

- **El Aprendizaje Significativo en una óptica Piagetiana**

Él hace esquemas mentales de asimilación para abordar la realidad.

- **El Aprendizaje Significativo en una perspectiva Kelliana**

El ajuste no siempre es bueno, pero sin estos moldes, patrones, plantillas -- que Kelly denomina constructos personales

- **Aprendizaje Significativo en un enfoque Vygotskiano**

En este proceso, toda relación o función aparece dos veces, primero a nivel social y después en un nivel individual, primero entre personas (interpersonal, interpsicológico) y después en el interior del sujeto (Intrapersonal, interpsicológico).

Características del aprendizaje significativo.

1.- Aprendizaje significativo es una aventura.

En el aprendizaje significativo, los alumnos aprenderán lecciones que el maestro nunca imaginó. Puesto que el líder confía en que los estudiantes pueden ayudar a crear la experiencia de aprendizaje, los jóvenes se pueden aventurar en descubrimientos no previstos.

2.- El aprendizaje significativo es divertido y/o cautivante.

Mucha gente asume que diversión y aprendizaje no pueden ocurrir a la vez. Pero si los jóvenes encuentran la lección aburrida, probablemente no aprenderán.

3.-El aprendizaje significativo involucra a todos.

La palabra clave es involucrarse .Si cada uno se involucrara activamente. Todos aprenderán.

4.-El aprendizaje significativo se basa en el alumno, no en el maestro.

El aprendizaje significativo, empieza con los estudiantes y se mueve a su ritmo.

5.-El aprendizaje significativo es un proceso orientado.

En el aprendizaje significativo involucra a los estudiantes para que descubran la lección

6.-El aprendizaje significativo está enfocado a través en la participación.

La participación ayuda a clasificar y ordenar la información que los estudiantes van obteniendo a través de la experiencia .Ayuda a los estudiantes a relacionar la experiencia obtenida con su vida práctica.

7,-El aprendizaje significativo es relacional.

El aprendizaje significativo, particularmente durante la aplicación activa con otros más, requiere que los estudiantes revelen un poco de si mismos a otros. Esto ofrece una rara oportunidad para limar asperezas interpersonales en este mundo apresurado.

Aprendizaje significativo. Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

1.2. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Aprendizaje. Aprendizaje, adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.

Aprendizaje significativo.- Ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información previa ya existente en la estructura cognitiva del alumno de forma no arbitraria ni al pie de la letra; para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable del alumno, así como significación lógica en los contenidos o materiales de aprendizaje.

Calidad.- Es el proceso de mejora continua mediante la planeación y autogestión escolar, con el propósito de lograr una educación que otorgue los instrumentos necesarios para una adecuada integración social de los educandos.

Cognoscitivo.- Se refiere a todos los procesos mentales que se relacionan con el conocimiento.

Constructivismo.- Confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales permiten explicar el origen del comportamiento y el aprendizaje.

Conocimientos Previos.- Son los conocimientos que el estudiante posee sobre un nuevo tema que se va a tratar, los cuales cumplen roles importantes en el nuevo aprendizaje de manera que puede hacer más efectiva la labor de enseñar y producir aprendizajes más profundos y precisos.

Estrategias autorreguladoras.- Estrategias de alto nivel que permiten regular procesos de aprendizaje y solución de problemas. Dentro de este rubro se

consideran a las siguientes: Identificación de la meta de aprendizaje, planificación, supervisión y evaluación.

Estrategias de apoyo.- Son estrategias de administración de recursos que llegan a ubicarse en el plano motivacional – efectivo. Su misión consiste en mantener un estado mental y/o un contexto de aprendizaje apropiados para la aplicación de operaciones o estrategias de aprendizaje. Se dirige a mantener la concentración, reducir la ansiedad, administrar tiempo de estudio, mantener la atención, etc.

Estrategias de aprendizaje.- Procedimientos que el alumno utiliza en forma deliberada, flexible y adaptativa para mejorar sus procesos de aprendizaje significativo de la información.

Estrategias de enseñanza.- Procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los alumnos. Debe hacerse un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructiva de los alumnos.

Aptitud

Capacidad y buena disposición para ejercer o desempeñar una determinada tarea.

Cinético.

Perteneciente o relativo al movimiento.

Conocimiento

Cada una de las facultades sensoriales del hombre en la medida en que están activas.

Creatividad

Es una aptitud innata del hombre para crear, tomar iniciativa, transformar, todo comportamiento negativo conlleva a una acción personal del sujeto; esta es una combinación, una organización, una transformación de elementos disponibles. Algunos psicólogos han concluido la creatividad como un tipo independiente de inteligencia.

Desarrollo.

Acción y efecto de desarrollar o desarrollarse.

Destreza

Es la capacidad como producto del proceso de aprendizaje, que se formará, se desarrollará y se perfeccionará como un saber pensar, o un saber hacer, o un saber actuar.

Espacial.

Perteneciente o relativo al espacio.

Estimulación

Activación de un receptor sensorial por alguna forma de energía o cambio de energía.

Inteligencia.

Inteligencia, capacidad para aprender o comprender. Suele ser sinónimo de intelecto (entendimiento), pero se diferencia de éste por hacer hincapié en las habilidades y aptitudes para manejar situaciones concretas y por beneficiarse de la experiencia sensorial. En psicología, la inteligencia se define como la capacidad de adquirir conocimiento o entendimiento y de utilizarlo en situaciones novedosas. En condiciones experimentales se puede medir en términos cuantitativos el éxito de las personas a adecuar su conocimiento a una situación o al superar una situación específica.

Interpersonal.

Que existe o se desarrolla entre dos o más personas.

Intrapersonal.

Hace referencia al Yo interno de cada individuo.

Lingüístico.

(Del fr. *linguistique*, y este de *linguiste*, *lingüista*). Perteneciente o relativa a la lingüística. Perteneciente o relativo al lenguaje. Ciencia del lenguaje.

Lógico.

Perteneciente o relativo a la lógica. 2. Conforme a las reglas de la lógica Los psicólogos creen que estas capacidades son necesarias en la vida cotidiana, donde los individuos tienen que analizar o asumir nuevas informaciones mentales y sensoriales para poder dirigir sus acciones hacia metas determinadas. No obstante, en círculos académicos hay diferentes opiniones en cuanto a la formulación precisa del alcance y funciones de la inteligencia; por ejemplo, algunos consideran que la inteligencia es una suma de habilidades específicas que se manifiesta ante ciertas situaciones.

Material de práctica

Material proporcionado a una persona antes de someterse a una prueba o actividad el cual permite que se familiarice con esta y la saque provecho.

Material Didáctico.

Los materiales y recursos son inseparables de las actividades de aprendizaje que se realizan en el aula y su evolución ha seguido el mismo proceso que el marco conceptual y didáctico de las ciencias sociales. Los materiales de trabajo han pasado de utilizar el libro de texto como única fuente de información o

comentarios de textos más o menos formalizados, a la presencia de todo un conjunto de materiales diversos, organizados en torno a las unidades didácticas.

Metodología

Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica.

Métodos.

Es los conjuntos de pasos, etapas que se desarrollan en forma secuencia para alcanzar los objetivos planteados con anterioridad.

Motivación

Que produce cambios en el ambiente (actos) que concuerdan con ciertas representaciones internas.

Múltiples.

Vario, de muchas maneras, en oposición a simple.

Percepción

Aprehensión de la realidad por medio de los datos recibidos por los sentidos.

Proceso

Acción de ir hacia adelante, Conjunto de las fases sucesivas realizadas en la lectura.

Técnicas activas

Estrategias metodológicas que facilitan el aprendizaje de la lectura.

Técnicas.

Son parte de los métodos y consisten en procedimientos o actividades que pueden ser aplicadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, tienen fines específicos.

Test.

A diferencia de los test de habilidades y capacidades específicas, los de inteligencia miden la capacidad global de un individuo para relacionarse con su entorno.

Metacognición.- Entendida como la reflexión sobre el proceso de aprendizaje y la producción de conocimiento, implica conocer las operaciones mentales y las estrategias del pensamiento utilizadas con el fin de optimizar los aprendizajes en el aula. Conduce a un constante aprender a aprender y dota de significado a los aprendizajes, facilita progresivamente pasar de aprendizajes simples a complejos.

1.3. MARCO TEÓRICO LEGAL

LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación. Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley los actos de la autoridad competente.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

- a) **Universalidad.-** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;
- b) **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

- c) **Libertad.-** La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;
- d) **Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.-**El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla;
- e) **Atención prioritaria.-** Atención e integración prioritaria y especializada de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad o que padezcan enfermedades catastróficas de alta complejidad;
- f) **Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;
- g) **Aprendizaje permanente.-** La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida;
- h) **Interaprendizaje y multiaprendizaje.-** Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;
- i) **Educación en valores.-** La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la

equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

- j) Garantizar el derecho de las personas a una educación libre de violencia de género, que promueva la coeducación;
- k) **Enfoque en derechos.-** La acción, práctica y contenidos educativos deben centrar su acción en las personas y sus derechos. La educación deberá incluir el conocimiento de los derechos, sus mecanismos de protección y exigibilidad, ejercicio responsable, reconocimiento y respeto a las diversidades, en un marco de libertad, dignidad, equidad social, cultural e igualdad de género;
- l) **Igualdad de género.-** La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo;
- m) **Educación para la democracia.-** Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial;
- n) **Comunidad de aprendizaje.-** La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;
- o) **Participación ciudadana.-** La participación ciudadana se concibe como protagonista de la comunidad educativa en la organización, gobierno, funcionamiento, toma de decisiones, planificación, gestión y rendición de cuentas en los asuntos inherentes al ámbito educativo, así como sus instancias y establecimientos. Comprende además el fomento de las capacidades y la provisión de herramientas para la formación en ciudadanía y el ejercicio del derecho a la participación efectiva;

- p) **Corresponsabilidad.-** La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas, niños y adolescentes y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del Estado, medios de comunicación y el conjunto de la sociedad, que se orientarán por los principios de esta ley;
- q) **Motivación.-** Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;
- r) **Evaluación.-** Se establece la evaluación integral como un proceso permanente y participativo del Sistema Educativo Nacional;
- s) **Flexibilidad.-** La educación tendrá una flexibilidad que le permita adecuarse a las diversidades y realidades locales y globales, preservando la identidad nacional y la diversidad cultural, para asumirlas e integrarlas en el concierto educativo nacional, tanto en sus conceptos como en sus contenidos, base científica - tecnológica y modelos de gestión;
- t) **Cultura de paz y solución de conflictos.-** El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. Se exceptúan todas aquellas acciones y omisiones sujetas a la normatividad penal y a las materias no transigibles de conformidad con la Constitución de la República y la Ley;
- u) **Investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos.-** Se establece a la investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos como garantía del fomento de la creatividad y de la producción de conocimientos, promoción de la investigación y la experimentación para la innovación educativa y la formación científica;
- v) **Equidad e inclusión.-** La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una

cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación;

- w) **Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;
- x) **Integralidad.-** La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones;
- y) **Laicismo.-** Se garantiza la educación pública laica, se respeta y mantiene la independencia frente a las religiones, cultos y doctrinas, evitando la imposición de cualquiera de ellos, para garantizar la libertad de conciencia de los miembros de la comunidad educativa;
- z) **Interculturalidad y plurinacionalidad.-** La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el conocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos.
- aa) **Identities culturales.-** Se garantiza el derecho de las personas a una educación que les permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción identitaria, proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión, visibilización, fortalecimiento y el robustecimiento de su cultura;

- bb) **Plurilingüismo.-** El derecho de todas las personas, comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades a formarse en su propia lengua y en los idiomas oficiales de relación intercultural.
- cc) **Pluralismo político e ideológico.-** Garantiza un enfoque pluralista de las diversas corrientes e ideologías del pensamiento universal. Se prohíbe el adoctrinamiento y el proselitismo tanto en sus contenidos como en sus prácticas.
- dd) **Articulación.-** Establece la conexión, fluidez, gradación curricular entre niveles del sistema, desde lo macro hasta lo micro-curricular, con enlaces en los distintos niveles educativos y sistemas y subsistemas del País.
- ee) **Unicidad y apertura.-** El Sistema Educativo es único, articulado y rectorado por la Autoridad Educativa Nacional, guiado por una visión coherente del aprendizaje y reconoce las especificidades de nuestra sociedad diversa, intercultural y plurinacional.
- ff) **Obligatoriedad.-** Se establece la obligatoriedad de la educación desde el nivel de educación inicial hasta el nivel de bachillerato o su equivalente.
- gg) **Gratuidad.-** Se garantiza la gratuidad de la educación pública a través de la eliminación de cualquier cobro de valores por conceptos de: matrículas, pensiones y otros rubros, así como de las barreras que impidan el acceso y la permanencia en el Sistema Educativo.
- hh) **Acceso y permanencia.-** Se garantiza el derecho a la educación en cualquier etapa o ciclo de la vida de una persona. Se garantiza su acceso, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna
- ii) **Transparencia, exigibilidad y rendición de cuentas.-** Se garantiza la transparencia en la gestión del Sistema Educativo Nacional, en consecuencia la sociedad accederá a la información plena acerca de los recursos empleados y las acciones tomadas por los actores del Sistema Educativo, para determinar sus logros y debilidades, y sostener o mejorar dichos logros o corregir sus debilidades. Para el efecto, se aplicarán procesos de monitoreo, seguimiento y evaluación a través de un sistema de rendición de cuentas.
- jj) **Escuelas saludables y seguras.-** El Estado garantiza, a través de diversas instancias, que las instituciones educativas son saludables y seguras. En

ellas se garantiza la universalización y calidad de todos los servicios básicos y la atención de salud integral gratuita.

kk) **Convivencia armónica.**- La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa.

ll) **Pertinencia.**- Para que la formación que reciben las y los estudiantes responda a las necesidades del entorno social, natural y cultural en los ámbitos local, nacional y mundial.

1.4. MARCO TEÓRICO CONTEXTUAL

La Escuela Fiscal Mixta Gustavo Lemos viene funcionando desde hace 73 años habiendo cumplido sus bodas de diamante a servicio de la niñez de la ciudad de Guaranda; fue creada en 1935 y como directora de ese entonces la Sta. Mercedes Bonilla, empezó a funcionar con 6 paralelos con un total de 129 alumnos y cuyas instalaciones fueron la casa de la directora en mención ubicada en las calles Azuay y Antigua Colombia para luego de algunos años en 1958 pasa a ocupar las Instalaciones que pertenecían al Colegio Pedro Carbo ubicadas entre las Calles Manuela Cañizares y Pichincha donde está ubicada hasta la actualidad. Desde ese entonces han salido miles de niños y niñas, que luego se han transformado en grades personas y profesionales para el servicio de Guaranda y país entero.¹⁶

Los Directores que han pasado por esta prestigiosa Institución son: Sra. Mercedes Bonilla, Prof. Sergio Chávez, Prof. Luis Vascones, Prof. Manuel Velazco, Prof. Eustorgio Marín, Prof. Hugo Aguilar, Prof. Boanerges Estrada, Lic. Edison Verdezoto, Lic. Luis Borja.

