



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.
ESCUELA DE CIENCIAS BASICAS

TEMA

FORMACIÓN DE LA EXPRESIÓN AFECTIVA FAMILIAR EN LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS ZONA COLUMBE “B” PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN COLTA, PARROQUIA COLUMBE DURANTE EL PERÍODO 2011.

AUTORES

Guamán Guaila Lorenzo
Sagñay Malán José Manuel

DIRECTOR

Lic. Miguel Lombeida. Msc.

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, EN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA Y BÁSICA INICIAL.

AÑO - 2012

I. DEDICATORIA

A mi padre Mariano Sagñay, ejemplar y sacrificado, mi madre María Malán por educarme y alimentar en momentos de sacrificio y esfuerzo, a mi hija Tannia por su motivación constante, sin ellos no hubiese alcanzado la meta propuesta.

José Manuel

A mis padres, pilares fundamentales en mi vida, sin ellos, jamás hubiese podido conseguirlo, su firmeza y lucha insaciable han hecho de ellos el gran ejemplo a seguir y destacar, no solo para mí, sino para mis hermanos y familia en general. También a mis hijos, esposa, compañera inseparable de cada jornada, ellos representaron gran esfuerzo y empeño en momentos de decline y cansancio, es más sin ellos no hubiese podido culminar mis los estudios para la obtención del título profesional.

Lorenzo

II. AGRADECIMIENTO

A Dios por demostrarnos tantas veces su existencia y con ella darnos fuerzas para salir adelante de cada tropiezo.

A la Universidad Estatal de Bolívar, por abrir las puertas para que las expectativas se hagan realidad.

A mis estimados maestros y maestras que me supieron valorar y enseñar más que números y letras para la vida. Dra. Dolores Maldonado, Dr. Héctor del Pozo, Dra. Mariana Barreto y Dra. Jimena Moreno.

A mis amigos que han sido tantas veces aguas de vida, han marcada mi vida de alguna forma y han abierto los ojos al mundo, gracias Susana, corazón transparente, Víctor definición de un amigo, Adriana Contagias su felicidad de tu alma, a Juan por su apoyo incondicional y/a todos que supieron animarme.

En particular al asesor Lic. Miguel Lombeida Msc. quien os orientó con sus sabios conocimientos durante el proceso de la investigación.

José Manuel

Lorenzo

III CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

Lic. Miguel Lombeida Msc.

CERTIFICADO

Luego de haber cumplido con todas las asesorías de acuerdo al cronograma previsto para el afecto, el trabajo de investigación titulado. **Formación de la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columbe "B" Provincia de Chimborazo Cantón Colta, Parroquia Columbe durante el período 2011.** Elaborado por los señores Guamán Guaila Lorenzo y Sagñay Malan José Manuel, ha sido revisada y corregido y por cumplir con todos los requisitos legales que dispone la universidad Estatal de Bolívar, puede presentarse, defenderse y sustentarse.

Una vez que este trabajo reúne todos los requisitos de calidad, autorizado con mi forma para que pueda ser presentado, defendido y sustentado. Observando las normas legales que para el efecto existen.

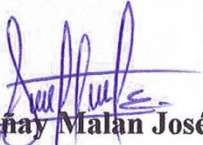


Lic. Miguel Lombeida Msc.

ASESOR DEL TRABAJO DE GRADO

IV AUTORÍA NOTARIADA

Certifico que el presente trabajo de investigación: **Formación de la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de los centros Educativos Zona Columbe "B" Provincia de Chimborazo, Cantón Colta, Parroquia Columbe, durante el período 2011.** Elaborado por los estudiantes Sagñay Malan José Manuel, Guaman Guaila Lorenzo, previo a la obtención del título de **Licenciados en Ciencias de la Educación**, en la especialización **Educación Parvulario**, es inédito el trabajo, garantiza su autenticidad y responsabilizándose por los contenidos en el trabajo de investigación.


Sagñay Malan José Manuel.
060324266-0


Guaman Guaila Lorenzo
060268448-2

1 **DECLARACION JURADA**



2
3 **OTORGADA POR:**

4 **SAGÑAY MALAN JOSE MANUEL y GUAMAN GUAILLA**

5 **LORENZO**

6 **CUANTIA: INDETERMINADA**

7 En la ciudad de Riobamba, provincia del Chimborazo, República del Ecuador,
8 hoy día MIERCOLES VEINTE Y CINCO DE ENERO DEL DOS MIL DOCE, ante mí
9 Doctor Italo Bedrán, Notario Público Séptimo de este cantón Riobamba,
10 comparecen los señores SAGÑAY MALAN JOSE MANUEL Portador de la cédula
11 de identidad número CERO SEIS CERO TRES DOS CUATRO DOS SEIS SEIS
12 GUION CERO, Certificado de Votación número UNO SIETE CUATRO GUION
13 CERO CERO UNO CUATRO de estado civil Casado, y GUAMAN GUAILLA
14 LORENZO Portador de la cédula de identidad número CERO SEIS CERO DOS
15 SEIS OCHO CUATRO CUATRO OCHO GUION DOS, Certificado de Votación
16 número UNO OCHO CINCO GUION CERO CERO CERO SIETE, de estado civil
17 casado, todos ecuatorianos, mayores de edad, hábiles e idóneos para contratar
18 y para obligarse domiciliados en esta ciudad de Riobamba a quienes de
19 conocerlos doy fe y juramentados que fueron en legal forma previa explicación
20 de las penas de perjurio y de la obligación que tienen de decir la verdad con
21 claridad y exactitud manifestamos: "QUE NUESTROS NOMBRES Y APELLIDOS
22 SON LOS DE JOSE MANUEL SAGÑAY MALAN y LORENZO GUAMAN GUAILLA,
23 CON LOS GENERALES DE LEY QUE DEJAMOS INDICADOS EN LINEAS
24 ANTERIORES.- POR EL PRESENTE DOCUMENTO EN FORMA JURAMENTADA,
25 DECLARO EN FORMA SOLEMNE: "QUE EL TEMA DE SU TESIS TITULADO

1 "FORMACION DE LA EXPRESION AFECTIVA FAMILIAR EN LA DISCIPLINA DE
2 LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LOS
3 CENTROS EDUCATIVOS ZONA COLUMBE "B" PROVINCIA DE CHIMBORAZO,
4 CANTON COLTA, PARROQUIA COLUMBE, DURANTE EL PERIODO 2011", EL
5 MISMO QUE ES ELABORADO COMO REQUISITO PREVIO A LA OBTENCIÓN
6 DEL TITULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUACION,
7 ESPECIALIZACION EDUCACION PARVULARIO, EN LA UNIVERSIDAD ESTATAL
8 DE BOLIVAR ES DE NUESTRA PROPIA AUTORIA E INEDITA." Hasta aquí su
9 declaración. Luego de que le fue leída se ratifica en la misma y para constancia
10 firma junto conmigo el Notario Público que doy Fé.

11 
12 **SAGNAY MALAN JOSE MANUEL**


13 **C.C.-060324266-0**

14 **C.V.-174-0014**


15 
16 **GUAMAN GUAILLA LORENZO**

17 **C.C.-060268448-2**

18 **C.V.-185-0007**

19 
20 **DR. ITALO BEDRAN R.**
21 **NOTARIO SÉPTIMO**



22 Se otorgó ante mi y en fe de ello confiero esta SEGUNDA copia, firmada, sellada
23 y signada en la ciudad de Riobamba a los Veinte y cinco días del mes de Enero
24 del dos mil doce 

25


Italo Bedrán Riofrio
DOCTOR
Notario Séptimo de Riobamba



V. TABLA DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	PÁG.
PORTADA	
DEDICATORIA	1
AGRADECIMIENTO	2
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR	3
AUTORÍA NOTARIADA	4
TABLA DE CONTENIDOS	5
LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS	8
LISTA DE ANEXOS	9
RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL	9
SUMMARY	11
INTRODUCCIÓN	13
TEMA	15
ANTECEDENTES	16
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
JUSTIFICACIÓN	18
OBJETIVOS	20
HIPÓTESIS	21
VARIABLES	22
OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	23
CAPÍTULO I	26
TEORÍA CIENTÍFICA	27
TEORIA COGNOSCIVISTA	28
TEORIA PSICOLOGICA	29
FUNDAMENTACION DE LA INVESTIGACION	44
FAMILIA NUCLEAR	45
FAMILIA MADRE SOLTERA	70
MARCO LEGAL	73
TEORIA CONCEPTUAL	82

TEORIA REFERENCIAL

CAPITULO II

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

POR EL PROPÓSITO	84
POR EL NIVEL	84
POR EL LUGAR	85
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS	85
DISEÑO POR LA DIMENSION TEMPORAL	87
UNIVERSRSO Y MUESTRA	87
PROCESAMIENTO DE DATOS	87
MÉTODOS	88

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	91
COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	113
CONCLUSIONES	115
RECOMENDACIONES	116

CAPÍTULO IV

PROPUESTA	117
TÍTULO.	117
INTRODUCCIÓN	117
DESARROLLO DE LA PROPUESTA	120
TALLER N0 1	120
TITULO NUESTRA FAMILIA	120
TECNICA	120
PRIMERA ESCENA	121
EL NOVIASGO (fondo musical “HISTORIA DE AMOR”	121
SEGUNDA ESCENA	121
RECIEN CASADOS (fondo musical” Sera varón será mujer”	121

TALLER N0 2	124
TITULO. LA COMUNICACION	124
DESARROLLO	125
ELEMENTOS DE LA COMUNICACION	125
TIPOS DE COMUNICACION	126
FACTORES QUE INFLUYEN EN LA COMUNICACION	127
TALLER N0 3	129
TITULO: LA COMUNICACIÓN EXPRESIVA	129
TEMA	129
CONCLUSION	129
TALLER N0 4	131
TITULO. EL ORDEÑO	131
TECNICA	131
DESARROLLO	131
TRABAJO EN GRUPO	132
INFORME	134
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	139
RESULTADOS ESPERADOS	142
BIBLIOGRAFÍA.	143
WEBGRAFIA	144

VI. LISTA DE CUADROS Y GRAFICOS.

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES	PAG
TABLA Y GRÁFICO N° 1	91
TABLA Y GRÁFICO N° 2	92
TABLA Y GRÁFICO N° 3	93
TABLA Y GRÁFICO N° 4	94
TABLA Y GRÁFICO N° 5	95
TABLA Y GRÁFICO N° 6	96
TABLA Y GRÁFICO N° 7	97
TABLA Y GRÁFICO N° 8	98
TABLA Y GRÁFICO N° 9	99

TABLA Y GRÁFICO N° 10	100
TABLA Y GRÁFICO N° 11	101
TABLA Y GRÁFICO N° 12	102
TABLA Y GRÁFICO N° 13	103
TABLA Y GRÁFICO N° 14	104
TABLA Y GRÁFICO N° 15	105
TABLA Y GRÁFICO N° 16	106
TABLA Y GRÁFICO N° 17	107
TABLA Y GRÁFICO N° 18	108
TABLA Y GRÁFICO N° 19	109
TABLA Y GRÁFICO N° 20	110

VII. LISTA DE ANEXOS

ANEXO I: ENCUESTAS PADRES DE FAMILIA	145
ANEXO II: ENCUESTA A LOS DOCENTES	147
ANEXO III: FICHA DE OBSERVACIÓN	149
ANEXO CERTIFICACION DEL CEC Ing. Alfonso Burbano	150
ANEXO IV: FOTOGRAFÍAS DE LA INSTITUCIÓN	152
ANEXO V: NOMINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	157
ANEXO VI: NOMINA DE MADRES DE FAMILIA	158
CROQUIS VII: DE LA COMUNIDAD	160

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS

La investigación trata sobre la formación de la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo, cantón Colta, parroquia Columba durante el período 2011.