Actualmente la Escuela cuenta con 930 niños y niñas de los diferentes extractos sociales en su mayoría del sector rural, entre los cuales comprende de 485 niñas y 445 niños. Los maestros que trabajan en este establecimiento son 46, comprendidos de 31 maestras y 15 maestros de las diferentes áreas y grados.

La Institución cuenta con 24 paralelos (4 por cada año de básica), 2 laboratorios de ciencias naturales, 2 laboratorios de Computación (con 16 y 12 máquinas respectivamente), 1 Aula de Educación Inicial, 1 Salón Múltiple.

Debe su nombre al insigne Guarandeño Gustavo Lemos Ramírez quien nació en Guaranda el 17 de Febrero de 1877, sus padres fueron: Luis Lemos Chorres y Doña Rosa Ramírez.

¹⁶Datos anecdóticos de la Escuela Gustavo Lemos. 2012.

Gustavo Lemos realizó sus estudios en su ciudad natal en la escuela de los Hermanos Cristianos, luego se trasladó a Quito a continuar sus estudios; a los siete años de pierde a sus padres. En 1902 contrae matrimonio con la Señora Zoila Adela Ramírez, de cuya unión tiene un hijo llamado Gustavo Adolfo. En 1929 publicó su primer libro "Naciones Elementales de Fonética, Historia y Lexicografía, Semántica o Ensayo de lexicografía Ecuatoriana, Barbarismo de la Academia" y otras obras. Falleció en Guayaquil a las 3H30 del día sábado 14 de marzo de 1936, a la edad de 59 años. En memoria al ilustre Guarandeño, lleva su nombre la Escuela de la Ciudad de Guaranda.

El Patrono del establecimiento cumplió con algunos cargos importantes; fue magistrado Nacional en el colegio "San Luis de Gonzaga" donde desarrolló una intensa labor Educativa. Dio cátedra de castellano en el Colegio Vicente Rocafuerte. Fue miembro de la sociedad de Americanista de Paris. Se incorporó a la Academia de la Lengua. Fue diputado de la Provincia de Bolívar. Formo parte del Cuerpo de redactores de "El Grito del Pueblo"

Debemos destacar que en la escuela Gustavo Lemos, no se han desarrollados estudios anteriores acerca del aprendizaje significativo y el desarrollo de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, por lo mismo el presente estudio beneficiara directamente a los niños, docentes y padres de familia que pertenecemos orgullosamente a esta comunidad educativa.

La investigación se realizó en la Escuela "Gustavo Lemos" que está ubicado en el Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, se encuentra enclavada en el corazón de país, al pie del nevado Chimborazo. Guaranda es conocida también como "Ciudad de las Siete Colinas" y "Ciudad de los Eternos Carnavales".

Está cruzada por los ríos Salinas e Illangama (o Guaranda), a partir de su confluencia, al sur de la ciudad se forma el río Chimbo. A Guaranda se la denomina también "la ciudad de las 7 Colinas" porque está rodeada de las

siguientes elevaciones: Cruzloma, Loma de Guaranda, San Jacinto, San Bartolo, Talalac, Tililac y el Calvario.

En la ciudad se comercializan los productos de la zona como: panela, aguardiente más conocido como "Pájaro Azul", lana, productos lácteos y tejidos. La lana de fibras naturales, los productos lácteos y los tejidos artesanales son elaborados microempresarialmente en la parroquia Salinas a 29 km de la ciudad

El Carnaval constituye la "Fiesta Mayor" de la ciudad y la provincia y su celebración es reconocida nacional como internacionalmente.

Es uno de los carnavales más tradicionales del Ecuador, es una fiesta alegre y democrática porque todos, sin importar dinero u origen, lo disfrutan por igual. La festividad llegó con los españoles, quienes la heredaron de los romanos. Trajeron la guitarra y los trajes multicolores. Los indígenas añadieron el canto, baile, agua, licor y comida. El Carnaval es la esencia de la identidad de la provincia de Bolívar.

El Carnaval de Guaranda se celebra todos los años en el mes de febrero, es una mezcla de las festividades originadas en la religión Católica y en ritos incaicos. Generalmente la programación incluye más de 60 actos, entre los cuales destacan: el desfile con el Taita y la Mama Carnaval, la minga de limpieza en el Parque Central y en las plazas 15 de Mayo, Roja, 9 de Octubre, Montúfar, el Niño y en el mercado 10 de Noviembre.

Durante las fiestas los guarandeños ofrecen los más exquisitos platos típicos que deleitan el paladar de propios y extraños.

1.5. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.

Para conocer el contexto en la que la presente tesis se desarrolla, se ha creado un marco de referencia con trabajos de autores en los temas de interés para este.

Inteligencias múltiples.

Guerrero, F. (S/A), Gardner, H. (1983), Gardner, H. (1999), Klein, P. (1997), Klein, P. (1998), La Palma F. (S/A), y otros teóricos, que han emprendido el estudio de las **teorías de las inteligencias múltiples**. La inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Se define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Los educadores que realizan proyectos educativos con las siete inteligencias múltiples han incorporado la inteligencia naturalista como la octava de ellas.

Todos somos capaces en una u otra materia, tenemos diferentes aficiones y aptitudes y reaccionamos de diferente forma; en ese sentido la teoría de las inteligencias múltiples, ofrece una orientación a los padres para descubrir las capacidades de sus hijos y ayudarlos a tener un desarrollo más armónico y feliz.

Son habilidades que tenemos todas las personas, basadas en el método empírico práctico, el cual, a través de investigaciones científicas, le permitió descubrir diversos factores, tales como: biológicos, psicológicos, culturales los que intervienen en la inteligencia y tienen que ver con distintos tipos de problemas.

Aprendizaje significativo.

Sacristán, G. (1985). Ausubel, D. (1963). Novak. (1978). Hanesian. (1978). Ahuamada , W. (1983). Ayma, V. (1996) y otros teóricos, que han emprendido el estudio del **aprendizaje significativo**. Es cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial, con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar. Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra gracias a un esfuerzo deliberado del alumno por relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos. Todo lo anterior es producto de una implicación afectiva del alumno, es decir, el alumno quiere aprender aquello que se le presenta porque lo considera valioso.

Es importante relevar que el aprendizaje significativo permite que el estudiante construya su propio conocimiento a través de procesos.

Implica una memorización comprensiva, la relación del aprendizaje con las experiencias y la adquisición de conocimientos funcionales que sirvan al alumno para enfrentarse con éxito a un nuevo conocimiento o enfrentarse a situaciones problemáticas. En el docente se desempeña como facilitador o mediador de procesos.

CAPITULO II.

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO

En este trabajo de investigación se utilizó una metodología de investigación – acción, porque es necesario profundizar, generalizar y ampliar el conocimiento sobre el tema y se busca relacionar la teoría con la práctica conociendo la realidad para interactuar con la creatividad y siguiendo los lineamientos donde al final se sacarán conclusiones y recomendaciones.

2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

2.1.1. POR EL PROPÓSITO (APLICADA).-La investigación aplicada se encuentra estrechamente vinculada con la investigación básica, pues depende de los resultados y avances de esta última; esto queda aclarado si nos percatamos de que toda investigación aplicada requiere de un marco teórico. Sin embargo, en una investigación empírica, lo que le interesa al investigador, primordialmente, son las consecuencias prácticas. Esta investigación busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren.

2.1.2. POR EL NIVEL (DESCRIPTIVA).-Este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio. Al igual que la investigación que hemos descrito anteriormente, puede servir de base para investigaciones que requieran un mayor nivel de profundidad. Mediante esta investigación me ayudará a determinar qué grado de dificultad de desempeño académico presentan los/las estudiantes de cuartos, quintos y sextos años de EGB, de la Escuela “Gustavo Lemos”.

2.1.3. POR EL LUGAR: (DE CAMPO).-Este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Como es compatible desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de carácter documental, se recomienda que primero se consulten las fuentes de la de carácter documental, a fin de evitar una duplicidad de trabajos. En mi caso esta investigación se presenta en los datos estadísticos que apoyan a encontrar claridad en su propio sitio, es decir, en la Escuela “Gustavo Lemos”.

2.1.4. POR EL ORIGEN (BIBLIOGRÁFICA).-La investigación bibliográfica constituye una excelente introducción a todos los otros tipos de investigación, además de que constituye una necesaria primera etapa de todas ellas, puesto que ésta proporciona el conocimiento de las investigaciones ya existentes teorías, hipótesis, experimentos, resultados, instrumentos y técnicas usadas acerca del tema o problema que el investigador se propone investigar o resolver. Esta investigación se me la realiza para continuar con mi trabajo a través de los medios de información, libros, folletos, revistas, internet, etc.

2.1.5. POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL (TRANSVERSAL).- La investigación se realizará en el momento que ocurren los hechos, es decir, en el año lectivo 2011 – 2012.

2.1.6. POR LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS (CUALITATIVO Y CUANTITATIVO).- Porque valoramos las opiniones de los autores, en el caso del presente estudio la información proporcionada por los estudiantes mediante la encuesta, docente mediante entrevista y Vicerrector mediante entrevista, así como la información que se extrajo en la revisión y análisis de los resultados de las pruebas de diagnóstico de los/las estudiantes de la Escuela “Gustavo Lemos”.

Cuantitativo, por cuanto se pretende extraer indicadores de tipo cuantitativos, datos numéricos, mediante la recolección de datos, en base a los instrumentos

propuestos, es decir las encuestas y entrevistas, mismas que fueron procesadas hasta tener datos cuantitativos, frecuencias y porcentajes.

2.1.7. POR EL TIEMPO DE OCURRENCIA (PROSPECTIVO).-El propósito de la Metodología Prospectiva es explorar, crear y probar sistemáticamente todas estas visiones del futuro, probable, posible y deseable, y en base a ellas y a sus consecuencias, orientar las estrategias y acciones para la construcción de un futuro mejor para nosotros. En otras palabras, dichas visiones del futuro contribuyen a generar políticas, estrategias y planes a mediano y largo plazos, que ayuden a acercar las circunstancias futuras deseadas a las posibles de alcanzar.

2.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Para la recolección de la información se utilizaron la siguiente técnica de investigación:

Técnica de la Encuesta.

El objetivo de las encuestas utilizadas fue obtener información para demostrar las hipótesis formuladas en torno al tema de investigación.

La encuesta fue estructurada a base de un cuestionario de preguntas cerradas del tipo dicotómicas y del tipo politómicas que contienen varias alternativas para una determinada respuesta.

Este instrumento se utilizó para obtener información de los representantes de los estudiantes del grupo muestra de la investigación, como también del cuerpo docente de la institución educativa,

Procedimos a realizar las encuestas a los niños/as y el personal docente de la escuela fiscal mixta “Gustavo Lemos” ,la cual tuvo características similares al primer grupo investigado, sólo con la particularidad de que las preguntas se ajustaban al rol de los docentes, todo esto ayudo para obtención de los respectivos datos estadísticos.

Técnica de procesamiento de la información.

El procesamiento de los datos obtenidos en ésta investigación se realizó a través de: cuadros y gráficos estadísticos para representar y visualizar la información obtenida.

El tipo de gráficos estadísticos que se utilizó fue el de gráficos pastel, por su versatilidad para representar datos cualitativos y cuantitativos, así como también por su sencillez y facilidad para interpretarlos.

Además, los resultados que se obtuvieron con la aplicación de instrumentos fueron tabulados y organizados para el procesamiento a través de una base de datos computarizados.

2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

2.3.1. UNIVERSO Y POBLACIÓN

El estudio investigativo tomará en cuenta al universo de la población de los estudiantes de cuarto, quinto y sexto año de educación general básica donde se aplicará la respectiva formula estadística.

En el caso de los docentes la entrevista será aplicada a 2 de ellos, sin embargo en el caso de los estudiantes aplicaremos la siguiente fórmula estadística:

Universo: 373 Estudiantes

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

Simbología

n = Tamaño de la muestra

N = Tamaño de la población (121 personas)

e = error admisible (0.05)

$$n = \frac{373}{0.05^2(360 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{373}{0.0025 (372) + 1}$$

$$n = \frac{373}{1,93}$$

$$n = 193,26$$

En consecuencia la encuesta será aplicada a 193,26estudiantes de cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos”.

2.4. PROCESAMIENTO DE DATOS

Una vez aplicadas las encuestas se procederá a realizar los siguientes pasos:

- Se analizó las respuestas.
- Se procesó en tablas la información.
- Se graficó los datos de las respuestas.
- Se determinó los datos más relevantes
- Se comparó la información dada en las encuestas con el Marco Teórico previamente establecido.
- Se extrajo conclusiones y recomendaciones sobre la base de los objetivos propuestos.
- Se determinó la comprobación y negación de las hipótesis planteadas.

2.5. MÉTODOS

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación emplearé diversos métodos:

Inductivo: Que nos inducirá a un proceso analítico sintético, mediante el cual partiremos del estudio de casos, hechos o fenómenos para llegar al descubrimiento de un principio o ley general.

Deductivo: En el proceso de investigación nos permitirá cumplir con un proceso sintético analítico, presenta conceptos, principios, leyes o normas generales de donde formularemos conclusiones.

Histórico: Que nos permitirá recurrir a los archivos de la Institución para determinar su evolución diacrónica – histórica del proceso en calidad de institución prestataria de servicios en Educación General Básica.

Lógico: Nos ayudará a la organización secuencial y coherente del trabajo de investigación. Lo utilizaremos durante todo el proceso desde la realización del proyecto hasta la redacción final.

Investigación acción.- se utilizó este método por cuanto es una investigación encaminada a la comprensión del problema y a su transformación a través de la aplicación de estrategias de cambio.

ESTRATEGIAS DE CAMBIO

SUBPROBLEMA 1

¿Qué trascendencia tiene la falta de conocimientos acerca de estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

ESTRATEGIA DE CAMBIO

Muchos teóricos señalan, que el uso de estrategias para lograr aprendizajes, constituye un recurso fundamental que puede tener logros significativos en los estudiantes, siempre y cuando los docentes se valgan de la didáctica atendiendo a las características que ésta aporta y la incidencia que tiene en el grupo de estudiantes con quienes se trabaja; en el caso de la lectoescritura se refiere a que leer y escribir es una razón que postula la conducta de los seres vivientes, ya que de ello dependen su dialecto, léxico, comportamiento, inclusión y posición social en el futuro, por lo que a partir de estrategias didácticas puede impulsarse este aprendizaje de manera efectiva, que puede dar resultados favorables en la adquisición de las habilidades básicas que debe desarrollar el individuo.

En consecuencia, leer y escribir es motivo para aprender, porque con ello se puede comprender mejor al mundo como a sí mismo, y por irrelevante que parezca, facilita las relaciones interpersonales, el desarrollo afectivo, moral y espiritual, y por ende, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano. Se entienden por estrategias de aula el conjunto de estrategias educativas, métodos, quehaceres, etc., que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.

En esta investigación propongo un manual de estrategias que ayudarán al desarrollo de las inteligencias múltiples de los niños.

Actividad 1.

TITULO:

LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA.

CARACTERIZACIÓN:

La capacidad de emplear números eficazmente y para razonar bien. Esta inteligencia abarca sensibilidad a las relaciones y patrones lógicos, enunciados y propuestas, funciones y otras abstracciones afines. Los tipos de procesos utilizados en la aplicación de la inteligencia lógica y matemática incluyen: la agrupación por categorías, la clasificación, la interferencia, la generalización, el cálculo y la comprobación de hipótesis.

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS.

- *Realice las operaciones hasta llegar al fin en el laberinto matemático del pelícano.*
- *El caracol matemático.*
- *Dale de comer la salchicha al perro.*
- *Quién sabe, sabe con las tablas de multiplicación.*
- *Jugando al dominó con las cuatro operaciones matemáticas.*

RECURSOS DIDÁCTICOS.

- *Copias.*
- *Hojas en blanco.*
- *Lápiz.*
- *Borrador.*

EL CARACOL MATEMÁTICO DE LA RESTA.

10
-


○

-5

○

-1

○



○

4
-

○

15
-

○

-9

○

-1

○

○

2
-

○

○

8
-

○

○

○

120

SALIDA

○

-

1

○

-

6

○

6
-

○

-

5

○

-

37

○

7
-

○

12 -

○

-

3

○

13
-

○

1 -

○

6 -

○

-

11


○

EL CARACOL MATEMÁTICO DE LA MULTIPLICACIÓN.

10
x

x 5

x 1



15
x

x 9

x 1

4
x

2
x

8
x

6
x

40
x

7
x

12x

x 3

13
x

1 x

6 x

x 18

x 1


x 6

x 5

x 37

x 11

SALIDA 2




EL CARACOL MATEMÁTICO.

10
x
○

$\div 5$
○

-1
○



4
-
○

15
+
○

$\div 7$
○

-1
○

2
x
○

8
÷
○

6
-
○

12
+
1
○

$+ 18$
○

4
x
○

7
+
○

$4 \div$
○

$- 1$
○

$x 5$
○

$x 37$
○


8
÷
○

$1+$
○

$6+$
○

$- 11$
○

SALIDA



Actividad 2.

TITULO:

LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA O VERBAL.

CARACTERIZACIÓN:

La capacidad de emplear palabras eficazmente bien sea en forma oral o escrita. Esta inteligencia comprende la habilidad de manipular la sintaxis o estructura del lenguaje, la fonética o sonidos del lenguaje, la semántica o significados del lenguaje y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje. Algunos de estos incluyen la retórica, la mnemotécnica, la explicación, y el metalenguaje.

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS.

- *Leer dos veces en voz alta y una en silencio la Parábola del pueblecito blanco y llenar en la hoja las palabras que faltan.*
- *Realizar escrituras rápidas.*
- *Contar historias.*
- *Preparar un mini discurso.*
- *Escribir poemas, mitos y leyendas.*

RECURSOS DIDÁCTICOS.

- *Copias.*
- *Esferos.*

PARÁBOLA 1: EL PUEBLECITO BLANCO.



Había una vez un pueblo pequeño, pero lindísimo. Tenía casitas blancas de pulido mármol, bien alineadas alrededor de una pradera húmeda y fresca.

Durante algún tiempo, el alcalde del pueblo conservó las casitas con mucho esmero, de suerte que sus habitantes eran muy felices y los turistas admiraban la belleza de aquel lugar.

Pero llegó un día en que los ciudadanos se rebelaron contra el régimen del alcalde porque se sentían ricos y llenos de salud. Se negaron a trabajar y a mantener sus casas limpias y relucientes. A la gente le dio por comer caramelos, pasteles y muchas golosinas. Todos los días arribaban al pueblo trenes cargados de pasteles y chocolate.

Entonces, ocurrió lo que temía el alcalde, el azúcar quedó amontonada junto a las casitas blancas y fue socavando los cimientos. Vinieron los ratones y empezaron a poner sus crías en los agujeros. Los vecinos se sentían muy molestos con la presencia de aquellos malditos roedores que les quitaban el sueño y el buen humor.

Al cabo de unos años, el aspecto que ofrecía el pueblito era francamente desolador. Las casas estaban en ruinas, negras y feas por la suciedad y el descuido.

Preocupado por esto, el alcalde reunió a los vecinos y les dijo que eran unos irresponsables, que la riqueza los había envanecido y les había convertido en una comunidad de holgazanes y perezosos que no servían de nada. Les prohibió comer golosinas y les ordenó levantarse para arreglar sus casas hasta dejarlas brillantes.

La gente aplaudió a su alcalde, porque comprendió que él tenía razón.

Efectivamente, los vecinos fueron a sus casas y enterraron los sacos de azúcar y las golosinas. Llamaron a los albañiles y cada uno arregló su casita, que volvió a brillar como el mármol alrededor del prado. Todos los habitantes se sintieron nuevamente felices y llenos de salud.

EL _____BLANCO.



Había una vez un pueblo pequeño, pero _____. Tenía casitas blancas de pulido mármol, bien alineadas alrededor de una _____ húmeda y fresca.

Durante algún tiempo, el alcalde del pueblo conservó las casitas con mucho esmero, de suerte que sus habitantes eran muy _____ y los turistas admiraban la _____ de aquel lugar.

Pero llegó un día en que los ciudadanos se _____ contra el régimen del alcalde porque se sentían _____ y llenos de salud. Se negaron a _____ y a mantener sus casas _____ y relucientes.

A la gente le dio por comer caramelos, pasteles y muchas _____. Todos los días arribaban al pueblo _____ cargados de pasteles y chocolate.

Entonces, ocurrió lo que temía el alcalde, el _____ quedó amontonada junto a las casitas blancas y fue socavando los _____. Vinieron los ratones y

empezaron a poner sus _____ en los agujeros. Los vecinos se sentían muy _____ con la presencia de aquellos malditos roedores que les quitaban el _____ y el buen humor.

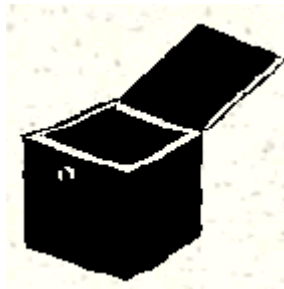
Al cabo de unos años, el aspecto que ofrecía el pueblito era francamente desolador. Las casas estaban en ruinas, negras y _____ por la suciedad y el descuido.

Preocupado por esto, el alcalde reunió a los vecinos y les dijo que eran unos _____, que la riqueza los había envanecido y les había convertido en una comunidad de holgazanes y _____ que no servían de nada. Les _____ comer golosinas y les ordenó levantarse para arreglar sus casas hasta dejarlas brillantes.

La gente _____ a su alcalde, porque comprendió que él tenía razón.

Efectivamente, los vecinos fueron a sus casas y _____ los sacos de azúcar y las golosinas. Llamaron a los _____ y cada uno arregló su casita, que volvió a brillar como el _____ alrededor del prado. Todos los habitantes se sintieron nuevamente felices y llenos de _____.

PARÁBOLA 2: LA CAJA DE PANDORA



Zeus expulsó del Olimpo a Prometeo, un Titán que modeló al hombre del lomo de la tierra. Para darle vida, robó el fuego del cielo. Este hombre se llamó Epimeteo.

Para vengar la afrenta, Zeus mandó a encadenar a Prometeo en una roca y un buitre le devoraba las entrañas durante el día y se regeneraba en la noche.

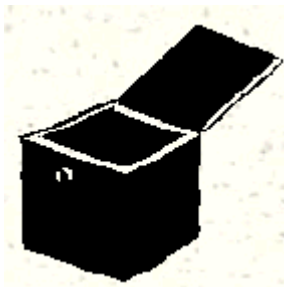
Para compañía del hombre, Zeus creó una mujer llena de todos los dones a la que llamó Pandora y le entregó una caja con la prohibición de abrirla.

Epimeteo y Pandora desobedecieron y abrieron la caja y salieron los dones en forma de animales alados, todo los males del mundo. Pero al fondo quedó la esperanza.

Con el transcurso del tiempo los hombres se corrompieron de tal manera que Zeus les envió un diluvio en el que desaparecieron todos menos una pareja formada por Deucalión y Pirra que se salvaron de la destrucción universal.

La pareja humana lanzó al aire una piedra que al caer dio origen a hombres nuevos, siendo uno de ellos Helen, progenitor del pueblo griego o helénico. Arqueolón, Eolo y Dores fueron los progenitores de las tribus griegas.

LA CAJA DE PANDORA



Zeus expulsó del Olimpo a _____, un Titán que modeló al hombre del _____ de la tierra. Para darle vida, robó el fuego del cielo. Este hombre se llamó _____.

Para vengar la afrenta, Zeus mandó a _____ a Prometeo en una roca y un _____ le devoraba las entrañas durante el día y se _____ en la noche.

Para compañía del hombre, _____ creó una mujer llena de todos los dones a la que llamó _____ y le entregó una caja con la _____ de abrirla.

Epimeteo y Pandora _____ y abrieron la caja y salieron los dones en forma de animales alados, todo los males del mundo. Pero al fondo quedó la _____.

Con el transcurso del tiempo los hombres se _____ de tal manera que Zeus les envió un _____ en el que desaparecieron todos menos una pareja formada por Deucalión y Pirra que se _____ de la destrucción universal.

La pareja _____ lanzó al aire una piedra que al caer dio origen a hombres nuevos, siendo uno de ellos _____, progenitor del pueblo griego o helénico. Archeolón, Eolo y Dores fueron los _____ de las tribus griegas.

Actividad 3.

TITULO:

LA INTELIGENCIA MUSICAL.

CARACTERIZACIÓN:

- *La capacidad para percibir, distinguir, transformar y expresar formas musicales. Esta inteligencia comprende sensibilidad al ritmo, compás, o melodía y al timbre o tonalidad de una pieza. La música puede comprenderse en forma figurada o de "arriba abajo" (global intuitiva) o de manera formal o "de abajo arriba" (analítica, técnica) o ambas.*

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS:

- *Componer canciones conocidas reemplazando la letra original por contenidos relativos a una u otra materia.*
- *Crear instrumentos rítmicos para componer las canciones.*
- *Elegir una canción y explicar cómo la letra de ella se relaciona con el contenido de una materia*
- *Escuchar y analizar canciones sobre uno u otro tema*
- *Entonar la canción "Color de Esperanza" y realizar su respectiva fonomímica.*

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- *Instrumentos.*
- *Ropa para presentar la fonomímica.*

COLOR DE ESPERANZA



*Que hay en tus ojos con solo mirar,
estás cansada de andar y de andar
caminar girando siempre en un lugar*

**Sé que las ventanas se pueden abrir
cambiar el aire depende de ti
te ayudará, vale la pena una vez más...**

*Saber que se puede, querer que se pueda
quitarse los miedos, sacarlos afuera
pintarse la cara color de esperanza
tentar al futuro con el corazón.*

**Es mejor perderse que nunca embarcar
mejor tentarse a dejar de intentar
aunque ya ves que no es tan fácil empezar.**

*Sé que lo imposible se puede lograr
que la tristeza algún día se irá
y así será la vida cambia y cambiará*

*Sentirás que el alma vuela
por cantar una vez más*

Actividad 4.

TITULO:

APLICABILIDAD DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA.

CARACTERIZACIÓN:

Atracción por el mundo natural y sensibilidad en relación con el mismo, capacidad de identificación del lenguaje natural y capacidad de éxtasis ante el paisaje humanizado o no.

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS:

- **Imitaciones de personajes o animales.**
- **Cuidado de una mascota.**
- **Crear y preparar una receta de cocina.**
- **Hacer un huerto familiar en la casa.**
- **Contemplar el paisaje y plasmar lo observado en una hoja a través de un dibujo.**

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- *Hojas de papel bond A4*
- *Lápiz*
- *Borrador*
- *Pintura*



Actividad 5.

TITULO:

LA INTELIGENCIA CENESTÉSICA CORPORAL.

CARACTERIZACIÓN:

Experiencia utilizando el cuerpo propio para expresar ideas y pensamientos (por ejemplo: como actor o mimo, como atleta o bailarina) y facilidad de emplear las manos para producir o transformar cosas (por ejemplo: como artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia comprende habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como también habilidades propioceptivas. táctiles y hápticas.

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS:

- *Salir de paseo para ampliar los aprendizajes sobre un tema determinado.*
- *Aprender habilidades físicas como: bailar, balancearse, saltar a la soga, trepar, tirar, realizar juegos de manos.*
- *Utilizar el lenguaje corporal para responder diferentes preguntas de un tema definido.*
- *Utilizar la mímica.*
- *Presentar un baile "Rock and roll" con las niñas y niños en el patio*

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- *CD*
- *Grabadora*
- *Trajes*



Actividad 6.

TITULO:

LA INTELIGENCIA ESPACIAL.

CARACTERIZACIÓN:

- **La habilidad de percibir acertadamente el mundo visual y espacial (por ejemplo: como cazador, explorador o guía) y para transformar esas percepciones (por ejemplo: como decorador de interiores, arquitecto, artista o inventor). Esta inteligencia implica sensibilidad al color, línea, forma, figura, espacio y la relación que existe entre estos elementos. Incluye la capacidad para visualizar, para representar gráficamente las ideas visuales o espaciales y para orientarse uno mismo correctamente en un matriz espacial.**

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS:

- *Leerles una lectura y que los niños, niñas grafiquen lo que han entendido escribir el mensaje de la lectura.*
- *Crear un collage para exponer hechos, conceptos y preguntas*
- *Diseñar disfraces o escenografías para Obras Teatrales.*
- *Crear un álbum de fotos de un tema determinado. Ilustrar, dibujar, pintar, esculpir o construir.*

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- **Hoja con la lectura**
- **Hojas de papel bond**
- **Lápiz**
- *Borrador*
- **Pinturas**

EL LEÑADOR Y EL REY DE LAS AGUAS

Cierta vez, un leñador cortaba leña cuando, sin querer, el hacha se cayó al río.