El problema planteado, es la formación de expresión afectiva familiar, fortalece la disciplina de los niños- niñas del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo, cantón Colta, parroquia Columba, lo que hace que se plantee el objetivo del estudio, de Vincular la formación de expresión afectiva familiar para el fortalecimiento de la disciplina de los niños-niñas del primer año de Educación Básica, la aplicación en la práctica se ha propuesto identificar vínculos afectivos. Identificar los vínculos, vivencias afectivas de las familias con sus hijos con encuestas, entrevistas y observaciones, para el fortalecimiento de la disciplina. Determinar mediante la reflexión crítica, en la forma de vinculación que tienen en la expresión afectiva familiar a través de teoría cognoscitiva, educativa, ambiental. Planificar taller de participación de vinculación en la formación afectiva familiar para el fortalecimiento de la disciplina de los niños y niñas de primer año de educación básica.

En cuanto a lo teórico está enmarcado en las teorías científica, psicológica, constructiva, a más del desarrollo teórico plantea variables de la formación de expresión afectiva familiar y fortalecimiento de la disciplina, la teoría base de la investigación es la constructivista, cognitivista y psicológica.

La metodología utilizada es la investigación es la investigación aplicada, descriptiva, de campo y bibliográfica, del mismo modo se utilizaron los métodos científico, inductivo, deductivo analítico, sintético, histórico lógico y empírico.

Los instrumentos que ayudo a recolectar datos son mediante las encuestas y observaciones, a través de tablas y gráficos, se obtuvieron importantes datos, los mismos que fueron respectivamente analizados e interpretados.

La conclusión de la investigación es la falta de un correcto diálogo de padres a hijos, pues no saben cómo demostrar su cariño y cabe recalcar que eso es lo más importante que debe existir en cada familia. La recomendación general que se ofrece es poner en práctica los conocimientos obtenidos en los talleres sobre la formación de la expresión afectiva familiar, y de ese modo los padres de familia mejoran en dialogo afectivo con los niños-niñas.

Se presenta la propuesta que se refiere al desarrollo de talleres de capacitación con respecto a la formación afectiva familiar para lograr el fortalecimiento de la disciplina de los niños- niñas.

SUMMARY EXECUTIVE IN SPANISH AND ENGLISH

The investigation tries on the Formation of the family affective expression in discipline in the niñ@s of the first year of Basic Education of the Centers Educational Area Columbe "B" county of Chimborazo, canton Colta, parish Columbe during the period 2011.

The outlined problem of the investigation is the formation of family affective expression, it strengthens the discipline of the niño@s of the first year of Basic Education of the Centers Educational Area Columbe "B" county of Chimborazo, canton Colta, parish Columbe, that makes that he/she thinks about the objective of the study, of Linking the formation of expression affective relative for the invigoration of the discipline of the the first year-old niñ@s, the application in the practice has intended to identify affective bonds. To identify the bonds, affective vivencias of the families with their children with surveys, interviews and observations, for the invigoration of the discipline. To determine by means of the critical reflection, in the linking form that you/they have in the family affective expression through cognitive, educational, environmental theory. To plan shop of linking participation in the formation affective relative for the invigoration of the discipline of the children and first year-old girls.

As for the theoretical thing it is framed in the theories scientist, psychological, constructive, etc., to more than the theoretical development of the two variables that you/they are the formation of family affective expression and invigoration of the discipline, the Theory bases of the investigation it is the theory constructivista, cognitivista and psychological.

The used methodology is the applied investigation, descriptive, of field and bibliographical, in the same way the methods scientist were used, inductive, deductive analytic, synthetic, historical logical and empiric.

The instruments that I help to gather data are by means of the surveys and observations, through charts and graphics, important data were obtained, the same ones that were respectively analyzed and interpreted.

The conclusion of the investigation is the lack from a correct dialogue of parents to children, because they don't know how to demonstrate its affection and it is necessary to emphasize that that is the most important thing that should exist in each family. The general recommendation that offers is to put into practice the knowledge obtained in the shops on the formation of the family affective expression, and in that way the family parents improve in I dialogue affective with the niñ@s.

The proposal is presented that he/she refers to the development of training shops with regard to the formation affective relative to achieve the invigoration of the discipline of the niñ@s.

IX. INTRODUCCIÓN

Los Centros Educativos de Columba han dado la oportunidad de realizar el siguiente estudio de la formación de la expresión afectiva familiar en disciplina en los niños del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo Cantón Colta, Parroquia Columba durante el periodo 2011.

Una de las **razones** que impulsaron a seleccionar el presente tema, es la falta de expresión afectiva que tienen los niños, niñas, padres de familia y docentes es decir desconocen sobre la influencia que tiene la expresión afectiva en la disciplina de los niños y niñas. Otra razón muy importante es el deseo de brindar a los padres de familia y a los docentes una capacitación sobre dicho tema lo cual ayude a que los niños sean más disciplinados.

El principal **objetivo** es capacitar a los padres de familia y docentes sobre la expresión afectiva familiar, para lo cual se ha elaborado un folleto con distintos temas que se desarrollarán en las charlas y de esa forma poder aportar a que los niños y niñas mejoren su disciplina.

El presente tema **influye** en el campo cultural, social y educativo ya que hoy en día la cultura de las madres ecuatorianas en cuanto a expresar afecto a sus hijos es degradante, pues piensan que simplemente, hay que concebirlos, darles la vida, hacerlos crecer y proyectarlos a la sociedad a que se desenvuelvan como mejor puedan, mientras que con la implementación de la investigación esto cambiara, pues la formación de la expresión afectiva familiar va más allá de darles amor a sus hijos, por lo tanto deben cambiar su cultura, es decir hay que capacitar a las madres en el tema de expresión afectiva, solo de ese modo sus hijos podrán tener un desarrollo óptimo del aprendizaje y por ende una mejor disciplina. El presente trabajo investigativo comprende 4 capítulos.

El Capítulo I abarca al Marco teórico, la teoría científica en donde se detallan las estrategias para prevenir la indisciplina de los niños y niñas entre padres de familia de los Centros Educativos Zona Columbe B, la importancia de la familia y las consecuencias de la violencia familiar, los buenos modales, autoridad y castigo. También se hace referencia a la teoría conceptual, teoría referencial y al marco legal el cual contiene derechos y garantías de la educación

El Capítulo II, trata de las estrategias metodológicas el cual se enmarca en los métodos, técnicas e instrumentos que se utilizaron para la obtención de datos, es decir se realizó investigación cualitativa bajo la modalidad investigación, intervención aplicando tres herramientas metodológicas, encuestas a los maestros y maestras de primer año de educación básica, a padres de familias, ficha de observación a niños y niñas y la entrevista a informantes de calidad.

El III capítulo consta del análisis e interpretación de resultados obtenidos de los padres de familia, docentes y niños.

Finalmente el en el IV capítulo encontramos el título de la propuesta, el objetivo, aplicación de la propuesta así como los resultados de la aplicación y sus evidencias, queda de aporte para los padres de familia, docentes, niños y niñas porque el afecto familiar es parte indispensable del sentimiento humano.

Además es indispensable mencionar que para la investigación se empleó talento humano los cuales son: Autores del estudio y Director de tesis; del mismo modo intervinieron docentes, niños, niñas y padres de familia de los Centros Educativos Zona Columbe “B”.

1. TEMA

FORMACIÓN DE LA EXPRESIÓN AFECTIVA FAMILIAR EN LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS ZONA COLUMBE “B” PROVINCIA DE CHIMBORAZO, CANTÓN COLTA, PARROQUIA COLUMBE, DURANTE EL PERÍODO 2011.

2. ANTECEDENTES

Como estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar se desarrolla la investigación sobre la formación de la expresión afectiva familiar en la disciplina en los niñ@s del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columba “B”, en el cuál se han podido identificar una serie de **causas** que afecta directamente a la disciplina de los niños- niñas, tales como la falta de comunicación, acompañado de la despreocupación y desconocimiento de maestros y padres de familia sobre la expresión afectiva familiar. La solución del problema trata de diseñar el taller de participación y vinculación para la formación afectiva familiar y fortalecimiento de la disciplina y el logro de un mejor desempeño en el proceso de aprendizaje. Las **razones** llevan a la realización de la investigación son de vital importancia, en la expresión afectiva familiar, siendo el medio fundamental de comunicación humana, además de la necesidad que existe de que los maestros de educación parvularia empiecen a conocer y aplicar esta temática ya que ayudará al fortalecimiento de la disciplina de niños-niñas, y mejorará la integración y profundización del aprendizaje.

Respecto al tema a investigar, se ha revisado la literatura, indagando en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación y en los archivos de algunas bibliotecas de la ciudad y se desconoce una **investigación anterior** de este tipo, siendo única e innovadora en sus variables por lo cual es de interés que se incursione en la presente investigación ya que servirá como guía para los docentes de Educación Inicial con el fin de ayudar a fortalecer la disciplina de niños-niñas. Considerando estas razones la presente investigación está **dirigida** a los niños-niñas del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo Cantón Colta, Parroquia Columba durante el periodo 2011”, quienes son los principales receptores de resultados en la investigación, la finalidad es colaborar en su desarrollo integral y el fortalecimiento de la disciplina.

3. PROBLEMA.

¿Cómo la formación de expresión afectiva familiar, fortalece la disciplina de los niños - niñas de primer año de educación Básica de los Centros Educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo, Cantón Colta, Parroquia Columba, durante el periodo 2011?

4. JUSTIFICACIÓN.

La presente investigación es de gran **importancia** pues hablar de expresión afectiva por parte de la familia hacia sus niños y niñas permitió el desarrollo de la manera eficiente las actividades académicas, culturales y sociales para que conlleve a una vida digna sin discriminación en el hogar y la escuela, es decir, tiene que cambiar la forma de pensar de la gente, sus prioridades y valores.

Es imaginable otro tipo de vida para los niños y niñas que viven en el sector creemos que sí, tenemos la convicción de que es posible cambiar la realidad, de que es posible transformar la utopía en una cosa cierta, palpable. La esperanza representa un camino que hemos decidido caminar.

El accionar en el ámbito afectivo que la familia debe brindar a los niños y niñas más utilizado por los niños y niñas en forma natural, que le permite la interrelación con los demás miembros de la sociedad, los niños aprenden muchas cosas, también se ha visto la **necesidad** de investigar el tema, para ayuda a los niños-niñas y su familia, con charlas y reuniones, con el fin de concienciar, que la expresión afectiva juega un papel interesante en la vida de los niños y niñas para que tenga una confianza hacia los demás y sentirse querido.

Es Pertinente por la posibilidad del cambio de comportamiento y supervivencia, disponemos a dar una explicación coherente del porqué, la afectividad en el niño y ser humano en general juega un papel importante de supervivencia, es decir, estamos en disposición de explicar por qué el afecto es una necesidad primaria humana.

La investigación propuesta es **factible** por cuanto se dispone de recursos bibliográficos, técnicos y metodológicos que constituye un apoyo, para realizar la presente investigación; al igual que se cuenta con la disponibilidad de las autoridades, docentes y padres de familia del sector Columbe “B”, los beneficiarios directos de esta investigación son: los niños, niñas quienes recibirán

expresiones afectivas de los padres de familia, los indirectos son: profesores y la sociedad, del sector Columbe “B”.

El trabajo tiene **novedad científica** porque ha sido utilizado fuentes de información primario y secundario actualizadas y especializadas sobre el problema a investigarse. En el mundo entero han priorizado la expresión afectiva familiar como fuente primordial para contar con niños y niñas disciplinados sin maltratos físicos psicológicos, permite ofrecer espacios para considerar las relaciones en que ellos se producen y por ende construir alternativas de relaciones vinculares diferentes en la cual la vivencia del amor en la familia podrán hacer uso de manera adecuada de este factor que por excelencia de la disposición afectiva se constituye en una actitud de gozo y una visión cálida de la esencia humana.

El estudio emprende **creatividad** de todos los involucrados, en cuanto su desarrollo y ejecución, contiene actividades que requieren de dicha creatividad de los niños, padres de familia, docentes e investigadores, para la práctica de la expresión afectiva familiar.

El tema seleccionado es **original**, porque hoy en día, existen estudios y se ha tomado como base la práctica de algunos autores que han permitido que en la escuela se practiquen y formen con la expresión afectiva tanto de los niños como de los padres de familia y maestros.

5. OBJETIVOS

GENERAL

Vincular la formación de expresión afectiva familiar, para el fortalecimiento de la disciplina encausada en talleres de participación de los niños y niñas de primer año de Educación Básica.

ESPECÍFICOS

- ❖ Identificar los vínculos, vivencias afectivas de las familias, con sus hijos con encuestas a padres de familia-docentes, observaciones a niños y niñas, para el fortalecimiento de la disciplina.
- ❖ Determinar mediante la reflexión crítica, en la forma de vinculación que tienen en la expresión afectiva familiar a través de teoría cognoscitiva, educativa, ambiental.
- ❖ Planificar taller de participación y vinculación para la formación afectiva familiar y fortalecimiento de la disciplina de los niños y niñas de primer año de educación básica.

6. HIPOTESIS

Fortalece la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación básica, vinculando la formación en la expresión afectiva familiar y participación de talleres.

7. VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

Formación de expresión afectiva familiar.

VARIABLE DEPENDIENTE

Fortalecimiento de la disciplina.

8. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE.

HIPÓTESIS	VARAIBLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	REACTIVAS
Fortalece la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación Básica, vinculando la formación en la expresión afectiva familiar y participación de talleres.	V.I. Formación de expresión afectiva familiar.	La expresión afectiva es la acción de padres de familia a través de la cual le profesamos nuestro amor a nuestros hijos e hijas, es un espacio privilegiado en el cual se puede producir el diálogo y el	Afectividad familiar. Formación Intelectual. Formación afectiva infantil. Formación afectiva en la madurez.	Cariño Ternura Amor Social Físico Intelectual Libertad Comunicación Familia y sus valores morales	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo dialogas con su hijo (a) utilizas las frases, tenga la bondad, por favor? • ¿A su hijo (a) expresas la frase te quiero mucho? • ¿En su hogar existe afecto con los hijos? • ¿Cuándo regresa de la escuela su hijo (a) das abrazo de felicitación? • ¿Utilizas la frases 	Encuesta Observación

		<p>encuentro entre sus integrantes, y es por excelencia un campo fructífero para el desarrollo de la confianza entre los seres humanos.</p>	<p>Influencia en la educación de la afectividad.</p> <p>Formación afectiva ambiental.</p>	<p>Familia ampliada</p> <p>Familia de madre soltera</p> <p>Conflicto familia</p> <p>Juegos</p> <p>Amistad</p> <p>Inter relación con otros</p> <p>Seguridad</p>	<p>te quiero mucho, te aprecio, eres genial a sus estudiantes?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿En el aula existe afecto con sus estudiantes? • ¿Considera que la parte afectiva es muy importante la parte en los estudiantes? • ¿Cuando llega los alumnos a la escuela das abrazos? 	
--	--	---	---	--	---	--

		propia formación, podemos analizar que ideas surgen en nuestras mentes y que nos ocurre cuando pensamos en el término” disciplina”	Formación	Es cooperativo en el aula	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Utilizas la frases te quiero mucho, te aprecio, eres genial a sus estudiantes? • ¿Considera que la parte afectiva es muy importante la parte en los estudiantes? • ¿Cuando llega los alumnos a la escuela das abrazos? 	
--	--	--	-----------	---------------------------	---	--

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. TEORÍA CIENTÍFICA.

1.1.1. TEORÍA CONSTRUCTIVISTA

Según Jean Piaget, autor de la Teoría Constructivista, “afirma que el niño, como resultado de una interacción entre sus capacidades innatas y la información que recibe del medio que lo rodea, construye activamente su forma de conocer. Las estructuras cognitivas no parecen espontáneamente, sin razón. Son construcciones que se realizan durante procesos de intercambio.

La perspectiva **constructivista** del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del aprendizaje. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad.

Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de enseñanza.”¹

Por el contrario, Vigostky: “Se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la

¹. WWW. Educar + ecuador.ec

psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento”.²

En resumen, puede decirse que la tesis básica de este autor, consiste en considerar a la actividad del sujeto como el motor que impulsa y propicia la construcción de sus conocimientos y estructuras intelectuales, las que, afirman de manera categórica, no son producto de la herencia, ni de las influencias del medio ambiente.

1.1.2. TEORÍA COGNOSCITIVA

Gestalt enfoca a la teoría cognoscitiva como: “Una reacción en contra de los planteamientos conductistas, y también se le conoce con el nombre de psicología de la forma. Aunque la palabra alemana **Gestalt** se traduce como estructura o configuración, se ha optado por el empleo del término forma, pues la utilización de estructura y/o configuración podría provocar alguna confusión con otras posiciones psicológicas completamente distantes”⁴

Según el psicólogo de origen checo Max Wertheimer (1880-1943), “Formula las bases de la teoría cognoscitiva, en 1912, a partir de sus trabajos sobre el fenómeno "phi" (se refiere al movimiento aparente), intentó demostrar que "todos organizados" deben ser abordados para su estudio como tales, es decir, como "totalidades", y no desde sus partes o desde la suma simplista de dichas partes”³

“El psicólogo judío alemán, Kurt Lewin (1890-1947), “Aplicó los principios teóricos de la Gestalt a la psicología social, iniciando de esta manera los estudios referentes a la dinámica de grupos. Aportó la teoría conocida como psicología topológica, en la que afirma que un grupo constituye una totalidad dinámica. Esta totalidad dinámica (grupo) se mantiene unida cuando las necesidades y deseos de sus miembros están equilibrados.

² . <http://es.wikipedia.org>.Teoría Constructivista_del_aprendizaje, Vigostky

³ <http://es.wikipedia.org> Teoría Cognoscitiva, Max Wertheimer

De esta manera, un grupo es un campo de fuerzas, y cuando uno de sus elementos difiere en deseos y/o necesidades, encuentra siempre una fuerza que se le opone, manteniendo, aún dentro del conflicto provocado, lo que se denomina un equilibrio casi estacionario”.⁴

1.1.3. TEORÍA PSICOLÓGICA

La **Psicología Genética** enfoca: “La noción de psicología genética no se circunscribe exclusivamente al estudio de la conducta infantil y los cambios que experimenta durante su desarrollo. En realidad, esta teoría centra su atención en los procesos psicológicos, su desarrollo y sus diferencias, es decir, atiende a su dimensión genética y diferenciación evolutiva.

Se entiende por asimilación, la actuación del sujeto sobre el objeto que ha incorporado a sus esquemas de conducta. En cuanto a la acomodación, esta es, en reciprocidad con la asimilación, la acción o el efecto que el objeto tiene sobre el sujeto”⁵

La **Psicología Dialéctica** enfoca: “Esta concepción psicológica es fuerte antagonista de la corriente psicológica denominada genéricamente teoría bifactorial.

En la teoría bifactorial se afirma que el desarrollo del individuo se encuentra determinado, como es indicativo en el nombre de la teoría, por dos factores: la edad, advertida en su dimensión biológica, y el ambiente que, en el caso del sujeto-niño, está constituido por los estímulos externos correspondientes a los procesos educativos”⁶

La psicología dialéctica rechaza que el niño adopte un rol de pasividad, como se establece en la teoría bifactorial, pues el niño es, al mismo tiempo, sujeto y objeto del desarrollo.

⁴<http://es.wikipedia.org> Teoría Cognoscitiva, Kurt Lewin

⁵. <http://es.wikipedia.org> Teoría Psicológica Genética

⁶. <http://es.wikipedia.org> Teoría Psicológica Dialéctica

Para la psicología dialéctica las causas externas del desarrollo actúan por medio de las causas internas, pero estas causas internas son, a su vez, producto de una acción externa.

La psicología dialéctica recibe este nombre debido a que se desarrolla bajo la orientación de los principios del materialismo dialéctico. Considera que el aprendizaje se realiza, básicamente, en función de la comunicación y el desarrollo. A éste lo define como el resultado del intercambio de las características genéticas del individuo y su contacto experimental con la realidad de un medio históricamente determinado.

En síntesis y reiteradamente: la psicología dialéctica se opone a la idea de que el aprendizaje deba ser estudiado de manera independiente al análisis del desarrollo. Esta posición da cuerpo a una de sus más importantes aportaciones: la relación dialéctica entre aprendizaje y desarrollo.

1.1.4. FUNDAMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La Investigación está basada en las teorías constructivista, cognoscitiva y psicológica, se manifiesta según el análisis de las tres teorías, mencionadas, indican en general, la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de la formación en expresión afectiva familiar.

Así, el proceso del aprendizaje y de recepción de información prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también en ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

El enfoque cognitivo considera que dentro del proceso cognitivo pueden localizarse explicaciones sobre la disciplina basadas en la propia cognición. Desde el enfoque cognitivo-conductual, la explicación de la conducta o la disciplina sólo puede sustentarse en el medio y no en conceptos.

Otros aspectos comunes comentados son la necesidad de un soporte psicológico de los niños y padres de familia, para alcanzar un alto potencial en cuanto al fortalecimiento de la disciplina; la complementariedad de ambas funciones y la optimización constante a la que está sometido el sistema del intelecto humano dada su complejidad y flexibilidad.

1.1.5. EXPRESIÓN AFECTIVA FAMILIAR.

“El afecto es una necesidad no tenemos ningún problema en responder que sí. Ahora bien, si tratamos de explicar el porqué, nos damos cuenta de que tenemos grandes dificultades para tratar de ofrecer un razonamiento comprensible. Sí, todos reconocemos la importancia del afecto en nuestras vidas pero no tenemos ni idea de lo que es ni del porqué de su importancia. Los llamados "expertos" tampoco nos aclaran nada por largos que sean sus discursos.

Para la inmensa mayoría de los seres vivos, el oxígeno es una necesidad primaria, es decir, que sin una determinada cantidad de oxígeno disponible no podemos sobrevivir. El oxígeno no puede ser sustituido por ningún otro gas o sustancia. Es único y esencial para la supervivencia.”⁷

Por el contrario, llamamos necesidades secundarias aquellas que, mejorando la probabilidad de supervivencia, Por ejemplo, el territorio es una necesidad para una gran mayoría de animales, puesto que, normalmente, de él depende su capacidad para obtener alimento y agua. Pero todos sabemos que un animal puede sobrevivir sin territorio si se le ofrece suficiente agua y alimento. También, una clase determinada de

7. www.monografias.com

alimento es una necesidad secundaria en la medida que puede ser sustituida por otra. Para un león, las cebras son una necesidad secundaria en la medida que puede alimentarse de otras especies.