El Rey de las Aguas asomó la cabeza y preguntó:

-¿Qué te pasa, leñador?

- He perdido mi hacha - dijo el buen hombre.

El Rey de las Aguas se sumergió en la profundidad del río. Al salir llevaba entre sus manos un hacha de oro.

-¿Es esta tu hacha? - No. - respondió el leñador.

El Rey de las Aguas se adentró de nuevo en el río y salió con un hacha de plata. -¿Es ésta tu hacha? - Tampoco es la mía.

Entonces, el Rey de las Aguas presentó al leñador su propia hacha de hierro. Al verla el leñador exclamó:

-¡Esta es la mía!

- Como has sido sincero - le dijo el Rey de las Aguas - te regalo las tres hachas. Adiós, buen leñador.

El leñador se marchó muy contento.

Por el camino, encontró a un campesino que trabajaba cerca del lugar y le contó lo ocurrido. El campesino pensó:

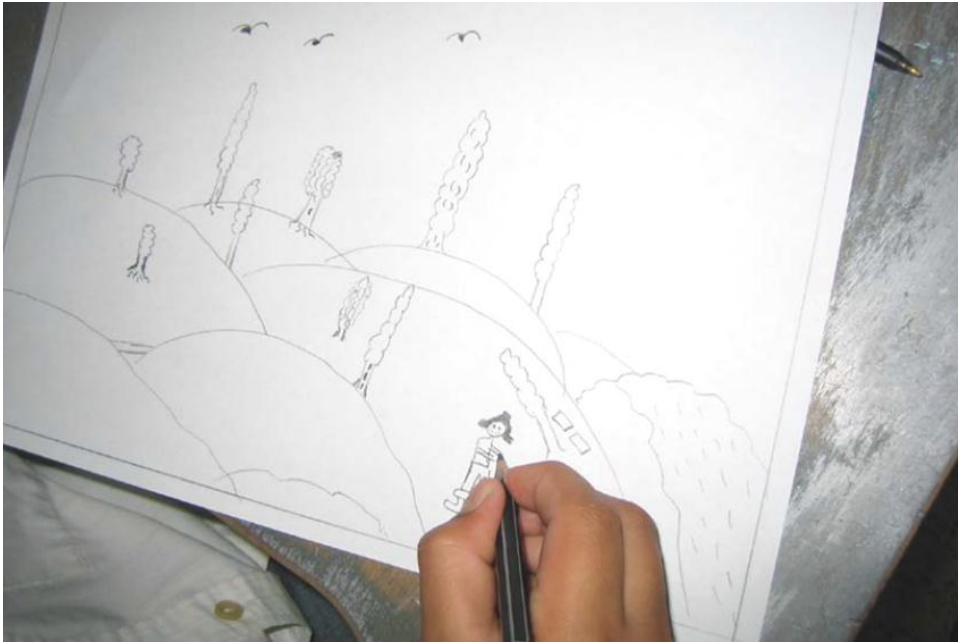
Yo también iré al río. Efectivamente, fue al río y dejó caer su hacha.

- ¡Ay, ay, ay! - sollozaba. Sus quejas despertaron al Rey de las Aguas. - ¿Por qué lloras? - Porque mi hacha se ha caído al río.

El Rey de las Aguas le mostró un hacha de oro. -¿Es ésta tu hacha?

-¡Sí, sí, es la mía! - mintió el campesino. ¿Sabes qué ocurrió?

Que por no decir la verdad, el Rey de las Aguas no le regaló ni el hacha de oro, ni la plata, ni la de hierro. Y el campesino regresó a su casa con las manos vacías.



Actividad 7.

TITULO:

LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL.

CARACTERIZACIÓN:

Conocimiento propio y la habilidad de actuar adaptadamente sobre la base de ese conocimiento. Esta inteligencia comprende tener una imagen acertada de sí mismo (de las fortalezas y limitaciones propias): reconocimiento de los estados de ánimo, intenciones, motivaciones, temperamentos y deseos y la capacidad de autodisciplina, autocomprensión y amor propio.

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS:

- **Evaluar su propio aprendizaje a través de un portafolio.**
- **Uso de horarios y respeto de reglas.**
- **Elegir un valor e incorporarlo a su comportamiento por una semana.**
- *Escribir su autobiografía.*
- *Escribir la lista de sus cualidades y defectos.*

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- **Copias**
- *Esferos*

Marque cualquiera de las siguientes afirmaciones que se aplican a usted

_____ *Soy una persona optimista*

_____ *Llevo una vida satisfactoria y equilibrada*

_____ *Soy una persona entusiasta*

_____ *Proyecto una autoimagen positiva*

_____ *Estoy contenta/o en situaciones sociales nuevas*

- _____ *Busco el bien de las los demás*
- _____ *Aprecio y acepto las felicitaciones sinceras*
- _____ *Establezco contacto de ojos en las conversaciones*
- _____ *Soy una persona orientada a las metas*
- _____ *Cuido mi cuerpo y creo que es importante vestir bien*
- _____ *Soy capaz de expresar mis sentimientos directamente*
- _____ *Puedo reírme de mis propios fracasos y errores*
- _____ *Me siento cómoda/o hablando ante otros*
- _____ *Soy una o un buen oyente*
- _____ *Acepto las responsabilidades de todos mis pensamientos y actos*

Actividad 8.

TITULO:

LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL.

CARACTERIZACIÓN:

La habilidad de percibir y distinguir los estados de ánimo, intenciones, motivos y sentimientos de otras personas. También puede abarcar sensibilidad a las expresiones faciales, a la voz y a los gestos: la capacidad para discriminar entre muchas clases diferentes de signos interpersonales: y la habilidad de responder eficazmente a esas señales de alguna manera pragmática (por ejemplo: para influir a un grupo de gente a que siga cierto curso de acción).

APLICABILIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS:

- **Practicar técnicas de resolución de conflictos, simulando o actuando los problemas.**
- *Comprometerse en servicios para la escuela y la comunidad parroquial.*
- *Realizar una entrevista.*
- *Jugar juegos de mesa.*
- *Formar grupos de dos personas y que escriban las cualidades de la compañera para que en un tiempo determinado la presente al grupo*

RECURSOS DIDÁCTICOS.

- **Hojas de papel bond**
- *Esferos*



A más de ello también se propone un diseño de planificación de fortalecimiento al desarrollo de las inteligencias múltiples, en donde el docente tiene que enlistar las estrategias de desarrollo de inteligencias múltiples, a más de las que vienen en los textos guías. **VER ANEXO 3.**

SUBPROBLEMA 2

¿Qué importancia tiene el desconocimiento de procesos metodológicos?

ESTRATEGIA DE CAMBIO

Una perspectiva propia de la Didáctica comparte la elaboración de un sistema metodológico integrador y complementario basado en plurales principios, métodos y procedimientos de toma de decisiones para dar respuesta a los cambiantes y singulares procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula y en los más diversos escenarios posibles, en interacción con estudiantes, colegios y comunidades formativas presenciales y virtuales.

Para lo cual en la investigación se propone los siguientes métodos:

MÉTODOS EN CUANTO A LA FORMA DE RAZONAMIENTO

Se encuentran en ésta categoría el método deductivo, inductivo, analógico,

MÉTODOS EN CUANTO A LA COORDINACIÓN DE LA MATERIA

Se divide en método lógico y psicológico.

MÉTODOS EN CUANTO A LA CONCRETIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

- Método simbólico verbalísimo: Si todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. Este método se presenta a las mil maravillas para la técnica expositiva.
- Método intuitivo: Cuando las clases se llevan a cabo con el constante auxilio de objetivaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos. (Pestalozzi). Elementos intuitivos que pueden ser utilizados: contacto directo con la cosa estudiada, experiencias, material didáctico, visitas y excursiones, recursos audiovisuales.

MÉTODOS EN CUANTO A LA SISTEMATIZACIÓN DE LA MATERIA

Están presentes el método de sistematización rígida y semirrígida y el método ocasional.

MÉTODOS EN CUANTO A LAS ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTES

- **Método Pasivo:** Cuando se acentúa la actividad del profesor.
- **Método Activo:** Cuando en el desarrollo de la clase se tiene en cuenta la participación del estudiante.

MÉTODOS EN CUANTO A LA GLOBALIZACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS

Se maneja el método globalizado, no globalizado o especializado y uno intermedio llamado método de concentración.

MÉTODOS EN CUANTO A LA RELACIÓN ENTRE EL PROFESOR Y EL ALUMNO

- **Método Individual:** El destinado a la educación de un solo estudiante.
- **Método Individualizado:** Permite que cada alumno estudie de acuerdo con sus posibilidades personales.
- **Método Reciproco:** El profesor encamina a sus alumnos para que enseñen a sus discípulos.
- **Método Colectivo:** Cuando tenemos un profesor para muchos estudiantes.

MÉTODOS EN CUANTO AL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

Se puede realizar trabajo individual, colectivo y formas mixtas.

MÉTODOS EN CUANTO A LA ACEPTACIÓN DE LOS ENSEÑADO

- **Método Dogmático:** Método que impone al alumno observar sin discusión lo que el profesor enseña.
- **Método Heurístico:** Del griego heurisko = yo encuentro

MÉTODOS EN CUANTO AL ABORDAJE DEL TEMA DE ESTUDIO

Son dos métodos principales el analítico, que es descomponer por parte un conocimiento y el método sintético que es integrar las partes en un todo.

MÉTODOS DE ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA

Su objetivo máximo es ofrecer oportunidades de desenvolvimiento individual más eficiente, y llevar al educando a un completo desarrollo de sus posibilidades personales.

Las ventajas de este método son las siguientes:

- Materia Subdividida en 3 grados de dificultad Inferior, media y superior
- Establecen trabajos suplementarios de recuperación a alumnos atrasados
- Programa puede ser enriquecido para favorecer a alumnos aventajados
- Motivación más efectiva cuando alumno advierte que los objetivos de la Enseñanza están efectivamente a su alcance.
- El esfuerzo exigido es el adecuado a la capacidad de cada alumno.
- Valoriza las diferencias individuales.

Este método propicia la socialización del alumno, pero su importancia es que ofrece que cada uno trabaje según sus posibilidades y peculiaridades.

MÉTODO DE PROYECTOS

Lleva al estudiante a la realización efectiva de algo, es activo y lo lleva para que realice, actúe es en suma determinar una tarea y que el alumno la realice. Ofrece pasos para solucionar problemas con la solución para la realización que da experiencia al alumno.

- Solución de problemas por realización.
- Carácter general o global abarca conjunto de disciplinas.
- Restringido abarca una o dos disciplinas.
- Desenvuelve espíritu de iniciativa, responsabilidad, solidaridad y libertad.
- Cadena organizada de actividades para realizar algo.

De acuerdo a este método se reconocen varios tipos de proyectos:

- Constructivo: Realiza algo concreto.
- Estético: Disfruta del goce de algo Música, pintura.

- Problemático: Resuelve problema intelectual.
- Aprendizaje: Adquiere conocimientos habilidades.
-

MÉTODOS DE ENSEÑANZA SOCIALIZADA

Tiene por objeto la integración social, sin descuidar la individualización.

MÉTODO DE LA DISCUSIÓN

Sirve de orientación a la clase para realizar de forma cooperativa el estudio de una unidad o tema. Se designan un coordinador y un secretario y el resto de grupo de clase.

MÉTODO DE LA ASAMBLEA

Toma la misma forma de una discusión ampliada pero con la diferencia como si fuera un cuerpo colegiado gubernamental: por ejemplo asamblea de estudiantes por la paz.

MÉTODO DE PANEL

Es una reunión de especialistas para la discusión general de un tema determinado, el cual es el área de dominio de los participantes. Hay tres formas básicas, panel simple, simple con alternativa y el panel de interrogadores.

SUBPROBLEMA 3

¿Qué repercusión trae Bajo rendimiento de los/las estudiantes?

ESTRATEGIA DE CAMBIO

En general los niños que presentan dificultades en el rendimiento o en su conducta, poseen leves alteraciones o retrasos en alguna o algunas áreas del desarrollo, ya sea cognitiva, biológica o emocional; sin embargo, no cumplen con los criterios para ser clasificados dentro de alguna categoría diagnóstica como retardo, déficit atencional, trastorno del aprendizaje u otra. Es decir no hay una “enfermedad” asociada que explique sus dificultades escolares, y de esos niños son los que nos referiremos en este artículo, vale decir niños aparentemente sanos del punto de vista médico pero que presentan mal rendimiento escolar.

A manera general, en la etiología del bajo rendimiento se identifican básicamente tres factores a saber:

FACTORES	VARIABLES
De origen Familiar	Crisis familiar (separaciones, cambios de residencia, nuevos hermanos, etc.)
	Disfunción Familiar (abandono, manejo inadecuado de padres, disfunciones de crianza)
	Ambientales (mínimas condiciones para aprender, no hay hábitos de estudio en casa)
De origen Escolar	Pertenencia a grupos (presión de grupo)
	Relación docente-estudiante (relación conflictiva)
	Incumplimiento de tareas.
	Ambientales (desmotivación del profesor, condiciones físicas del aula, etc.)
De origen Personal	Discapacidad sensorial (trastornos de aprendizaje, inmadurez sensorio motora, problemas de lenguaje, etc.)
	Salud física y emocional (enfermedades crónicas o secuelas, motivación, personalidad, autoestima)

Para no dejar solo en palabras frías que el bajo rendimiento de los estudiantes es solo por el incumplimiento de tareas se propone una investigación anual sobre las condiciones de vida y estudio de los estudiantes, mediante visitas de los tutores a los hogares. Para determinar cuál es la razón del bajo rendimiento, porque como podemos observar en el cuadro pueden ser muchas razones.

La ficha para esta investigación está en **ANEXOS 4**.

SUBPROBLEMA 4

¿Qué relevancia tiene la desmotivación por parte de los/las estudiantes?

ESTRATEGIA DE CAMBIO

El término motivación se deriva del verbo latino movere, que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para la acción. Cuando un alumno quiere aprender algo, lo logra con mayor facilidad que cuando no quiere o permanece indiferente. En el aprendizaje, la motivación depende inicialmente de las necesidades y los impulsos del individuo, puesto que estos elementos originan la voluntad de aprender en general y concentran la voluntad. De esta forma podemos ver que la motivación es un acto volitivo.