Así pues, lo que afirmamos en el título de este artículo es que el afecto es imprescindible para la supervivencia de los seres humanos y que tal necesidad no puede sustituirse por ningún otro tipo de recurso. En otras palabras, queremos demostrar que sin una determinada cantidad de afecto, ningún ser humano es capaz de sobrevivir o, lo que es lo mismo, que sin una cierta cantidad de afecto todo ser humano enferma y muere irremediabilmente.

El desarrollo psíquico del niño empieza desde el primer día de vida la inteligencia progresa dinámicamente en relación con el medio ambiente y los estímulos los cuales favorecen o limitan según su calidad”.⁸

Freud y Piaget “identifica al niño como un elemento sujeto a un desarrollo que puede tener desviaciones de un comportamiento dinámico y progresivo y se pueden modificar positiva o negativamente Primera guerra mundial aparece el concepto Depravación Psicológica ligado al fenómeno de postguerra.”⁹

1.1.6. EL AFECTO

“Para no caer en este error, recapitulemos hasta lo que nos ha llevado a afirmar que el niño necesita afecto. Nos preguntábamos si un niño podría sobrevivir solo, a pesar de tener suficiente oxígeno, agua y alimentos. Habíamos visto que no, que necesitaría además una familia que le proporcionase afecto.

⁸ Jean Piaget. Teoría Científica. Expresión afectiva

⁹ Freud y Piaget Teoría Científica. Expresión afectiva en la familia.

Olvidemos, por un momento, el afecto y preguntémosnos por lo que una familia proporciona, de hecho (físicamente, materialmente, objetivamente, etc.), a un niño para que pueda sobrevivir, además de los alimentos. Puede proporcionarle protección frente a los depredadores, cuidados frente a enfermedades, seguridad frente a los potenciales accidentes y conocimientos para adquirir nuevas habilidades que aumenten la capacidad de supervivencia del niño en su ambiente.

¿Si un niño recibe todo esto de una familia, podrá sobrevivir? Sin ninguna duda, ya que todos los peligros que amenazan su supervivencia estarán "bajo control". Nótese la importancia de la aportación de conocimientos, en esta discusión. Un niño no sólo necesita protección sino adquirir una gran cantidad de habilidades y conocimientos para sobrevivir, de modo que en el futuro necesite menos la ayuda de su familia. De ahí que, si los recibe, pueda sobrevivir con mayor probabilidad.

Entonces, si el niño puede sobrevivir recibiendo el cuidado de su familia, ¿qué hay del afecto? La mentalidad espiritista dirá que lo anterior no sirve si no se proporciona con afecto. Es decir, que no es suficiente con proteger, cuidar, curar y enseñar, sino que, además, hay que hacerlo con afecto. Para ver la falacia de esta propuesta sólo nos debemos preguntar si es posible cuidar de un niño sin afecto. ¿Puede alguien alimentar, curar, proteger y enseñar a un niño sin afecto?

Prefiere: 1) Afecto sin cuidados, protección ni enseñanza o 2) cuidados, protección y enseñanzas sin afecto.

Claro que puede decir "quiero las dos cosas", pero para aclarar si el afecto es realmente un hecho físico y material que se manifiesta en los cuidados, la protección y la enseñanza, escoja entre las dos alternativas. A los cientos de personas que hemos hecho esta misma pregunta, el 100% ha coincidido en preferir la segunda alternativa, es decir, preferimos ser cuidados, protegidos y enseñados aunque sea sin afecto que no al revés. Es decir, preferimos (necesitamos) hechos y no buenas intenciones.

Entonces tenemos dos alternativas. O bien tenemos que rechazar que el afecto sea necesario para sobrevivir, siendo una entidad espiritual que nada tiene que ver con la vida y su mantenimiento, o bien comprendemos que el afecto agrupa todo lo que hemos dicho acerca de lo que puede proporcionar una familia para que el niño sobreviva. Es decir, que el afecto consiste en proteger, cuidar y enseñar al niño para que sobreviva.

1.1.7. EL AFECTO BASE DE LA VIDA SOCIAL

Reconociendo el afecto como todo comportamiento de ayuda a la supervivencia de otro ser vivo, estamos en disposición de dar una explicación coherente del porqué sin afecto un niño, y un ser humano en general no puede sobrevivir. Es decir, estamos en disposición de explicar por qué el afecto es una necesidad primaria humana.

Para ello, debemos plantearnos porqué vivimos en grupos, porqué formamos familias, grupos de amigos, empresas, clubes, asociaciones, sociedades y organizaciones estatales, ciudades, etc. Es decir, porqué siempre vivimos agrupados o por qué no vivimos como los osos o los mosquitos, cada uno por su lado. Nos estamos preguntando, en definitiva, porque somos una especie social.

Una primera respuesta podría ser decir que vivir en grupo es mejor que vivir en solitario, que el grupo proporciona más probabilidades de supervivencia. Pero si fuera cierto, entonces ¿por qué los chimpancés o los elefantes viven en grupo, y los orangutanes o las serpientes viven en solitario? Si fuera mejor vivir en grupo que en solitario, todas las especies evolucionarían hacia la vida en grupo, y esto no es así. Existen muchas especies que llevan evolucionando cientos de millones de años y no muestran el menor indicio ("interés") por vivir en grupo.

En otras palabras, que el león, a pesar de ser el "rey de la selva", es incapaz de sobrevivir solo. Necesita la ayuda de otros leones para obtener sus presas. Así, las leonas forman grupos estables para la crianza, en los que se admite a un pequeño

número de leones adultos, y los leones adolescentes y adultos forman grupos semi-estables esperando el momento apropiado para destronar a los líderes de un grupo de leonas. Finalmente, los leones destronados no suelen ya formar grupos y mueren en un corto periodo de tiempo.

Generalizando, podemos ver que la vida en grupos es el resultado de una necesidad primaria, de supervivencia, debido a la incapacidad que tienen los individuos, por sí solos, de sobrevivir. Cuando nuevas circunstancias ponen en peligro la supervivencia de una especie, o bien desarrolla nuevas capacidades para hacer frente a los nuevos peligros de forma individual o desarrolla nuevas capacidades sociales (de ayuda) que permitan lograr el mismo objetivo. En caso contrario, se extingue.

Lo que caracteriza la vida de las especies sociales es, pues, el continuo trasiego de ayuda entre los individuos que conforman los grupos. Ayuda para la caza, para la crianza, para la higiene, para la defensa, etc. Los individuos de una especie social no sólo tienen que cuidar de sí mismos sino, también, de los demás miembros de su grupo. Sólo así logran sobrevivir

1.1.8. EL AFECTO PARA SOBREVIVIR.

Si bien el punto anterior no ofrece dudas racionales sobre su verdad, puesto que los hechos son evidentes, existen dificultades para comprender que lo que en nuestra vida cotidiana llamamos 'afecto', no es otra cosa que la ayuda que necesitamos de los demás para sobrevivir. Evidentemente, podríamos evitar plantear esta cuestión, ya que llamar afecto a la ayuda que recibimos de los demás es simplemente un tema de orden lingüístico.

El problema es que se suele pensar que el afecto es un fenómeno no-material, intangible y no medible, lo cual acarrea numerosos errores y perjuicios, ya que no es verdad. Comprender y aprender que el afecto es un fenómeno material, tangible y cuantificable

cambia radicalmente la forma de afrontar nuestras relaciones afectivas y posibilita la solución a numerosos problemas derivados de los desequilibrios afectivos.

Para que nuestros alumnos se den cuenta de la identidad entre ayuda y afecto, les pedimos primero que nos digan ejemplos de lo que ellos consideran actos de ayuda. Nos suelen decir cosas como: "dejar los apuntes", "acompañar a alguien", "dar dinero", "resolver un problema" (de otro), "cuidar a un enfermo", "hacer la comida" (a otros), "hacer la compra" (para otro), "escuchar los problemas de otro", etc. Una vez han empezado, no les cuesta mucho hacer tan larga como se quiera.

Luego les decimos que "reserven" esta lista a un lado, como si se tratase de una clase de cocina, y que centren su atención en otro punto distinto. Entonces les proponemos hacer una lista de hechos que, para ellos, signifiquen actos de afecto o amor. Ante un primer sentimiento de perplejidad, empiezan a decir cosas como: "hacer un regalo", "convidar a cenar", "dar un beso o un abrazo", "decir te quiero", "acompañar en los malos momentos", "comprender y respetar al otro", "proteger al otro", etc. Mientras se van proponiendo ejemplos de afecto, alguien suele decir "ayudar ", pero nosotros le decimos que no podemos ponerlo en la lista ya que lo que queremos ver precisamente es si la ayuda es realmente lo mismo que el afecto.

La mayoría de los alumnos empiezan a darse cuenta de la gran similitud de ambas listas, de que lo que uno escribe en una lista, puede también escribirlo en la otra. Quizás no todos los ejemplos son igualmente intercambiables. Unos son muy claros y otros cuestan más. La razón de ello es que utilizamos las palabras 'ayuda', 'afecto', 'amor', 'cariño', 'solidaridad', etc., en contextos distintos, pero todas se refieren a la misma clase de actos.

Igual nos pasa con las palabras 'ayuda', 'afecto', 'amor', 'cariño', etc. Si prestamos ayuda a nuestra pareja o a nuestros hijos, lo llamamos 'amor' o 'cariño', si prestamos ayuda a un amigo lo llamamos 'afecto' o 'amistad', y si prestamos ayuda a desconocidos lo llamamos 'ayuda' o 'solidaridad'. Pero sea la que sea la palabra que utilicemos, siempre

nos estamos refiriendo a una misma clase de hechos. Quizás la palabra más general y más amplia, a nuestro entender, que los designe sea 'ayuda', aunque es de libre elección escoger otra cualquiera.

No debemos confundir los problemas lingüísticos con los problemas psicológicos. La lingüística nos aclarará cuando utilizamos una u otra palabra, la psicología nos tiene que aclarar la naturaleza de los hechos que designamos con estas palabras.

Después de este paréntesis lingüístico, que esperamos haber aclarado, debemos seguir con nuestra tarea y plantear cual es la naturaleza de los hechos involucrados en los actos de ayuda, afecto, amor, etc.

1.1.9. EL AFECTO EN EL TRABAJO

A partir de las dos listas de ayuda y afecto, les preguntamos a los alumnos qué tienen en común todos estos actos. Aunque esta pregunta es realmente difícil, con un poco de ayuda por nuestra parte, alguien suele responder: "requieren esfuerzo" o algo parecido.

Efectivamente, nos damos cuenta que ayudar siempre significa realizar un esfuerzo en beneficio de otra persona. No se puede ayudar telepáticamente o simplemente con la intención. No nos sirve de nada que cientos o miles de personas quieran ayudarnos si ninguna de ellas hace el más mínimo esfuerzo para nosotros.

Si utilizamos un término más adecuado para expresar esta cuestión, diremos que ayudar es realizar un trabajo en beneficio de otro. El concepto de trabajo se utiliza en física para designar cualquier hecho que signifique una transferencia de energía de un sistema a otro. Cuando ayudamos a otra persona, o a otro ser vivo, lo hacemos consumiendo una cantidad de nuestra energía (de ahí el esfuerzo) que transferimos, en parte, a la otra persona (de ahí su beneficio).

Es decir, sólo es afecto aquel trabajo realizado sobre otro ser vivo que aumenta sus probabilidades de supervivencia.