Cuando una persona desea aprender algo, las otras actividades no atraen sus esfuerzos. Se produce un cambio, un aumento de expectativa y luego de tensión, y ambos casos constituyen una disposición para aprender ese algo. Esto determina una movilización de energía, la cual se ha consumido cuando el aprendizaje ha sido llevado a cabo. Si el esfuerzo tiene éxito, la tensión también se alivia: “la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta”

Sin ser una “receta”, existen algunas sugerencias que aquí se presentan para motivar a los alumnos antes, durante y después de las actividades o tareas:

A) MANEJO DE LA MOTIVACIÓN “ANTES”:

- Mantener una actitud positiva. Primero que nada, el maestro debe mostrar una actitud positiva, ya que los alumnos la captarán inmediatamente cuando entre al salón de clase.
- a) Generar un ambiente agradable de trabajo. El clima o la atmósfera del salón de clase debe ser cordial y de respeto. Se debe evitar situaciones donde se humille al alumno.
- Detectar el conocimiento previo de los alumnos. Esto permitirá tener un punto de partida para organizar las actividades y detectar el nivel de dificultad que deberá tener. Asimismo, se podrá conocer el lenguaje de los alumnos y el contexto en el que se desenvuelven.
- Preparar los contenidos y actividades de cada sesión. Un maestro que llega a improvisar es detectado automáticamente por los alumnos, por lo cual pierde credibilidad y los desmotiva.
- Mantener una mente abierta y flexible ante los conocimientos y cambios. Hay que considerar que los conocimientos se construyen y reconstruyen día con día; que existen diferentes perspectivas para abordarlos ya que no son conocimientos acabados e inmutables.
- a) Generar conflictos cognitivos dentro del aula. Plantear o suscitar problemas que deba resolver el alumno, que activen su curiosidad e interés. Presentar información nueva, sorprendente, incongruente con los conocimientos previos del alumno para que éste sienta la necesidad de investigar y reacomodar sus esquemas mentales.
- b) Orientar la atención de los alumnos hacia la tarea. Tratar de que los alumnos tengan más interés por el proceso de aprender y no por las recompensas que puedan tener.
- c) Cuidar los mensajes que se dan. Tratar de no desmotivar a los alumnos diciendo que algo es muy difícil y que no van a poder con ello. Al contrario, hay que alentarlos a que den su mayor esfuerzo y felicitarlos por ello.

B) MANEJO DE LA MOTIVACIÓN “DURANTE”

- Utilizar ejemplos y un lenguaje familiar al alumno. A partir del conocimiento previo del educando, el maestro puede conocer su forma de hablar y pensar. Utilizando esto se pueden dar ejemplos que los alumnos puedan relacionar con su contexto, sus experiencias y valores.
- Variar los elementos de la tarea para mantener la atención. Si el maestro siempre sigue las mismas actividades y procedimientos en todas las clases, los alumnos se aburrirán, ya que éstas se harán monótonas. Por ello, el maestro deberá tener una amplia gama de estrategias de aprendizaje para que los alumnos se motiven en la construcción de su aprendizaje.
- Organizar actividades en grupos cooperativos. Pueden ser exposiciones, debates, representaciones, investigaciones, etc. Las actividades en grupos cooperativos permitirán a los alumnos tener diferentes puntos de vista sobre el mismo material, por lo cual sus compañeros servirán de mediadores en su construcción del conocimiento.
- Dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de la autonomía. El alumno, aun cuando sea parte de un grupo, es un ser autónomo, que merece ser tomado en cuenta como tal; por lo cual, no debe ser tratado como uno más en la masa. Se debe respetar su individualidad dejándolo actuar y pensar por sí mismo.
- Mostrar las aplicaciones que pueden tener los conocimientos. Ejemplificar mediante situaciones diarias la relevancia de los contenidos. Muchas veces los alumnos dicen: para qué estudio esto si no me va a servir para nada. El maestro debe orientarlos para que lo apliquen en su realidad. Si es posible, guiarlos para que sean ellos quienes le encuentren sentido y digan para qué sirve.
- Orientarlos para la búsqueda y comprobación de posibles medios para superar las dificultades. Hay un dicho popular que dice: si le das un pez al hambriento, comerá ese día. Si le enseñas a pescar, comerá siempre. Esta analogía sirve para ejemplificar la labor del docente.

C) MANEJO DE LA MOTIVACIÓN “DESPUÉS”

- Diseñar las evaluaciones de forma tal que no sólo proporcionen información del nivel de conocimientos, sino que también permitan conocer las razones del fracaso, en caso de existir. La evaluación debe permitir detectar las fallas del proceso enseñanza aprendizaje, para que el maestro y el alumno puedan profundizar en ellas y corregirlas.
- Evitar en lo posible dar sólo calificaciones. Se debe proporcionar a los alumnos información acerca de las fallas, acerca de lo que necesita corregir y aprender.
- Tratar de incrementar su confianza. Emitir mensajes positivos para que los alumnos se sigan esforzando, en la medida de sus posibilidades.
- Dar la evaluación personal en forma confidencial. No decir las calificaciones delante de todos. Es preferible destinar un tiempo para dar la calificación en forma individual, proveyéndolos de la información necesaria acerca de las fallas y los aciertos; buscando de esta forma la retroalimentación del proceso enseñanza aprendizaje.

CAPITULO III.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.

Para el procesamiento de la información se procedió a la recolección de los datos de la población, para lo cual se aplicó una encuesta estructurada en base a 10 preguntas al personal docente quienes brindaron su colaboración de forma gentil lo que permitió obtener información para formular conclusiones en esta investigación.

Se realizó la recolección de datos y se la proceso de la siguiente manera:

- Depuración de los datos.
- Codificación de la información.
- Elaboración de cuadros y gráficos.
- Análisis y comentario de los resultados.

RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS ENCUESTAS A LOS/LAS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1.

¿Qué asignatura le gusta más?

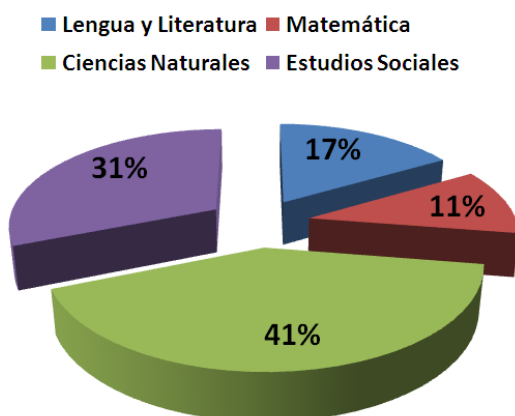
TABLA N° 1

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Lengua y Literatura	32	17%
Matemática	21	11%
Ciencias Naturales	80	41%
Estudios Sociales	60	31%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los/las estudiantes manifiestan que las asignaturas de su agrado son Ciencias Naturales y Estudios Sociales, y una pequeña parte indica que las asignaturas de su agrado son Lengua y Literatura, lo que interpretamos que los maestros no enseñan a los estudiantes de una forma en la que ellos puedan aprender las asignaturas básicas sin temor por la materia.

PREGUNTA 2.

¿Le gusta la manera de enseñar de su profesor/a?

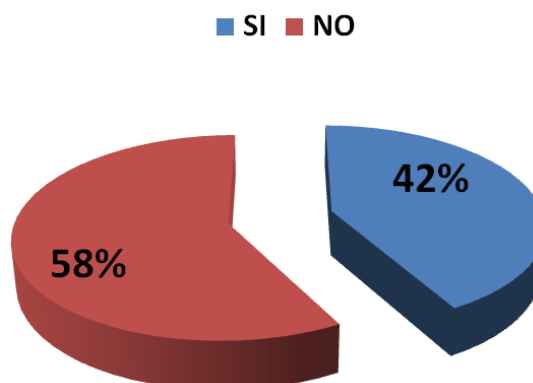
Tabla N° 2

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	81	42%
NO	12	58%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un equivalente de más de la mitad de la población encuestada manifiesta que no le gusta la manera de enseñar de su profesor/a, lo cual indica que no existe una preocupación de parte del docente para innovar, ya que estamos ante una nueva cultura que supone nuevas formas de ver y entender el mundo que nos rodea.

PREGUNTA 3.

¿Cuál de estas actividades es de su menor agrado?

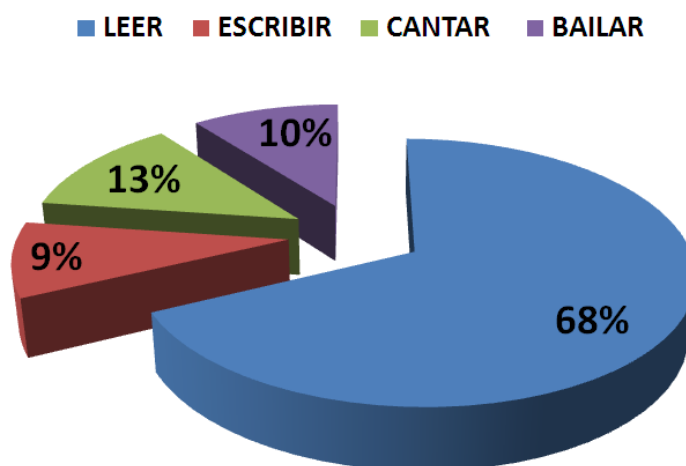
TABLA N° 3

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Leer	131	68%
Escribir	18	9%
Cantar	24	13%
Bailar	20	20%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un equivalente de más de la mitad de la población encuestada manifiesta que la actividad de su menor agrado es leer, lo cual indica que no existe una preocupación de parte del docente con enseñar hábitos de lectura a los estudiantes, además no tienen motivación para leer, considerando a la lectura una experiencia más entretenida para los niños que tienen dificultades para leer.

PREGUNTA 4.

¿Entiende la explicación del señor/señora profesor/a?

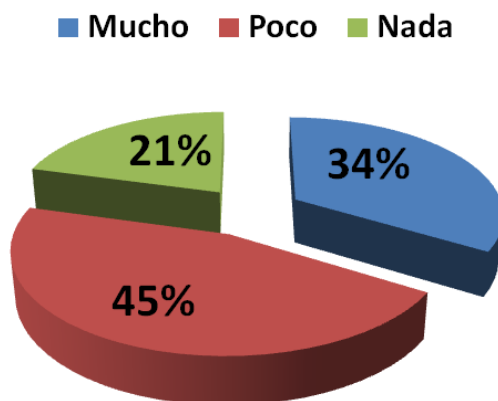
TABLA N° 4

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	65	34%
Poco	88	45%
Nada	40	40%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de la población encuestada manifiesta que el docente comprende poco o nada la explicación de la clase del profesor, lo cual indica que no existe una preocupación de parte del docente de preparar estrategias didácticas que incluyan actividades motivadoras, significativas, colaborativas, globalizadoras y aplicativas que deben promover los aprendizajes que se pretenden y contribuir al desarrollo de la personal y social de los estudiantes.

PREGUNTA 5.

¿Domina la asignatura el /la profesor/a?

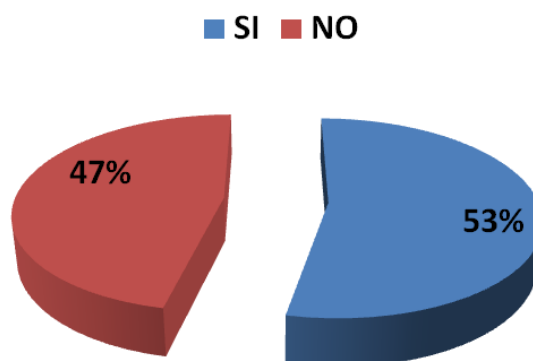
TABLA N° 5

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	103	53%
NO	90	47%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un equivalente de más de la mitad de la población encuestada manifiesta que el docente domina la asignatura el /la profesor/a, lo cual indica que es un experto que domina los contenidos, planifica además establece metas; perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, metacognición; siendo su principal objetivo que el mediado construya habilidades para lograr su plena autonomía.

PREGUNTA 6.

¿Utiliza actividades que le permitan estar siempre motivado el /la profesor/a?

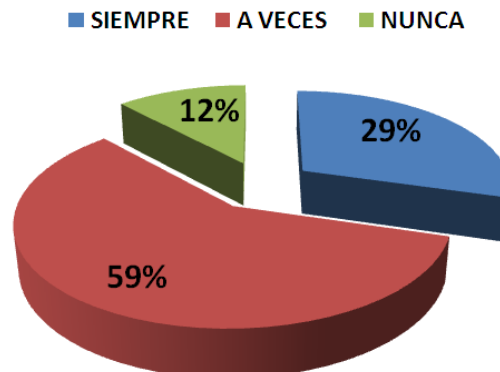
TABLA N° 6

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	29%
A veces	113	59%
Nunca	23	12%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 6



ANÁLISIS:

Un equivalente de más de la mitad de la población encuestada manifiesta que el docente a veces o casi nunca utiliza actividades que le permitan estar siempre motivado el /la profesor/a, lo cual se deduce que al docente le falta motivar a los estudiantes en el desarrollo de las actividades, proponer actividades interesantes, incentivar la participación en clase.

PREGUNTA 7.

¿Organiza el tema de clase y lo presenta en forma clara el /la profesor/a?

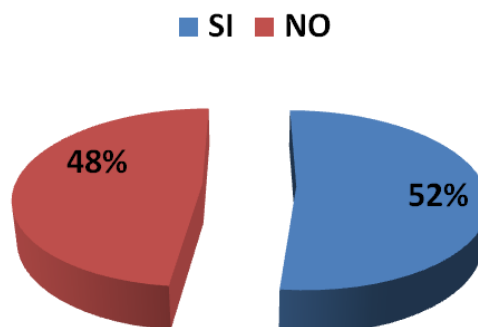
TABLA N° 7

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	100	52%
NO	93	48%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un alto índice de los encuestados manifiestan que organiza el tema de clase y lo presenta en forma clara el /la profesor/a, lo que se interpreta que el docente aprovecha múltiples recursos y las aportaciones didácticas que pueden proporcionar sus distintos códigos y lenguajes.

PREGUNTA 8.

¿Despierta su interés la clase que comparte el/la profesor/a?

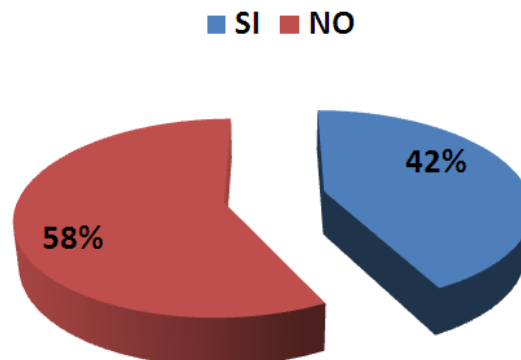
TABLA N° 8

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	82	42%
NO	111	58%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un equivalente de más de la mitad de la población encuestada manifiesta que el docente no despierta su interés la clase que comparte, lo cual indica que el docente no se preocupa por despertar el interés de los estudiantes, así como el deseo de aprender, llegar hacia los objetivos y contenidos de la asignatura, establecer relaciones con sus experiencias vitales, con la utilidad que obtendrán

PREGUNTA 9.

¿Evalúa el aprendizaje a término de la clase el/la profesor/a?

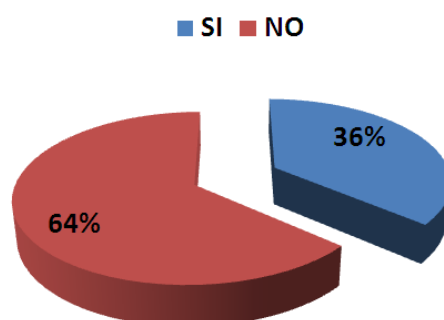
CUADRO N° 9

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	70	36%
NO	123	64%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

TABLA N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de la población encuestada manifiesta que el docente no evalúa el aprendizaje a término de la clase, lo cual se deduce que no existe una preocupación de parte del docente para evaluar los aprendizajes de los estudiantes y las estrategias didácticas utilizadas, sin hacer un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes individualmente y proporcionar los feedback adecuados en cada caso: ayudar en los problemas, asesorar.

PREGUNTA 10.

¿Brinda oportunidades de recuperación el /la profesor/a?

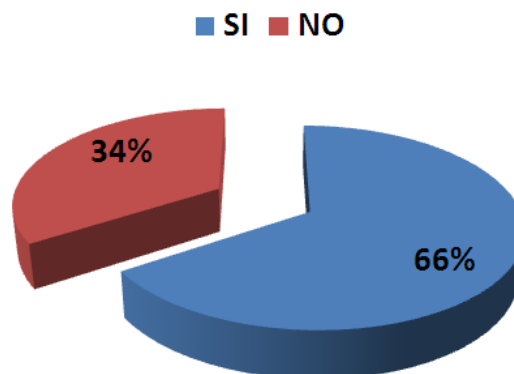
TABLA N° 10

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	127	66%
NO	66	34%
TOTAL	193	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica paralelos A, B, C y D de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

GRAFICO N° 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un equivalente de más de la mitad de la población encuestada manifiesta que el docente brinda oportunidades de recuperación, lo cual indica que existe una preocupación de parte del docente para potenciar las capacidades de los niños con problemas de aprendizaje para mejorar su nivel académico.

Entrevista realizada a los Srs. Profesores, de la Escuela “Gustavo Lemos”.

TABLA N° 11

N° DE PREGUNTA	PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA	PROFESOR	
1	¿Diagnostica el nivel de conocimientos de los estudiantes al inicio del año?	1	Si
		2	Si
2	¿Cree usted que es importante la aplicación de nuevas estrategias áulicas en la clase?	1	Sí, porque nos ayudaría a fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje.
		2	Sí, porque guía al maestro a facilitar la enseñanza.
3	¿Elabora usted el Plan de clase?	1	Si
		2	Si
4	¿Se le ha presentado dificultades en el proceso enseñanza – aprendizaje con los estudiantes?	1	Si
		2	Si
5	¿Las aulas del establecimiento están de acuerdo a las condiciones requeridas para el proceso enseñanza – aprendizaje?	1	Si
		2	Si
6	¿Cuáles son las asignaturas cree que más debe reforzarse en el transcurso del año escolar?	1	Matemáticas y Lengua
		2	Lengua y literatura y Matemáticas.
7	¿Ha aplicado estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes?	1	No
		2	No
8	¿Conoce, comprende, implementa estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes?	1	No
		2	No
9	¿Motiva la participación de la inteligencia y aprovecha las experiencias de los estudiantes para enriquecer el conocimiento?	1	No
		2	No
10	¿Induce a los estudiantes a que resuelvan problemas y encuentre la solución frente a las actividades educativas?	1	Si
		2	Si
11	¿Crea un ambiente de trabajo acorde a las exigencias del intelecto individual de los estudiantes?	1	Si
		2	Si
12	¿Conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña?	1	Si
		2	Si
13	¿Reflexiona antes, durante y después de su labor, sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes?	1	Si
		2	Si
14	¿Evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes?	1	Si
		2	Si
15	¿Cree usted que la utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes?	1	Si
		2	Si

FUENTE: Entrevista aplicada a los/las profesores de la Escuela “Gustavo Lemos”.

INVESTIGADOR: QUINATO A, Fernando. UEB. 2012.

INTERPRETACIÓN: Según la entrevista realizada a los Señores profesores de la Escuela “Gustavo Lemos”, lo cual indica que los docentes si realizan el diagnostico al inicio del año que les ayuda a determinar dificultades que presentan los estudiantes, lo que manifiestas que las asignaturas que más dificultades se han presentado son en Lengua y Literatura y Matemáticas, además manifiestan que las estrategias son muy importantes en el salón de clase porque ayudaría a fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje. De parte del docente con este tema y aun no realizan la capacitación y mejoramiento, fundamentados en la realidad existente. Además elaboran el Plan de clase que permite organizar medidas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de aprendizaje de gran potencial didáctico y que consideren las características de los estudiantes. El docente lleva una inducción a los estudiantes para que resuelvan problemas y encuentren la solución frente a las actividades educativas esto se debe a que el estudiante no está inmiscuido en actividades educativas y solo en actividades académicas lo que no permite mejorar la calidad de la educación con la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa.

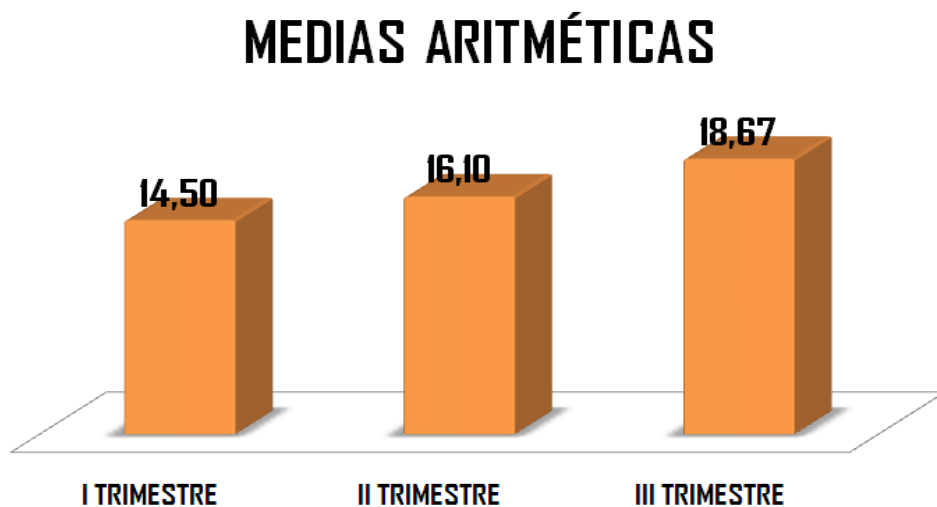
La mayoría de los sujetos de investigación expresan que conocen, comprenden y tienen dominio de su área del saber que enseña lo que facilita la enseñanza aprendizaje de sus estudiantes y promueve una efectiva intervención académica docente –discente. Además evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes con la finalidad de realizar una recuperación pedagógica y reforzar los conocimientos adquiridos diariamente. Finalmente expresan que en la institución necesita una la implementación de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples para mejorar el aprendizaje significativo con miras a incentivar la inteligencia, las habilidades, la creatividad, y destrezas individuales de cada estudiante que faciliten la enseñanza aprendizaje de manera homogénea y satisfactoria.

Estudio realizado a las hojas de calificaciones correspondientes al Primer Trimestre y Segundo Trimestre y Tercer Trimestre, de los cuartos, quintos y sextos grados de Educación General Básica de la Escuela “Gustavo Lemos”.

TABLA N° 12

GRADO	1 TRIM	2 TRIM	3 TRIM
CUARTO A	14,80	14,70	17,80
CUARTO B	15,10	16,40	17,80
CUARTO C	15,00	16,50	18,30
CUARTO D	15,00	16,70	17,50
QUINTO A	14,30	16,50	18,30
QUINTO B	14,80	15,80	19,00
QUINTO C	14,50	16,30	19,50
QUINTO D	14,30	16,00	18,50
SEXTO A	14,00	16,40	19,00
SEXTO B	14,50	15,00	19,30
SEXTO C	14,00	16,60	19,00
SEXTO D	12,50	16,50	18,80
TOTAL	14,50	16,10	18,67

GRAFICO N° 12



INTERPRETACIÓN

Se pudo determinar con las calificaciones del primer trimestre el grado de nivel cognitivo de los/las estudiantes y con la aplicación de las estrategias áulicas de aplicación y compensación cognitiva el desempeño académico mejoró notablemente en el segundo y tercer trimestre. Por lo que se rechaza la hipótesis nula (H^0) y se acepta la hipótesis afirmativa (H^1), en la que se manifiesta: La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes de la escuela “Gustavo Lemos”.

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Al analizar las calificaciones correspondientes al primer trimestre, segundo y tercer trimestre de los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto año de Educación General Básica, de la Escuela “Gustavo Lemos”, se hace las siguientes consideraciones:

PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

H¹.-La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes.

H⁰.-La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples no mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes

PRUEBA ESTADÍSTICA

$$\mathbf{H}^1: X_1 = X_2$$

$$\mathbf{H}^0: X_1 \neq X_2$$

$$\bar{x} = \frac{\sum Xm.f}{n}$$

RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS
FRECUENCIA DE SATISFACCIÓN EN EL DESARROLLO DEL
DESEMPEÑO ESTUDIANTIL I TRIMESTRE – II TRIMESTRE - II
TRIMESTRE

TABLA 15.

I TRIMESTRE				II TRIMESTRE				III TRIMESTRE			
ANTES				DURANTE				DESPUÉS			
Xi	f	Fa	Xi*f	Xi	f	Fa	Xi*f	Xi	f	Fa	Xi*f
13	1	1	13	13	0	0	0	13	0	0	0
14	4	5	56	14	0	0	0	14	0	0	0
15	7	12	105	15	2	2	30	15	0	0	0
16	0	12	0	16	7	9	112	16	0	0	0
17	0	12	0	17	3	12	51	17	0	0	0
18	0	12	0	18	0	12	0	18	5	5	90
19	0	12	0	19	0	12	0	19	6	11	114
20	0	12	0	20	0	12	0	20	1	12	20
			174				193				224

ANTES	DURANTE	DESPUÉS
MEDIA ARITMÉTICA	MEDIA ARITMÉTICA	MEDIA ARITMÉTICA
$\bar{x} = \frac{\sum X_m \cdot f}{n}$ $\bar{x} = \frac{174}{12}$ $\bar{x} = 14,5$	$\bar{x} = \frac{\sum X_m \cdot f}{n}$ $\bar{x} = \frac{193}{12}$ $\bar{x} = 16,1$	$\bar{x} = \frac{\sum X_m \cdot f}{n}$ $\bar{x} = \frac{224}{12}$ $\bar{x} = 18,6$
ANTES	DURANTE	DESPUÉS
MEDIANA	MEDIANA	MEDIANA
$X_{me} = \frac{n + 1}{2}$ $X_{me} = \frac{12 + 1}{2}$ $X_{me} = 6,5$ <p style="text-align: center;">Me= 15</p>	$X_{me} = \frac{n + 1}{2}$ $X_{me} = \frac{12 + 1}{2}$ $X_{me} = 6,5$ <p style="text-align: center;">Me= 16</p>	$X_{me} = \frac{n + 1}{2}$ $X_{me} = \frac{12 + 1}{2}$ $X_{me} = 6,5$ <p style="text-align: center;">Me= 19</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Podemos observar que el valor de la media aritmética del primer trimestre es de 14,50, la media aritmética del segundo trimestre es de 16,10 y la media aritmética del tercer trimestre es de 18,67; es decir que la media aritmética del primer trimestre es menor a la media aritmética luego de la aplicación de las estrategias áulicas es decir a las medias aritméticas del segundo y tercer trimestre.

Se rechaza la hipótesis nula (H^0) y se acepta la hipótesis afirmativa (H^1), en la que se manifiesta: La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes.

CONCLUSIONES

- La administración educativa necesita que vayamos implementando nuevas estrategias de fortalecimiento de la educación que permitirá un aprendizaje significativo de los estudiantes, participando en el proceso de construcción, difusión y aplicación de conocimiento que los nuevos paradigmas de vida exigen.
- Los sujetos de la investigación lograron una participación activa aprovechando sus experiencias para enriquecer el conocimiento y mejoraron significativamente el nivel de enseñanza aprendizaje de acuerdo a los nuevos paradigmas de la educación por competencias.
- Se logró que los docentes promuevan la resolución problemas en busca de la solución de las actividades educativas, enfrentándose al desafío de transformar la malla curricular y el proceso de enseñanza aprendizaje con altos estándares de calidad acorde con la realidad actual.
- El docente demuestra interés por el trabajo en el aula y permitió mayor libertad de criterios y pensamientos de la inteligencia múltiple de cada estudiante sin requerir permanente su aprobación lo que aumento la independencia del estudiante como recurso tendiente a mejorar la gestión administrativa áulica e institucional
- Se impulsó un adecuado ambiente de trabajo acorde a las exigencias del intelecto individual de los estudiantes a través del diseño y aplicación de nuevo currículo así como de la guía y asesoramiento directriz para conseguir mejorar la tarea académica.
- Los docentes conocen, comprenden y tienen dominio de su área del saber que enseña con niveles múltiples de ejecución, combinando conocimientos, habilidades y actitudes, que permiten la comprensión de todos, la diversidad de estilos pedagógicos y la búsqueda creativa de nuevas formas de aprendizaje.
- Los docentes conocen, comprenden y utilizan las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje, lo que

permitió seguir el orden lógico de los actos de enseñanza y de los procesos pedagógicos en el aula y finalmente la inteligencia múltiple expresada en términos ampliamente definidos.

- El docente reflexiona antes, durante y después de su labor, sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes en base a sus principios y valores, promoviendo una educación de calidad y calidez, que implica el perfeccionamiento en la parte metodológica y pedagógica para mejorar del trabajo docente.
- La inteligencia múltiple incremento el aprendizaje significativo de los estudiantes permitiendo una evaluación, retroalimentación de los procesos de aprendizaje de acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular.
- Las mejoras significativas para poder considerarse que está haciendo una educación de calidad por parte de docentes y estudiantes se lo reflejo en la motivación y gran interés que pusieron para ejecutar estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en los distintos años básicos con el compromiso de la comunidad educativa permitiendo en forma sistematizada hacer viable la visión y misión del trabajo de investigación.