Todo acto de ayuda implica una pérdida de energía en quien ayuda y una ganancia de energía en quien recibe la ayuda. Esta pérdida y ganancia respectivas se manifiestan en una disminución y un aumento respectivo de las probabilidades de supervivencia de cada uno. Así, sólo proporcionamos afecto cuando consumimos parte de nuestra energía y disminuye nuestra probabilidad de supervivencia, mientras que el otro (el que recibe nuestro afecto) experimenta un aumento de su energía y de su probabilidad de supervivencia.

El beneficio obtenido por el receptor de afecto se compensa con el perjuicio que sufre quien lo proporciona. En la naturaleza nada es gratuito y el afecto, como un hecho de la naturaleza (trabajo), no escapa a esta terrible ecuación. Esta es la verdadera razón por la que existen tantos problemas en las relaciones afectivas. Si el afecto fuera algo espiritual (no-material) no existiría ningún problema para que todo el mundo pudiera disfrutarlo sin límites. Pero la experiencia cotidiana nos enseña amargamente que el afecto es muy escaso en las relaciones humanas y la razón no es otra que el afecto es simple y llanamente una transferencia física y real de energía, trabajo y vida, y que tal transferencia está sujeta a todos los límites impuestos por las leyes de la naturaleza.

Y si bien es cierto que podemos ayudar a nuestros congéneres sin poner en serio riesgo nuestra salud y supervivencia, también es cierto que si tal ayuda no se realiza con cautela y bajo una estricta contabilidad, puede suceder muy fácilmente (como de hecho sucede) que los balances entre la ayuda recibida y la proporcionada sean muy desequilibrados, conduciendo a graves perjuicios en la salud humana.

Es de suma importancia comprender bien este punto ya que de él se desprenden importantes consecuencias para la salud humana. De hecho, la biosociología puede considerarse como la economía del afecto, el análisis y la contabilidad de las transferencias afectivas en nuestras relaciones humanas y de las consecuencias que en nuestra salud y bienestar conllevan.

1.1.10. LA FALTA DE AFECTO CAUSA ENFERMEDAD Y MUERTE.

Si somos capaces de comprender y apreciar el hecho de que el afecto (ayuda) es una necesidad primaria de todo ser humano, entonces la consecuencia inmediata y directa es que sin afecto o sin una suficiente cantidad, el ser humano enferma y muere. Es más, si un ser humano tiene cubiertas todas sus necesidades primarias excepto la afectiva, entonces, su enfermedad y su muerte están causadas por la falta de afecto.

Esta consecuencia lógica, que ahora vamos a explicar, nos enfrenta ante un grave problema cultural, de valores éticos, hasta ahora nunca visto. En general, cuando alguien escucha por primera vez esta afirmación, experimenta una intensa reacción de repulsa ante esta posibilidad. Los historiadores de la ciencia saben muy bien que la aceptación de nuevas teorías depende, no sólo de su viabilidad racional, sino, también, de las reacciones emocionales que provoca. Muchos avances científicos se han visto retrasados debido a que provocaron reacciones emocionales negativas en la comunidad científica. Decimos esto, porque estamos ante un caso de este tipo y debemos pedir al lector que trate de separar sus emociones, del análisis objetivo de los hechos que discutimos. La aparente barbaridad de la conclusión a la que llegamos, puede impedir comprender los hechos que se discuten y, en última instancia, juzgar con imparcialidad nuestro razonamiento y los hechos que lo confirman.

Nuestro punto de partida ha sido llegar a establecer que el afecto es una necesidad primaria para el ser humano, al igual que el calor, el oxígeno y el alimento. Esto significa que, para sobrevivir, todo ser humano necesita, como mínimo estos cuatro elementos. La falta de alguno de ellos acarrea inevitablemente la enfermedad y la muerte, reducir, aunque no de eliminar, los déficits afectivos de la población.

Un individuo de una sociedad moderna recibe una gran cantidad de ayuda proveniente de diversos organismos sociales (seguridad social, policía, bomberos, hospitales públicos, escuelas públicas, justicia, etc.

Pero a pesar de los grandes avances, seguimos necesitando afecto para vivir, sobre todo los niños y la gente mayor. La ayuda social que recibe un niño no es ni mucho menos suficiente para que pueda desarrollarse adecuadamente. Sin el trabajo de los padres los niños no pueden alcanzar un grado de autonomía, de capacidad de trabajo suficiente para conseguir reproducirse con éxito. La ayuda social no es despreciable pero es insuficiente”.¹⁰

1.1.11. NECESIDADES PRIMARIAS DE LOS SERES HUMANOS.

“Si nos preguntamos cuales pueden ser las necesidades primarias de los seres humanos, enseguida pensaremos en las que compartimos con todos los demás seres vivos: el oxígeno, el calor, el alimento y el agua. Efectivamente, sin alguno de estos cuatro elementos no podemos sobrevivir. Pero ¿no existe ninguna otra necesidad primaria más?.

Para comprobarlo (hipotéticamente) podríamos abandonar a un ser humano recién nacido en una isla tropical solitaria, dejándole suficiente agua y alimento para sobrevivir. Imaginemos, incluso, que un adulto se queda con él para ofrecerle sólo el agua y el alimento que necesita durante los primeros años, pero no le proporciona nada más. Es decir, nos aseguramos que el recién nacido se alimenta correctamente. La cuestión es ¿será capaz de sobrevivir?

Por lo tanto, tiene que existir alguna necesidad primaria además del calor, el oxígeno, y el alimento para que un ser humano pueda sobrevivir. ¿Cuál puede ser? Lo más probable es que el lector haya pensado que el niño necesita una familia para sobrevivir. En principio es cierto, pero necesitamos aclarar qué es lo que aporta una familia a la supervivencia del niño, ya que existen casos en los que la familia maltrata a sus hijos y les causa la muerte.

¹⁰ *Biopsychology.org, 1998 - 2007*

¿Qué necesita el niño de una familia? Por ejemplo, podríamos pensar que la mera presencia de otros seres humanos es suficiente para el niño. Pero todos sabemos que no serviría de nada si el niño no puede interactuar con ellos. ¿Qué clase de interacción necesita? ¿Cualquier tipo de interacción es positiva para el niño? Ya hemos dicho que los malos tratos, por ejemplo, no benefician la supervivencia de los niños.

En este momento, a más de uno se le ocurrirá decir que el niño necesita afecto (cariño, amor, etc.) de su familia. Ciertamente, pero ¿por qué necesita afecto? ¿Por qué sin afecto un niño tiene que morir?

EL PRIMER AMOR

Una novia en la escuela y otro en el club, una semana con Paulita, otra con Juliana... ¡Nuestro pequeño es todo un “don Juan” lo que pasa es que los niños son muy enamoradizos, pueden amar, con todo su corazoncito, al muñeco preferido al vestido más coqueto de su programa favorito. Son así sinceros y naturales, no reprimen todo el amor que tienen para dar.

El primer amor es inútil intentar ocultarlo cada uno de nosotros recuerda aquellos días de nuestra infancia en los que criamos escuchar los latidos de nuestro propio corazón. Esa sonrisa, esa mirada, ese obsequio tanta ternura perdura como el recuerdo tierno de una emoción ahora lejana

AMOR ESCOLAR

Los niños en edad escolar también se enamoran, pero ahora puede asumir un compromiso más concreto. En las escuelas mixtas, se enamoran de la compañera de banco de la maestra o del niño de otro curso. Esta forma de “romance e idilio” continuara hasta la adolescencia, con algunas variaciones.

Como papas, debemos saber que la escuela mixta brinda un positivo aporte al desarrollo de nuestros hijos e hijas. Por ejemplo, la enseñanza otra forma de convivencia que no es la afectiva del hogar.

El maestro o la maestra representan, para nuestros hijos en edad escolar, un inevitable impacto. Ellos son los vivientes de los que es verdadero y superior, les inspiraran admiración y, en algunos casos, amor a esta edad, confianza y amor son prácticamente sinónimos.

AMIGOS DE LOS ANIMALES.

Procuremos hallar el equilibrio para brindarles a nuestros hijos una educación inteligente. Par eso tengamos presente que los niños asimilan de los adultos “sobre todo de los papas” todos sus ansiedades y temores.

Esto no significa que debemos dejar jugar al niño con cualquier animal desconocido. Pero si podemos intentarlo dominar nuestros miedos, presentarle un animalito (sugerimos elegir un perro tranquilo de algún vecino) y juntos lo podemos acariciar. Si alguna vez pasamos frente a una reja con nuestro hijo y si un perro nos abalanza ladrando furiosamente, tratemos de contener nuestro sobresalto, aprovechemos esta ocasión para explicarle al niño que este es un perro guardián que cuida la casa de sus amos, pero si el espanto nos gana, riámonos junto al pequeño de nuestra reacción. Además, acláremosle a nuestro hijo que no debemos jugar con animales desconocidos, ya que podrían no estar acostumbrados a jugar con niños o estar enfermos”.¹¹

ALUMBRAMIENTO.

“La llegada del nuevo hermano es un cambio importantísimo en la vida de nuestros hijos. Por eso, debemos estar preparados para ayudarlo a transitar ese nuevo periodo en su vida, el de ser hermanito mayor.

¹¹María Jujan conocer a nuestros hijos y evitar conductas preocupantes 2008-2009 Argentina

En general, un hermanito provoca fantasías de rivalidad, competencias y celos. El niño tiene la sensación de ser expulsado, de perder el amor y el cuidado de sus padres. Debido a esto, es posible que surjan los diversos cambios de conducta, como retornos temporales, corajes, pesadillas, succión del pulgar, laleo (lenguaje del bebe), incontinencias de la orina, agresividad, frecuencia de caídas y golpes, enfermarse más seguido, estar más apegado a la madres o negarse ir a la escuela.

ABURRIMIENTO.

No es fácil para los adultos escapar de la rutina, pensemos cuanto nos cuesta relajarnos y modificar nuestras actitudes frente al ocio.

Lo mismo les ocurre a los niños, acostumbrados a una agenda completa, cuando deben modificarla y pueden disfrutar del tiempo libre, suele ocurrirles, mirar televisión. La cultura moderna impone determinadas formas de asumir el ocio, la posibilidad de recrearse o divertirse, en un medio marcado por el consumismo, parece pasar obligadamente por comprar esto, ir a este lugar de moda, sin embargo, si deseamos que nuestros hijos gocen de un crecimiento personal, es importante que aprendan a disfrutar de “ estar desocupados” sin obligaciones, jugar al aire libre, inventar juegos, charlar o aprender, porque no a estar solos, ayudémoslos, compartiendo una manera distinta de pasar u rato si ocupación.

Una receta de cocina compartida, un disfraz hecho con ropa en desuso o un experimento casero pueden ser buenas opciones para pasar un momento juntos, así entenderemos que es posible divertirse de otra forma. Es un desafío interesante, que los padres puedan asumir.

LOS HUMANOS LA ESPECIE SOCIAL.

Nos debemos dar cuenta de que para los seres humanos, al igual que para todas las especies llamadas sociales, la ayuda de los congéneres es una Necesidad primaria de los

individuos de la especie. Sin la ayuda de los demás, ningún ser humano puede sobrevivir, por muy fuerte, inteligente, sano, hábil, etc.