RECOMENDACIONES

- Lograr cumplir con todas las recomendaciones y destrezas en base a la práctica acumulada y conviene considerarlas al momento de formular nuevas estrategias de fortalecimiento del aprendizaje.
- Fomentar una participación activa para mejorar el nivel de enseñanza aprendizaje con la realización de talleres de capacitación y actualización que verifiquen los rendimientos o competencias que se esperan lograr como resultado de un proceso interactivo de los educadores y de los estudiantes.
- Promover círculos de estudio donde intervengan problemáticas educativas que resulten del diagnóstico y análisis por parte del estudiante empleando métodos y técnicas activas, participativas y dinámicas para ilustrarse y poner en práctica la resolución de los mismos para el desarrollo académico
- Concientizar y motivar a docentes y estudiantes a desarrollarse académicamente para lograr un eficiente desempeño.
- Disponer de un instrumento válido y confiable para la orientación y direccionalidad del adecuado ambiente de trabajo para conseguir mejorar la excelencia en la labor diaria.
- Fortalecer a todos los actores de la comunidad educativa para tener acceso al manejo y conocimiento educativo y así integrarnos al proceso de implementación, seguimiento y evaluación del dominio del área del saber.
- Realizar talleres de capacitación sobre las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje del manejo de inteligencias múltiples, teniendo como referencia las ofertadas por el Ministerio de Educación.
- Ejecutar una planificación diaria con el objetivo de realizar la recuperación pedagógica de los estudiantes con diferencias de aprendizaje y fomentar la participación grupal e individual para mejorar el aprendizaje significativo.
- Incrementar el aprendizaje significativo mediante el fortalecimiento de la inteligencia múltiple de los estudiantes siendo el docente un mediador de

los aprendizajes, fuente de estímulos que lleve al estudiante a reaccionar para que se cumpla el proceso de aprendizaje.

- Proponer nuevos estándares que rompan paradigmas para el mejor desempeño de la institución y del aprendizaje en los distintos años básicos en procura de coadyuvar al proceso en formación integral del estudiante.

BIBLIOGRAFÍA

- Howard Gardner "Weinreich- Haste". 1985.
- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Thonas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula. Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Ausubel Novak Hanesian (1983)
- Ahuamada Guerra Waldo (1983)
- Ayma Giraldo, Víctor. (1996)
- Caldero, Graciela Paula, Inteligencias múltiples consultado en la www. el 24 de agosto de 2010 en <http://inteligenciasmultiples.idoneos.com/>
- Gardner, Howard. (1983) Multiple Intelligences, ISBN 0-465-04768-8, Basic Books. Castellano "Inteligencias múltiples" ISBN: 84-493-1806-8 Paidós
- Gardner, Howard. (1999) "Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century." Basic Books.
- Klein, Perry, D. (1997) "Multiplying the problems of intelligence by eight: A critique of Gardner's theory", Canadian Journal of Education, 22(4), 377-394.
- Klein, Perry, D. (1998) "A response to Howard Gardner: Falsifiability, empirical evidence, and pedagogical usefulness in educational psychology" Canadian Journal of Education, 23(1), 103-112
- Martínez Zarandona, Irene, Inteligencia naturalista consultado en la www. el 24 de agosto de 2010
- Mendoza, Mercedes. Serie pedagógica No. 5 proyecto educativo institucional. Edición 2003.
- Sanchez, susana, JARAMILLO, rosario, MUÑOZ, eva, CUEVA, miriam. Módulo Autoinstruccional de Fundamentos Psicopedagógicos del proceso de enseñanza – aprendizaje. Edición 1992.
- García, José. Enciclopedia de la Educación. Edición 1980.
- Gispert, Carlos. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Edición 1983.

- MONTENEGRO, Gonzalo. Técnicas de trabajo para escuelas unídocentes, Edición 1985.
- Diccionario de Sinónimos y Antónimos Océano.
- Flavell, J. H. (1976). Metacognitive aspects of problem solving. En L. B. Resnick (Ed.). The nature of intelligence (231-236). Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Platón "Filosofía" Ediciones Santillana 1999
- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Howard Gardner "Weinreich- Haste". 1985.
- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Thonas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula. Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Ausubel Novak Hanesian (1983)
- Ahuamada Guerra Waldo (1983)
- Ayma Giraldo, Víctor. (1996)
- Ayma Giraldo, Víctor. (1996)
- Coll Palacios-Marchesi (1992)
- Gil Pessoa (1992)
- Novak, J GOWIN, B. (1988)
- Armstrong, T. (2001): Inteligencias múltiples. Grupo Norma.
- Briones, Guillermo. "Preparación y Evaluación de Proyectos Educativos". S/E.
- Burón, J. (1996): Enseñar a aprender: Introducción a la Metacognición.
- Buzan Tony y Barry Buzan. El libro de los mapas conceptuales, Ediciones Urano, 1996.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

- Elias, M.; Tobias, S., y Friedlander, B. (1999): Educar con inteligencia emocional. Barcelona, Plaza y Janés.
- Flavell, j. h. (1979). Metacognition and Cognition monitoring. American Psychologist.
- Gardner, H. (1996): Inteligencias Múltiples. Vergara, Editor. BS. Aires. Argentina.
- Gardner, H. (2001): LA Inteligencia Reformulada. Barcelona, Paidós.

ANEXOS

ANEXO 1

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS/LAS SRES/SRAS PROFESORES/AS DE
LA ESCUELA “GUSTAVO LEMOS”**

OBJETIVO: Determinar la importancia de Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo en los niños de cuarto, quinto y sexto grado de EGB.

DATOS DEL INVESTIGADOR:

Nombre:

DATOS DEL ENTREVISTADO:

Sexo:

Masculino ()

Femenino ()

Edad (.....)

Lugar y Fecha:

1.- ¿Diagnostica el nivel de conocimientos de los estudiantes al inicio del año?

Si ()

No ()

2.- ¿Cree usted que es importante la aplicación de nuevas estrategias áulicas en la clase? ¿Por qué?

Si ()

No ()

Por

qué.....

.....

3.- ¿Elabora usted el Plan de clase?

Si () No ()

4.- ¿Se le ha presentado dificultades en el proceso enseñanza – aprendizaje con los estudiantes?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

5.- ¿Las aulas del establecimiento están de acuerdo a las condiciones requeridas para el proceso enseñanza – aprendizaje?

Si () No ()

Otras

razones.....
.....

6.- ¿Cuáles son las asignaturas cree que más debe reforzarse en el transcurso del año escolar?

Lengua ()

Matemática ()

Estudios Sociales ()

Ciencias Naturales ()

7.- ¿Ha aplicado estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8.- Conoce, comprende, implementa estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Si ()

No ()

9.- Motiva la participación de la inteligencia y aprovecha las experiencias de los estudiantes para enriquecer el conocimiento.

Si ()

No ()

10.- Induce a los estudiantes a que resuelvan problemas y encuentre la solución frente a las actividades educativas.

Si ()

No ()

11.- Crea un ambiente de trabajo acorde a las exigencias del intelecto individual de los estudiantes.

Si ()

No ()

12.- Conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.

Si ()

No ()

13.- Reflexiona antes, durante y después de su labor, sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.

Si ()

No ()

14.- Evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Si ()

No ()

15.- Cree usted que la utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Si ()

No ()

ANEXOS 2.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS/LAS NIÑOS/NIÑAS DE LA ESCUELA “GUSTAVO LEMOS”

OBJETIVO: Verificar el rol docente en la aplicación de Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo en los niños de cuarto, quinto y sexto grado de EGB.

LEA DETENIDAMENTE LAS PREGUNTAS QUE ESTÁN PRESENTADAS A CONTINUACIÓN, PARA LO CUAL SOLICITAMOS COMEDIDAMENTE SE DIGNE RESPONDER CON SINCERIDAD UBICANDO UNA X EN EL PARÉNTESIS CORRESPONDIENTE

1.- ¿Qué asignatura le gusta más?

- Lengua y Literatura
- Matemática
- Ciencias Naturales
- Estudios Sociales

2.- ¿Le gusta la manera de enseñar de su profesor/a?

- Si
- No

3.- ¿Cuál de estas actividades es de su menor agrado?

- Leer
- Escribir
- Cantar
- Bailar

4.- ¿Entiende la explicación del señor/señora profesor/a?

- Mucho
- Poco

Nada

5.- ¿Domina la asignatura el /la profesor/a?

Si

No

6.- ¿Utiliza actividades que le permitan estar siempre motivado el /la profesor/a?

Siempre

A veces

Nunca

7.- ¿Organiza el tema de clase y lo presenta en forma clara el /la profesor/a?

Si

No

8.- ¿Despierta su interés la clase que comparte el/la profesor/a?

Si

No

9.- ¿Evalúa el aprendizaje a término de la clase el/la profesor/a?

Si

No

10.-¿Brinda oportunidades de recuperación el /la profesor/a?

Si

No

ANEXO 3.

ESCUELA FISCAL MIXTA "GUSTAVO LEMOS"

Manuela Cañizares 508 y Pichincha Teléfono 2981-230

Guaranda- Ecuador año lectivo 2012-2013

PLANIFICACIÓN DE CLASE

ASIGNATURA: Lengua y Literatura						GRADO: 5to Básica						PARALELO: "A y B"					
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: REGLAMENTO/ MANUALES DE INSTRUCCIONES																	
EJE DEL APRENDIZAJE: REGLAMENTO/ MANUALES DE INSTRUCCIONES																	
EJES TRANSVERSALES: EDUCACIÓN EN VALORES																	
OBJETIVO EDUCATIVO DEL GRADO: Comprender, Analizar y producir reglamentos, manuales de instrucciones, recetas, conversaciones telefónicas y diálogos adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función específica.																	
BLOQUE CURRICULAR			DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO			ACTIVIDADES			RECURSOS			INDICADORES DE EVALUACION			ACTIVIDADES DE EVALUACION		
REGLAMENTO/ MANUALES DE INSTRUCCIONES			Escuchar y leer reglamentos y manuales de instrucciones y distinguir su función y uso.			Reconocer la situación de comunicarse en reglamentos y manuales de instrucciones.			Pizarrón Marcadores Cuadernos			Lee en forma expresiva. Manifiesta buena dicción. El tono de voz es adecuado a la			Se realizará durante el proceso de		

		<p>Distinguir las repeticiones de palabras y frases para captar sentido.</p> <p>Seleccionar y distinguir las palabras relevantes de las que no lo son.</p> <p>Anticipar, y activar todo la información que tenemos sobre un tema para preparar la comprensión de reglamentos y manuales de instrucciones.</p>	<p>Textos</p> <p>Revistas</p> <p>Papel periódico</p>	<p>sala de clases.</p> <p>Respetar la puntuación.</p> <p>La lectura es fluida.</p> <p>Mantiene un ritmo de lectura.</p> <p>Reproduce emociones en la lectura.</p> <p>Pronuncia palabra adecuadamente.</p> <p>Disfruta con la lectura.</p>	<p>toda la clase.</p>
<p>QUE ESTRATEGIAS SE UTILIZO PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:</p>		<p>En este caso como en el tema se desarrolló la lectura, hemos considerado y aplicado la estrategia de LECTURA COMENTADA.</p>			

ANEXOS 4

ESCUELA “GUSTAVO LEMOS”

**FICHA SOCIO-ECONÓMICA PARA DETERMINAR LAS
CONDICIONES DE VIDA Y ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES**

I CARACTERÍSTICAS PERSONALES

Nombres y Apellidos completos.....

Fecha de Nacimiento.....Edad.....Sexo.....

Curso..... Paralelo.....

Dirección:.....

.....

Teléfonos: Convencional..... Celular.....

Persona que lo representa en el colegio:

.....

Dirección.....Teléfono.....

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DE EL/LA ESTUDIANTE

Horas diarias dedicadas a trabajar en:

Domésticos () Laborales familiares () Fuera de familia ()

Con amigos () Otras actividades () Cuáles.....

.....

ALIMENTACIÓN DE EL/ LA ESTUDIANTE

Número de comidas que ingiere habitualmente en el día ()

Tipos de alimentos que ingiere diariamente (detalle)

.....

.....

SALUD DE EL/ LA ESTUDIANTE

Estado de salud de él/la estudiante

Muy buena () Buena () Regular () Deficiente ()

Describa su problema de salud.....

.....Recibe

tratamiento Si () No ()

CONDICIONES DE ESTUDIO DE EL/LA ESTUDIANTE

Horas diarias destinadas para el estudio ()

Características del lugar de estudio:

Aislado () Con luz () Cómodo ()

Dispone de recursos económicos y materiales necesarios para el estudio

Si () No ()

Recibe apoyo en el estudio: Familiar () Vecino () Profesional ()

II CARACTERÍSTICAS DE LA FAMILIA

Escriba los nombres completos de:

Padre.....Edad.....

Instrucción..... Ocupación.....

Madre.....Edad.....

Instrucción..... Ocupación.....

Número de hermanos:Hombres.....Mujeres.....

Lugar que ocupa entre ellos.....

En tu hogar vives con:

Padres () Papá () Mamá () Hermanos () Abuelos ()

Familiar () Solo () Otros.....

Sus padres son:

Casados () Divorciados () Unión Libre () Viudo-a ()

Actualmente sus padres están:

Viudo-a () Separados () Migrantes ()

PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y CULTURALES EXISTENTES EN LA FAMILIA

Formación complementaria que ayuda a el /la estudiante:

Televisión ()

Lectura prensa /revistas ()

Lectura varias ()

Cine ()

Otras: Teatro () Música ()

APOYO Y VALORACIÓN FAMILIAR EN:

Los estudios y actividades en el Colegio: Si () NO ()

Cómo.....

Porqué.....

Futuros estudios universitarios Si () NO ()

Cómo.....

Porqué.....

Inserción laboral Si () NO ()

Cómo.....

Porqué.....

III CARACTERÍSTICAS DEL BARRIO Y DE LA VIVIENDA

Características positivas del barrio en el que reside.....

.....

Principales problemas identificados en el barrio en el que vive.....

La vivienda es:

Propia () Alquilada () Prestada ()

Distribución:

Nº de habitación: ()

La casa es de:

Caña () Madera () Cemento () Mixta ()

Servicios de Vivienda:

Agua () Alumbrado () Alcantarillado ()

IV ANTECEDENTES ECONÓMICOS

La situación económica de su familia es:

Buena () Regular () Mala ()

Ingreso Mensual en el hogar.....

Distribución mensual del ingreso:

Alimentación \$ () Vivienda \$ () Vestuario \$ ()

Otros gastos \$ () Total de gastos \$ ()

En su caso, recibe el tratamiento adecuado Si () No ()

OBSERVACIONES:.....

.....

.....

FECHA.....

ANEXOS 5.