Nuestro éxito como especie nos impide ver con claridad el enorme grado de dependencia que cada uno de nosotros tiene de los demás. En realidad, vistos objetivamente, los individuos humanos tenemos un alto grado de discapacidad para la supervivencia en solitario. Nuestras capacidades individuales están muy disminuidas. Podemos decir, sin equivocarnos, que somos individuos disminuidos y discapacitados para poder sobrevivir en solitario.

Nuestra fuerza, nuestro desarrollo imparable, no proviene ni de la inteligencia individual, ni de la fuerza individual sino de la inteligencia y la fuerza colectivas, de los grupos y de la sociedad. Tomados de uno en uno, los humanos somos tan indefensos como las hormigas y nos superan una gran mayoría de animales. Realmente cuesta mucho hacerse una idea real de hasta dónde llega nuestra debilidad e incapacidad a nivel individual”.¹²

SER UNA FAMILIA HOY.

“La familia continúa siendo el ámbito primario de socialización, crecimiento y educación de los seres humanos. Sin embargo, los cambios vertiginosos de las últimas décadas han impuesto a la institución familiar nuevos desafíos.

Hasta hace algunas décadas, hablar de la familia traía a la mente una imagen común a todos. La familia estaba formada por papa, mama y los hijos, Mamá era el ama de casa, papá constituía el sostén económico de la familia y el eje de las decisiones más importantes, los hijos Vivían en el hogar y estudiaban.

Esta imagen que muchos recordaran de los libros de lectura, un padre leyendo el diario una mama hacendosa y niños correteando, sufrió intensas modificaciones, producto de los profundos cambios económicos y culturales de los últimos años.

12. María Jujan conocer a nuestros hijos y evitar conductas preocupantes 2008-2009 Argentina

Sin duda, la introducción de la mujer en el mercado laboral generó modificaciones en los roles familiares, mamá ya no pasa todo el tiempo en casa sale a trabajar. Paulatinamente, las tareas del hogar comienzan a ser compartidas por todos los miembros de la familia, incluso el papá. Un nuevo rol paterno se perfila, un padre que además de trabajar para sostener el hogar, también se dedica a la crianza de los hijos”.¹³

1.1.12. GRUPO FAMILIAR

“Con el correr de los últimos años la familia se ha diversificado, se habla ahora de grupo familiar.

No todas las familias son iguales. Hay gran cantidad de grupos familiares formados por madres con hijos, es decir, matrimonios que se han divorciado y la madre asume las tareas de crianza y sostén económico. También se da la inversa, padres solos con hijos.

Aparecen familias formadas por segundos matrimonios e hijos de ambos que comparten el mismo hogar. Por otra parte la expectativa de vida se ha prolongado, lo que lleva a que cada vez más familias convivan con los abuelos.

En suma hubo una gran cantidad de cambios que produjeron modificaciones en las pautas de socialización de los niños

FAMILIA NUCLEAR.

En este diagrama se representa lo que normalmente se entiende por familia nuclear, es decir, una pareja heterosexual con su descendencia, que puede ser de uno o más hijos.

El término familia nuclear fue desarrollado en el mundo occidental para designar el grupo de parientes conformado por los progenitores, usualmente padre, madre y sus hijos.

¹³. MARTELES, EL AFECTO. Barcelona,

Se concibe como un tipo de familia opuesto a la familia extendida, que abarca a otros parientes además de los indicados aquí para una familia nuclear. De acuerdo con el Diccionario Webster, el término data de 1947, y por lo tanto es relativamente nuevo, aunque las estructuras sociales que designa no lo sean. El cambio de las estructuras familiares extensas a las nucleares en muchas sociedades no occidentales obedece en muchas ocasiones a la difusión de los valores y civilización occidentales.

FAMILIA AMPLIADA.

Son núcleos conformados por los hijos con familia que no tienen forma de salir de la casa paterna y es, según especialistas de la Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia, el fenómeno más notable que se observa en los Centros de Desarrollo Infantil, el nuevo nombre de las viejas guarderías en las que se cuidan a los niños de hasta cinco años. Talleres de reflexión para padres muestran esa realidad y aportan otros datos, como que la familia tradicional es casi una rareza.

FAMILIA MADRE SOLTERA

Se llama madre soltera a la mujer que cumple llevar a cabo la crianza de los hijos y el manejo del hogar sin la compañía o apoyo de una pareja; por decisión propia o circunstancias de su entorno.

Desde el punto de vista cultural y sociológico las opiniones sobre las madres solteras han cambiado mucho en los últimos tiempos. Ahora una mujer sola sacando adelante a su hijo provoca admiración en contraposición a la vergüenza que en otras épocas acompañaba al mismo hecho.

FAMILIA DE PADRES SEPARADOS

Dado el elevado número de separaciones entre parejas que se producen hoy en día, son muchos los niños afectados por esta situación. Esta situación ha dejado de ser excepcional para pasar a ser bastante habitual.

Además del shock emocional para los padres que supone una ruptura sentimental, éstos cargan con el miedo de cómo toda esa situación repercutirá en sus hijos.

1.1.13. VIOLENCIA FAMILIAR

Desafortunadamente, esta conducta destructiva está instalada en muchos hogares vivida con temor y vergüenza, debe ser enfrentado con decisión, ya que el silencio es la peor de las soluciones.

Se puede definir como un comportamiento que, a través de diversos medios verbales, sexuales, físicos y emocionales, entre otros, infringe daño y hace peligrar a otras personas. También se entiende por violación el uso de la fuerza u otro medio para provocar que alguien haga algo en contra de su voluntad. Se denomina violencia familiar, es una relación de abuso, los Psicoanalistas Janine Puget e Isidoro Berenstein observan que el acto de violencia se intenta eliminar a otro, ya sea física o psicológicamente; se transforma al otro en un instrumento o en un objeto y se pierde de vista su dignidad de persona. La violencia siempre implica una relación asimétrica, donde uno ejerce el poder sobre otro: hombre sobre mujer, padres sobre hijos.

LA VIOLENCIA, CÍRCULO VICIOSO.

Las manifestaciones de la violencia son cíclicas. El abusador daña a la víctima, esta se acobarda, se atemoriza, luego se produce un periodo de calma, el abusador se arrepiente pide perdón, hace regalos.

La mujer cree que no volverá a suceder, calla transcurrido este periodo, se repite un episodio de violencia. Puede ser el desencadenado por cualquier motivo. Es necesario entender que este tipo de violencia es una enfermedad; únicamente la asistencia de un

profesional permitirá a la familia restablecer nuevos vínculos sanos basados en el respeto y la integridad de cada miembro.

DIVORCIO Y SUS HIJOS.

En la actualidad, son muchas las familias que deben enfrentar un divorcio. Sabemos que cualquier problema familiar incide en los niños. Por eso, es necesario replantear adecuadamente las relaciones entre padres e hijos para sobrellevar la ruptura del vínculo matrimonial sin mayores traumas.

SEGURIDAD DE UN NIÑO, SUS PADRES.

Para un niño los padres son las personas que le brindan seguridad y protección. Las figuras parentales son los primeros que introducen al niño en el mundo afectivo y social. Sin embargo, sabemos que no siempre es posible mantener la pareja, lo que genera crisis familiares. La indiferencia, la infidelidad y las discusiones afectan al niño, aunque quizá no pueda ponerlo en palabras, él percibe que algo no anda bien, sentirá malestar y angustia.

PADRES SON SIEMPRE PADRES.

No debe confundirse la relación con los hijos con las situaciones de la pareja, en las que los vínculos pueden deteriorarse y el amor desaparecer, los padres son y serán padres de sus hijos, estén o no juntos. Ante la separación, primero hay que proteger al niño. Se le debe comunicar la situación, explicarle el cambio que implica, pero dejarle en claro lo que él pierde es la presencia de sus padres juntos. Seguramente vivirá una etapa de tristeza y duelo. Toda pérdida lo implica. Los papas deberán acompañar y comprender esta tristeza. Una separación no genera necesariamente la aparición de trastornos psicopatológicos en el niño, esto depende del grado de madurez de los papas y de la forma en que ellos mismos elaboren el divorcio.

Es fundamental que cada padre, más allá de formar una nueva pareja, siga manteniendo en el niño la idea de que ambos velen por su seguridad y protección y que, si se han roto los proyectos comunes, el sigue siendo un motivo de preocupación y de alegría para los dos. Por esto, es conveniente que todas las decisiones fundamentales que atañen a los hijos puedan ser, cuanto menos, dialogadas entre los papas, antes de ser comunicadas a sus hijos.

1.1.14. LA FAMILIA Y LOS VALORES MORALES.

CRISIS DE VALORES

Que sucede con la honestidad, el respeto la búsqueda de la felicidad, las formas de enfrentar el dolor, la solidaridad, en la actualidad, encontramos una verdadera dispersión de valores en las personas y los grupos. La rectitud y la honestidad parecen actitudes anacrónicas e incluso, e incluso la solidaridad pierde terreno en pos de la competencia. La violencia se impone como un desvalor “legitimado”

LO INDIVIDUAL COMO SALIDA

En los tiempos que corren, se impone la idea de que la moral no existe, de que no puede hablarse de valores universales vigentes para todos. La solución posmoderna es una salida individual: cada uno profesa sus propios valores, cada persona hace su camino para lograr la propia felicidad. En este camino no es fácil que tengan en cuenta los valores de respeto y solidaridad con el otro. Es prácticamente imposible construir valores que nos incluyan y constituyan como una verdadera comunidad

LOS DILEMAS ACTUALES

Aceptando los desafíos de la nueva época la familia enfrenta problemas importantes. Muchos padres se plantean el siguiente dilema “si educo a mi hijo en valores como la no

violencia, no lo estoy preparando para vivir en una sociedad que no le pague con la misma moneda”

CONVIVENCIA ENTRE GENERACIONES

El aumento de la expectativa de vida, producto de los avances de la ciencia, trae aparejados nuevos desafíos para la sociedad. Lograr un espacio de convivencia de las nuevas generaciones con la tercera edad es un camino para construir entre todos.

UNA MIRADA REFLEXIVA

Las sociedades modernas han logrado éxitos impensados. La expectativa de vida que hasta hace dos siglos era de 50 años, ahora se ubica entre los 70 y 75. Es claro que la posibilidad de prolongar la vida implica cambios necesarios en toda la sociedad. Por otra parte, y contradictoriamente, las sociedades actuales solo parece considerar valiosas aquellas personas que están en condiciones de producir. Por esto, en el lugar asignado a los abuelos es conflictivo. Aquel que no produce parece estar condenado a una categoría inferior y se duda de su utilidad.

UNA PERSPECTIVA MÁS HUMANA

Las sociedades occidentales respetan poco las generaciones mayores. Así, olvidan todo lo que ellos puedan enseñar con su experiencia y sabiduría.

Las familias actuales, muchas veces alocadas por su ritmo de vida, olvidan a sus mayores o los consideran un estorbo. Las distintas generaciones deben crear nuevas formas de comunicación y convivencia, porque los próximos nos encontrarán con sociedades con mayores porcentajes de ansiedad.

HACIA EL ENTENDIMIENTO

Los niños y ancianos son los extremos generacionales de la sociedad. Para los niños, sus abuelos y mayores ocupan un lugar particular en la cadena de la vida. Para los abuelos,

los niños son un motivo más para la esperanza y la vida que se renueva con ellos. Entre ambos existe una fuerza inter generacional maravillosa que debe ser aprovechada.

Los padres deben generar espacios para que crezcan sentimientos de respeto entre niños y ancianos, contribuiremos, así, a crear una sociedad más humana

LA MEMORIA DE LA FAMILIA

Los abuelos tienen un lugar muy importante en la vida de los nietos. De acuerdo con el psiquiatra infantil Kornhaber” para un niño, solo los padres están por encima de los abuelos en la jerarquía del afecto” los abuelos son como “libros vivos y archivos de la familia” porque transmiten sus experiencias e inculcan valores a sus nietos. Al contar su episodio de la niñez y juventud, les permiten a los niños recrear la historia de su pueblo, ciudad o país. Al mismo tiempo, aprenden detalles sobre la historia familiar, tan importante en el desarrollo de la propia identidad.

1.1.15. FORTALECIMIENTO DE LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS

Se entiende por disciplina escolar la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del centro de estudios. Dicho reglamento contempla además una normatividad respecto al tipo de sanción que se debe seguir en el caso en que el estudiante incurra en la violación de la norma. En dicho caso, es posible que algunos centros pongan más el énfasis en la sanción que en la norma misma. La pérdida del respeto por la norma al interior del aula de clase es conocida como "indisciplina". Aparte de las concepciones que se tengan sobre la disciplina, ésta depende en gran medida del nivel de relaciones que se establece dentro del aula de clase, del interés que el educador puede motivar en el educando y del nivel de comunicación que se establece. Se puede hablar también de disciplina dentro de

ambientes de trabajo y en general en cualquier conglomerado humano en donde la norma sea necesaria para garantizar el cumplimiento de unos objetivos.

De la idea de la disciplina a la autonomía, la palabra disciplina tiene una larga tradición histórica y varias acepciones. Por ejemplo se vincula con la penitencia en la edad media, según cual haya sido nuestra propia formación, podemos analizar que ideas surgen en nuestras mentes y que nos ocurre cuando pensamos en el término” disciplina”

Un docente que mantiene la disciplina por medio de castigos, la necesaria constancia para estudiar y rendir un examen, las notas de una maestra que nos felicitaba por nuestra conducta.

En Inglaterra, todavía hoy, está permitido legalmente que las escuelas mantenga la disciplina por medio de castigos corporales. A.S. Neill, un pedagogo de ese mismo país, creo Summerhill, la escuela que se propuso lograr la autorregulación de los niños. Según él afirma en su libro: “la disciplina es un medio para un fin. La disciplina de un ejército está destinada a reforzar la eficacia en el combate. En los países disciplinados la vida es vulgar. Hay, no obstante, otra disciplina. En una orquesta el primer violín obedece al director para que esta tan interesado como él en una buena ejecución.

LA DISCIPLINA ESCOLAR.

La disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en lo personal los valores, actitudes que se deseen. La aproximación al concepto” disciplina escolar” depende del arquetipo que tengamos del ser humano y por ende de un centro docente que se concreta en la idea de visión y misión. En sentido general disciplina es la observación de las leyes y ordenamientos de cualquier profesión o instituto. Efectivamente cualquier organización que pretende lograr objetivos, tiene que hacer cumplir las normas y la correcta realización de las actividades. En pocas palabras la disciplina escolar es aquella que presentamos durante nuestro entorno escolar.

En un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina que es la verdadera disciplina (Secchi jeremías)

No podemos comentar sobre disciplina escolar si no llevamos a los educandos a la ética de valores (familiares, sociales, nacionales y sobre todo con ellos mismos) y al reconocer un mundo que también tiene aspectos positivos los lleve como respuesta a un compromiso, lleno de una sana disciplina emanada desde el interior, para un mundo mejor. (Carlos Zamarripa)

Es un tipo de relación inter grupal que nace y surge de la convivencia entre un grupo homogéneo de personas y otro grupo reducido (puede ser una sola persona) al cual se le reconoce su autoridad sin ejercer violencia alguna. (Pedro García)

LA DISCIPLINA Y LA EDUCACIÓN.

Lo primero que compete a una escuela cualquier tipo de institución formadora es clarificar a sus integrantes, profesores y alumnos, su misión como núcleo del ideario y proyecto, en nuestro caso, es la lectura y apropiación de un proyecto educativo de la institución, lo que zanjara la forma en que los estudiantes deben identificarse con el plantel y bajo que parámetros se hace esto. El profesor Aurelio Villa (1994), rememorando a Ortega y Gasset, destaca la importancia de acertar plenamente con la misión de la escuela, de sus fines y objetivos, porque la misión supone una visión concreta que comunica de forma corta y directa sus propósitos finales.

La educación presupone unos bienes transmitidos por la tradición a través del encuentro entre generaciones. Sin duda la escuela es un lugar privilegiado de dicho encuentro.

Por tanto la misión de la escuela es:

- a) trasladar a las nuevas generaciones las tradiciones y valores recibidos y acumulados de generaciones anteriores;
- b) proporcionar a los alumnos los conocimientos y normas morales para una convivencia cívica basada en la libertad, la tolerancia y la solidaridad;
- c) contribuir a la formación profesional.

Además de estas tareas centrales los centros escolares podrán ofrecer, en el marco de los derechos fundamentales reconocidos en las declaraciones y convenios internacionales, opciones propias que amplíen estos mínimos con ofertas morales elevadas en sintonía con los derechos de los padres a elegir los idearios que más se ajusten a la demanda propia de una sociedad plural y abierta donde se manifiestan distintas formas de enfocar el sentido de la existencia.

Hay varias formas de disciplina pero por lo general la disciplina es un comportamiento humano, el cual es un comportamiento como una cierta libertad que se rige a ciertas leyes o reglas en cierta forma. En una institución educativa la disciplina puede ser expresada como un comportamiento en el cual el alumno se rige a las leyes del respeto hacia el profesor y con y para los compañeros del aula.

Si tomamos en cuenta lo antes expresado en los textos tenemos, como resumen que la disciplina en el curso es la forma por la cual el estudiante en cierta forma "entrega" respeto al profesor y los compañeros, aunque más se da el caso hacia el profesor ya que la disciplina la hace el curso entero y por lo tanto tenemos que la indisciplina es la falta de disciplina por la cual se lleva a la violación de la regla de oro que es dar respeto y atención al educador en la institución".¹⁴

LA DISCIPLINA EN LA ENSEÑANZA.

“Cualquier propósito de enseñanza requiere, para ser alcanzado, de la disciplina escolar. En sentido amplio incluye dos partes. Por un lado está vinculada a la convivencia regulada por normas y reforzada por actitudes y hábitos de urbanidad que le dan un

14María Jujan Conocer A Nuestros Hijos Y Evitar Conductas Preocupantes 2008-2009 Argentina

valor positivo. Sin disciplina no puede haber buena convivencia. Además, por otro lado, la disciplina viene dada por una correcta y eficiente disposición ordenada de todas las actividades que tienen lugar, principalmente en, las aulas y otros espacios del recinto escolar. Incluimos aquí acciones tales como el cuidado de las cosas, la puntualidad, el aprovechamiento del tiempo, el estudio individual diario, la realización y control de los deberes u otro tipo de enseñanza indirecta. La enseñanza bien preparada y ejecutada en un buen clima de relación humana es el más importante aglutinante del orden en la clase.

La enseñanza está relacionada de manera directa con la educación, es lo que nos refiere el autor. Ha existido siempre un debate sobre que si la educación se puede dar en ausencia de la enseñanza. Es difícil que esto pueda suceder, ya que enseñar no es una sola actividad; se enseña desde que se entra al salón de clases, como caminar, hablar, comportarse dentro del salón, desde el saludar a la llegada al mismo, hasta como crear un ambiente donde el alumno aprenda.

Si no existe la intención de aprender, cualquier cosa que se haga el maestro no será suficiente y difícilmente se dará el aprendizaje. Es importante que cuando se quiere enseñar se prepare de manera exhaustiva lo que se quiere dar, debemos recordar a quien nos estamos dirigiendo, en qué nivel, que características presentan las personas que nos van a escuchar, aunque las facultades de todo ser humano sean el entendimiento y la voluntad, no a todos se les puede tratar de la misma manera. A veces aprendemos sin querer, lo que no debemos, pero esto no se toma como un aprendizaje, para que éste se dé debe haber la intención.

Es posible aprender sin ser enseñado, nos comenta el autor, un mal maestro de matemáticas, por ejemplo, puede hacer que a un alumno no le gusten, porque no simpatiza con el maestro, aquí deliberadamente está enseñando a que algo no le guste.

La enseñanza no debe ser obligatoriamente exitosa, dice el autor, se puede enseñar durante todo un día, sin lograr nada, siendo esto porque los alumnos tienen flojera, están

desvelados, van llegando o se van de vacaciones, etc., o simplemente no hay intención de aprender.

Es difícil poder enseñar cuando no hay una buena relación maestro-alumno, ya que si ésta no se da, el lograr el éxito en la enseñanza aprendizaje será muy difícil. Debe haber atención, respeto, responsabilidad, reconocimiento, intención, compromiso y agrado de recibir la educación y de dar la enseñanza. Se forma una empresa conjunta, ya que se adquieren compromisos de ambas partes: el maestro enseña, el alumno aprende

No se debe permitir la sombra de la irresponsabilidad, pereza o perversidad por cualquiera de las dos partes, ya que esto rompería el vínculo de maestro-alumno. El hombre es un ser humano por naturaleza educable, y su educación involucra todos los aspectos morales, religiosos y de valores y principios. El enseñar de manera adecuada, no implica necesariamente que se esté educando, pero si el alumno aprende, se está enseñando.

LA EDUCACIÓN

La transmisión de conocimientos y habilidades. Se puede adquirir de manera independiente (auto educación), donde la misma persona asume los papeles de maestro y alumno, aunque siempre es necesario tener el apoyo del maestro. La educación involucra generalmente a la enseñanza, pero no toda la enseñanza es educativa.

ROL DEL MAESTRO EN LA DISCIPLINA ESCOLAR

Los profesores son claves en la disciplina. Deben dominar el difícil equilibrio entre la firmeza y flexibilidad. Para ello tienen que tener ciertas atribuciones de gestión de la clase en las que se incluyen la toma de decisiones que considere oportunas. Además no debemos olvidar la dimensión vocacional sin la cual es difícil lograr la ejemplaridad en virtudes morales y laborales: puntualidad, preparación de las lecciones y exámenes, conversación con sus alumnos, paciencia, contención, amor e interés por los niños.

Son bastantes las experiencias e investigaciones que insisten en la disciplina o actividad ordenada como factor de calidad de las escuelas. El profesor eficaz tiene que ser sostenido por la sociedad y autoridades para que logre en su clase: una atmósfera ordenada y tranquila; controle los deberes y tareas en la enseñanza indirecta; fomente altas expectativas; sea claro en sus exposiciones; consiga que los alumnos realicen ejercicios eficientes, inmediatamente después de la presentación y efectúe una evaluación diversificada que incluya exámenes trimestrales y anuales tanto de tipo oral como escrito.

Entonces, cómo hacer para que la conducta de los alumnos sea pertinente a la clase sin pasar por las anotaciones, sanciones o expulsiones, más aún, cuando la clase es el momento más oportuno para promover valores humanos, y no exclusivamente contenidos curriculares. En este sentido, el rol del profesor es fundamental en la articulación y promoción de una buena conducta de los escolares. Cómo se logre ésta, se darán las luces sobre qué tipo de educación se está promoviendo.

DISCIPLINA AUTORITARIA Y DEMOCRÁTICA.

Para el desarrollo de las clases, en cualquier centro escolar, es muy necesario un ambiente armónico, el que muchas veces se ve perjudicado por la conducta de los estudiantes.

EDUCACIÓN DISCIPLINA AUTORITARIA.