CALIFICACIONES DE LOS/LAS ESTUDIANTES

REGISTRO GENERAL DE EVALUACIÓN

N°	NOMINA	TRIM	lenguaje	Matemá.	Ciencias naturales	Estudios sociales	Cultura estética	Cult. física	ingles	compu	conducta	aprovechamiento	Promoción	
													Si	No
1	Alarcón Angel	I	20	19.25	19	19.5	17	18	17	15	20	18.09		
		II	18	18	19	17	18	19	18	15	20	18		
		III	19	18	20	20	18	19	16	16	20	18		
2	Arguello Jhon.	I	18.25	19	17	19	17.5	14	17	17	20	17.34		
		II	20	19	20	19	17	18	20	17	20	18		
		III	19	20	19	15	17	18	18	17	20	18		
3	Bayas Danny	I	14.25	14.5	15	15	13.3	15	12	10.2	20	14		
		II	19	13	16	13	16	13	13	08	20	15		
		III	20	18	20	14	16	14	13	13	20	17		
4	Bonilla Mauricio	I	14.25	15	16.5	19	16	15	05	11	20	15		
		II	19	17	18	18	16	16	14	10	20	15		
		III	20	20	20	10	16	12	12	15	20	16		
5	Bustillos Alejandro	I	15	19.25	19	20	16	18	16	11	20	17		
		II	19	18	18	13	18	17	17	18	20	17		
		III	20	20	20	18	18	16	16	16	20	19		
6	Calero Rafael.	I	10.5	11.25	15	15	8.05	15	01	3.2	18	10.32		
		II	12	10	12	8.5	10	15	01	01	20	10.37		



ANEXOS 6

NOMINA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA" GUSTAVO LEMOS RAMÍREZ" PARALELO "A"

HOMBRES
1. Bayes Chimbo Danny
2. Bonilla Lumbi Mauricio
3. Bustillos Sandoval Alejandro
4. Calero Cusme Rafael
5. Chasi Rea Elkill Sebastián
6. Chela Lumbi Jefferson
7. Chimbo Chimbo Bryan
8. Chimbo Guaquipana Cristian
9. Chimbo Chacha Diego
10. De la Rosa Roberth
11. García Gavilánez Josué
12. Guambuguete Anthony
13. Guaquipana Patín Fabián
14. Guaman Guaman Luis
15. Guerrero Borja Andrés
16. Espín Jiménez Jhordan
17. Mera González Néstor
18. Pachala Lumbi Darwin
19. Patin Chimbo Jayro
20. Patín Lumbi Jefferson
21. Rea Chimbo Patricio
22. Simaliza Jhon Erick
23. Salazar Manobanda Anderson
24. Tandapilco Muñoz Wilson
25. Tenelema Gaglay Jefferson
MUJERES
26. Aldaz Simaliza Evelyn
27. Jiménez García Marilyn
28. Lasso yazuma Marcia
29. Moposita Chimborazo Yuliza
30. Moposita García Melany
31. Muguicha Toalombo Flor
32. Taris Arellano Nathaly
33. Tenelema Llumiguano Selina
34. Toabanda Aragón Adriana
35. Toabanda Chacha Jennifer
36. Yazuma Cunalata Génesis
37. Palma Naranjo Mariela

Profesor: Lic. Fernando Quinatoa

ANEXOS 7.
FOTOGRAFÍAS



Fotografía N° 1

Fachada principal de la escuela “Gustavo Lemos” del cantón Guaranda, provincia Bolívar.



Fotografía N° 2

Niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Gustavo Lemos” durante clases.



Fotografía N° 3

Niños y niñas de la escuela “Gustavo Lemos” en la hora del recreo.



Fotografía N° 4

Sr. Fernando Quinatoa con los estudiantes del quinto año de Educación Básica de la Escuela “Gustavo Lemos” durante clases.

CERTIFICADO DE INVESTIGACIÓN

Lic. Luis Enrique Borja Andrade, en calidad de Director de la Escuela Fiscal Mixta “Gustavo Lemos”, de la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, a petición de parte interesada,

CERTIFICO:

Que el Lic. **FERNANDO HORACIO QUINATOA POZO**, estudiante de la Maestría en Gerencia Educativa en la Universidad Estatal de Bolívar, llevó a cabo el trabajo de investigación para la elaboración de la Tesis de Grado, titulada: “ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTOS. QUINTOS Y SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “GUSTAVO LEMOS” DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012”, obteniendo los siguientes resultados adjuntos:

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizando al estudiante, presentar dicho documento en la Universidad Estatal de Bolívar.

Guaranda, 20 de Noviembre del 2012

Lic. Luis Enrique Borja Andrade.

DIRECTOR

ARTICULO CIENTÍFICO

TITULO

“ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTOS, QUINTOS Y SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “GUSTAVO LEMOS” DE LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012”

AUTOR

Lic. Fernando Horacio Quinatoa Pozo.

INSTITUCIÓN

ESCUELA FISCAL MIXTA “GUSTAVO LEMOS”

RESUMEN

En los antecedentes describimos el problema que afecta a estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la Escuela “Gustavo Lemos”, objeto de nuestro estudio.

En el Marco Teórico, registramos primero la teoría científica que fundamenta nuestro trabajo, al igual que el Marco Legal, la Teoría Conceptual y Referencial,

que complementa la estructura del trabajo de investigativo. En la Teoría Científica registramos los temas y subtemas de actualidad de las dos variables.

Seleccionamos los métodos y las técnicas más funcionales para que nuestros objetivos se encuentren al final cumplidos y nos ofrecieron las oportunidades para de una manera objetiva elaborar los instrumentos de recolección de datos, su tabulación, la elaboración de cuadros y gráficos, con sus conclusiones y recomendaciones correspondientes

Continuamos con el análisis e interpretación de resultados; presentando los cuadros, gráficos e interpretaciones correspondientes, para con estas formular conclusiones y recomendaciones.

La propuesta presenta una alternativa para reducir o solucionar el problema, a través de la aplicación de una serie de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples que lograron al final un cambio sustancial en el aprendizaje significativo de los estudiantes/as.

ABSTRACT

In the background we describe the problem faced by students of the fourth, fifth and sixth years of basic education in the School "Gustavo Lemos" object of our study.

In the theoretical framework, the first recorded scientific theory that underlies our work, as well as the legal, conceptual and referential theory, supplementing the work of investigative structure. In scientific theory checked the current topics and subtopics of the two variables.

Selected methods and techniques more functional for our end objectives are met and offered the opportunity to objectively develop the tools for data collection, tabulation, preparation of charts and graphs, including conclusions and recommendations corresponding.

We continue with the analysis and interpretation of results, presenting pictures, graphics and related interpretations to these conclusions and recommendations.

The proposal presents an alternative to reduce or solve the problem by implementing a series of strategies to strengthen multiple intelligences that ultimately achieved a substantial change in meaningful learning of the students.

PALABRAS CLAVES

Cambio, Mejora sostenible, Principios, Desarrollo sostenible, Educación, Influencias recíprocas, Escuela, Comunidad, Sistema educativo, Movimientos sociales, Administrar, Ámbito, Beneficios, Cambio, Capacitación, Organización, **Planeación**, Control, Coordinación, Currículo, Didáctica, Dirección, Docente, Estudiante, **Evaluación**, Excelencia Formación profesional, Gestión, Identidad, Implementación, Propósito.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad de describir, analizar y cualificar con perspectivas de mejorar la tarea de la administración educativa en relación con las estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años

de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda provincia Bolívar.

La investigación es cualitativa, de campo y acción en sus niveles descriptivos y explicativos, los mismos que se desarrollan en tres momentos con sus respectivos elementos constitutivos.

Los docentes de la investigación están conscientes que deben realizar mejoramiento en su labor pedagógica para de esta manera propiciar cambios en el aula para promover una educación de calidad con calidez basados en la misión y visión, principios y valores de la institución.

METODOLOGÍA

La metodología utilizada en esta investigación es de tipo aplicada, descriptiva, de campo, bibliográfica, transversal y prospectiva. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos fueron: la encuesta dirigida a los/las estudiantes y entrevista dirigida a los/las profesores.

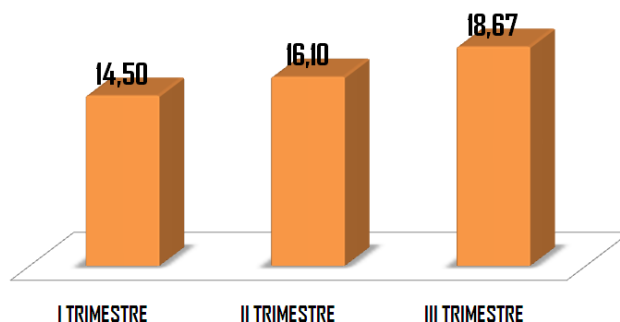
El universo y/o población de la investigación constituye los/las estudiantes del cuarto, quinto y sexto Grado de Educación General Básica y profesores de la Escuela.

En la investigación utilizaremos los siguientes métodos: Método Científico, Método Inductivo – Deductivo, Método Histórico – Lógico y Método Analítico – Sintético

RESULTADOS

1 TRIM	2 TRIM	3 TRIM
14,50	16,10	18,67

MEDIAS ARITMÉTICAS



INTERPRETACIÓN

Se pudo determinar con las calificaciones del primer trimestre el grado de nivel cognitivo de los/las estudiantes y con la aplicación de las estrategias áulicas de aplicación y compensación cognitiva el desempeño académico mejoró notablemente en el segundo y tercer trimestre. Por lo que se rechaza la hipótesis nula (H^0) y se acepta la hipótesis afirmativa (H^1), en la que se manifiesta: La utilización de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje significativo de los estudiantes de la escuela “Gustavo Lemos”.

DISCUSIÓN

Es importante manifestar que todas las inteligencias son igualmente importantes, una educación centrada en solo dos tipos de inteligencia como la son la inteligencia lógico-matemático y lingüística no es la más adecuada para preparar a nuestros niños para enfrentar un mundo de competencias cada vez más complejo. Así pues, en la educación infantil, las estrategias didácticas deben estimular el desarrollo de todas las inteligencias por igual puesto que en estas etapas las

estructuras biológicas están en pleno proceso de maduración, por lo tanto se deben aprovechar.

CONCLUSIONES

- La administración educativa necesita que vayamos implementando nuevas estrategias de fortalecimiento de la educación que permitirá un aprendizaje significativo de los estudiantes
- Los sujetos de la investigación lograron una participación activa aprovechando sus experiencias para enriquecer el conocimiento y mejoraron significativamente el nivel de enseñanza aprendizaje.
- Se logró que los docentes promuevan la resolución problemas en busca de la solución de las actividades educativas.
- El docente demostró interés por el trabajo en aula y permitió mayor libertad de criterios y pensamientos de la inteligencia múltiple de cada.
- Se impulsó un adecuado ambiente de trabajo acorde a las exigencias del intelecto individual de los estudiantes.
- Los docentes conocen, comprenden y tienen dominio de su área del saber que enseña con niveles múltiples de ejecución.
- Los docentes conocen, comprenden y utilizan las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje.
- El docente reflexiona antes, durante y después de su labor, sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes en base a sus principios y valores.
- La inteligencia múltiple incremento el aprendizaje significativo de los estudiantes permitiendo una evaluación, retroalimentación de los procesos de aprendizaje de acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular.
- Las mejoras significativas para poder considerarse que está haciendo una educación de calidad por parte de docentes y estudiantes se lo reflejo en la motivación y gran interés que pusieron para ejecutar estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples.

BIBLIOGRAFÍA

- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Howard Gardner "Weinreich- Haste". 1985.
- Thomas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Thonas Armstrong "Las inteligencias múltiples en el aula. Ediciones Manantial SRL, año 1999.
- Ausubel Novak Hanesian (1983)
- Ahuamada Guerra Waldo (1983)
- Ayma Giraldo, Víctor. (1996)
- Ayma Giraldo, Víctor. (1996)
- Coll Palacios-Marchesi (1992)
- Gil Pessoa (1992)
- Novak, J GOWIN, B. (1988)
- Armstrong, T. (2001): Inteligencias múltiples. Grupo Norma.
- Briones, Guillermo. "Preparación y Evaluación de Proyectos Educativos". S/E.
- Burón, J. (1996): Enseñar a aprender: Introducción a la Metacognición.
- Buzan Tony y Barry Buzan. El libro de los mapas conceptuales, Ediciones Urano, 1996.

MATRIZ DE EVIDENCIAS INVESTIGATIVAS

VARIABLES	RESULTADOS EX – ANTE	ESTRATEGIAS DE CAMBIO	RESULTADOS EX – POST	IMPACTO
Variable Independiente Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples	Desconocimiento o aplicación a los docentes técnicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples	Capacitación científica a través de talleres sobre metodología para el desarrollo de las inteligencias múltiples.	Maestros capacitados y funcionamiento con nueva metodología Ejerce una enseñanza y evaluación adecuada	Adecuación técnica y gestión administrativa innovadora.
	Los estudiantes no desarrollan las destrezas en resolución de problemas	Círculos de estudio y Talleres pedagógicos para desarrollar destrezas.	Desarrollan destrezas cognitivas Aprender a ver los problemas y los desafíos permitiendo resolverlos satisfactoriamente	Mejoramiento desempeño docente y estudiantil en el aula de clases.
Variable Dependiente Aprendizaje significativo	Educación tradicional aplicando procesos metodológicos pasivos	Talleres de pensamiento significativo. Capacitación y seguimiento de procesos y métodos activos Apertura a cursos de mejoramiento y actualización curricular	Docentes innovados en Actualización y Fortalecimiento Curricular y metodología activa. Maestros utilizando y desarrollando del pensamiento crítico.	Aplicación de metodologías activas para lograr el desarrollo académico y el Perfil institucional.
	Dificultad en el fortalecimiento de relaciones interpersonales de la comunidad educativa.	Talleres de relaciones interpersonales.	Afianzar las relaciones interpersonales.	Práctica de la comunicación y elevada autoestima de sus miembros.

Observaciones.....

.....

Lic. Fernando Horacio Quinatoa P.

MAESTRANTE

Lic. Luis Enrique Borja Andrade.

DIRECTOR ESCUELA

“GUSTAVO LEMOS”

DECLARACIÓN

Yo, **FERNANDO HORACIO QUINATO A POZO**, autor declaro que el trabajo aquí descrito es de mi autoría, este documento no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional, y que las referencias bibliográficas que se incluyen han sido consultadas por el autor.

La Universidad Estatal de Bolívar puede hacer uso de los derechos de publicación correspondientes a este trabajo, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normativa institucional vigente.

.....

Lic. Fernando Horacio Quinatoa Pozo.

AUTOR

C.I. 0200492734