Se dice de aquella Disciplina escolar impuesta por cada profesor o profesora y sujeta arbitrariamente al espontaneísmo y gusto del maestro o maestra. Se hace mucho énfasis en el castigo como condición de asimilación. Tiende siempre a sermonear y destacar arquetipos de conducta cada vez que se viola una norma. La educación autoritaria hace énfasis en el conocimiento de reglas para actuar y en la Educación circunscrita, en el sentido de velar sólo por la conducta escolar. Propugna Ideales latentes de pasividad, obediencia, respeto a la jerarquía, silencio y conformismo. Se

basa en Principios y rutinas solidificadas. La Reglamentación se hace con énfasis en la conducta prohibida: No gritar, no llegar atrasado, etcétera. Acción idéntica del profesor en todos los cursos, en el entendido de la capacidad que posee el hombre para ordenar su conducta en la dirección que decida su voluntad. La Adecuación del alumno a la disciplina impuesta desde el exterior. Conducta del alumno se adecua a lo que él supone que el adulto considera plausible.

EDUCACIÓN DISCIPLINA DEMOCRÁTICA

La Disciplina democrática es aquella que es cotidiana y elaborada con la participación de los alumnos y objetivada en la formulación de una normativa coextendida a todos los profesores (as). Su Énfasis se basa en la motivación como condición de aprendizaje. Se evidencia una permanente tendencia al análisis de los factores que han influido en la ruptura de la norma y a idear procedimiento de corrección. Hace énfasis en la conformación de actitudes de vida. Educación genérica, en el sentido de velar por la adquisición de patrones generales de vida. Se basa en Ideales declarados de participación, acción personal, crítica, consenso y respeto mutuo. Sus Principios son estables y sus rutinas pueden ser modificables. A su vez su Reglamentación se da con énfasis en la conducta deseada: ser solidario, ser respetuoso de los demás, etcétera. Acción diferente del profesor según la etapa de desarrollo de la conciencia moral del niño. Acción graduada que se mueve entre la imposición de la conducta esperada y, en estadio superior, al comportamiento autónomo y responsable del alumno. Desarrollo de una disciplina interior, autodisciplina. Conducta del alumno determinada por los valores que han sido internalizados. Comportamiento dirigido por mandatos de una conciencia éticamente formada y no por personas determinadas.

Comparando por un lado la educación disciplinar más tradicional y autoritaria y por otra, la educación basada en los principios de la convivencia democrática, se puede determinar cuál es la actuación del profesor.

CÓMO SE PODRÍAN EVITAR PROBLEMAS DE DISCIPLINA.

Los problemas continuos de disciplina a menudo son un indicio de que el programa del Niño(a) no es el apropiado. Si los padres sospechan que los problemas de disciplina están impidiendo que su hijo(a) tenga éxito en la escuela, deben escribirle al rector o coordinador de disciplina según sea el caso y pedir que una reunión sea realizada para conocer por menores y falencias tanto en el comportamiento del niño como del profesor.

En dicha reunión, la familia debe discutir los problemas que él/a niño(a) ha tenido y los cambios al programa que podrían ser de ayuda. Estos pueden incluir cambios al programa de instrucción o turno cambios a los métodos empleados para evitar – o manejar – una crisis, y también añadir servicios relacionados tales como consejería (psicoorientación). De acuerdo a la reunión, la institución deberá incluir estrategias y elementos de respaldo que sean de ayuda para él o la estudiante que tiene un problema de disciplina que interfiere con su aprendizaje o el aprendizaje de otros.

1.1.16. FACTORES INDISCIPLINARIOS

La disciplina se da por diferentes factores como lo son el medio ambiente y la presión que sufren los educados y es así como la disciplina e indisciplina son propiedades exclusivas de los educados ya que se supone que la disciplina y la indisciplina es un hecho que "favorece" al educador. Una persona puede carecer de disciplina cuando se encuentra bajo una cierta forma de libertinaje; tomemos en cuenta que la libertad de uno acaba cuando comienza la del otro y es por eso que tanto el educador y el educado se merecen respeto y por eso es que hay a veces indisciplina porque a veces el educador sofoca la libertad del educando o hay casos en que el educando abusa de su libertad ocasionando una violación a la libertad del educador.

Por lo tanto el educador como el educando se merecen respeto, que en este caso pasaría a ser disciplina. La disciplina es la entrega de lealtad a ciertas condiciones impuestas por algo o alguien, la indisciplina es la deslealtad o irrespeto a esas condiciones.

En conclusión para que haya disciplina en una institución educativa (que en este caso pasaría a ser el aula de un curso) tanto el educador como el educando deben respetar la libertad del otro y por lo tanto entre los dos debe haber un mutuo respeto”.¹⁵

LO QUE CAUSA LA INDISCIPLINA EN EL AULA.

“La indisciplina en el aula de clase tiene muchas repercusiones previas tales como:

Que los niños-niñas regresan de tener varias horas libres y por lo tanto tener una conducta alterada y llegan y hay una clase súper aburrida.

Que los profesores causan la risa en el curso haciendo un chiste y cuando los alumnos se ríen no saben en qué momento parar”.¹⁶

“Enseñar la típica clase entonces se va a la monotonía haciendo que el alumno se sienta aburrido y haga lo posible por alejarse del aburrimiento.

Que los profesores lleguen de mal genio e intenten enseñar en una hora cosas que se aprenderán en un mes.

Que después de venir de los recreos se llegue a una clase donde se va a tener además del desgaste físico del recreo un desgaste intelectual ocasionando que la siguiente hora de clase se tenga ganas de descansar.

Que los profesores den de corrido a veces tres horas sin break o receso, que a la salida cuando los niños – niñas, ya quieren irse a las casas haya una clase aburrida y

15 María Jujan Conocer A Nuestros Hijos Y Evitar Conductas Preocupantes 2008-2009 Argentina

¹⁶. www.monografias.com

larguísima donde lo único que hacen los alumnos es intentar aprender o intentar esperar la salida.

Que los profesores lleguen tarde a la clase ocasionando que los alumnos hagan lo que quieran hasta que llegue el profesor.

Que cuando los profesores están entregando notas dejen que los alumnos hagan lo que les da la gana.

Que los profesores den la clase muy rápido ocasionando que el alumno se canse, se pierda de la parte donde estaba y que después intente igualarse después, se ocasiona mucha indisciplina cuando los alumnos están haciendo cualquier cosa y el profesor no hace nada para que se calmen.

Que los profesores al llegar a la clase no digan a los alumnos si sentarse o quedarse parados ocasionando que algunos se sienten y otros se paren, se ocasiona indisciplina cuando los niños - niñas abusan de la confianza del profesor inclinándose hacia estar haciendo cualquier cosa mientras los profesores dan la clase.

LA AUTORIDAD FORMAL

Es aquella que se da por razones de su puesto, el cual le concede el derecho de obediencia. La autoridad práctica: Es aquella donde se tiene la capacidad para lograr que el alumno obedezca las órdenes. Estos dos tipos de autoridad están relacionados aunque se debe tomar en cuenta lo siguiente: Se puede tener un puesto que confiere autoridad, pero ser ineficiente en la acción de ejercerla y otros tener la capacidad de lograr ser obedecidos sin tener la autoridad formal o de respaldo. Lo ideal es que se tengan ambas y así mismo se descarte el uso del fraude, las amenazas o la fuerza, si el alumno obedece únicamente por amenazas no es autoridad, sino uso de la fuerza o imposición.

La autoridad práctica se da cuando se logra la obediencia sin recurrir a las alternativas que se mencionan en el párrafo anterior, si no sucede así es un signo de que no hay autoridad práctica. Cuando se tiene que usar la fuerza y el poder lo que permanece es la autoridad formal la cual es inútil.

AUTORIDAD Y CASTIGO.

Cuando la autoridad usa la fuerza, menciona el autor que se habla de castigo. Este concepto es complejo ya que está relacionado a la educación. Como castigo se entiende imponer intencionalmente dolor a quien comete una ofensa. El castigo lo realiza quien tiene la autoridad para hacerlo y debe ser acorde a la ofensa, aunque en ocasiones no es así, aplicándose entonces el término de castigo injustificado.

También sucede que en algunas ocasiones el castigo es proporcionado por alguien diferente a la autoridad, en esta ocasión sería un castigo no autorizado. Autoridad, disciplina y castigo son términos íntimamente relacionados con la educación-enseñanza.

La educación significa transmitir conocimientos y habilidades por parte del maestro al alumno, donde el maestro debe tener la autoridad en lo que enseña y en la disciplina dentro del aula, y el alumno debe ser ordenado, atento, obediente y sobre todo interesado en aprender. Es importante que el maestro además de tener la autoridad formal tenga la autoridad práctica, ya que de no ser así, aunque tenga la del conocimiento su grupo será un caos.

Esto dependerá de su personalidad, relación con los alumnos y de su capacidad de manejo de grupo. Si el maestro carece de estos aspectos, su autoridad puede ser cuestionada y entonces recurrirá al castigo.

El uso del castigo presenta tres aspectos importantes en el punto de vista del autor:

Tiene que ser justificado; debe haber una ofensa y el castigo impedirá la repetición de la misma. Cuando se pierde la disciplina debiéndose admitir que se ha perdido la autoridad práctica y utilizando el castigo para restaurarla.

Aunque esté relacionado con la enseñanza, el castigo no debe considerarse como una clase de la misma; el alumno puede llegar a aprender algo por medio del castigo, por ejemplo, si llega tarde a su clase o si es desordenado y se porta grosero con el maestro o compañeros, pero el castigo como tal no es el que enseña. Este tipo de castigo involucra que el maestro hable con el alumno y le haga entender y razonar que lo que hizo estuvo mal.

La enseñanza puede ser acompañada del castigo, siempre y cuando éste tenga un sentido positivo para el alumno. El castigo se puede aplicar por el maestro, pero la enseñanza y el castigo son dos cosas diferentes”¹⁷.

SOLUCIONES PARA EVITAR LA INDISCIPLINA.

“Como una solución general a la indisciplina se propone que los alumnos y profesores pongan su parte para evitar inconsistencias como: los atrasos, el abuso, las burlas, etc. Estableciendo lo siguiente como soluciones:

Que los profesores traten de llegar a clases a la hora que es, calmen a los niños y niñas cuando están alterados.

Que cuando hay bloques de tres horas de clases, los profesores den un receso para descansar a la mitad de la clase, que en la hora que comienza después del recreo, los profesores esperen un poco a que los alumnos se relajen y atiendan a la clase

Que los profesores no den la clase muy rápido, y los niños y niñas no abusen de la confianza de los profesores.

Que a la última hora de clase los profesores no den una clase muy aburrida y hagan clases más dinámicas.

Que los profesores tomen más autoridad con responsabilidad, disciplina.

Que los profesores escojan temas de interés común para todos los alumnos para evitar el aburrimiento.

¹⁷ . www.bioteca.org/

Que los alumnos y profesores dialoguen de vez en cuando para ver si les gusta como llevan la clase o no.

LOS BUENOS MODALES

Hablar de buenos modales parece una antigüedad. Nuestras abuelas se preocupaban de que los niños aprendieran normas de cortesía. En la actualidad, existen el mismo cuidado, nuestro ritmo de vida ¡impone nuevas formas de relacionarse.

VIVIR EN COMUNIDAD.

Las normas de urbanismo nacieron como su nombre lo indica, en el contexto del surgimiento de las grandes urbes. Se necesitaba educar a la población en formas aceptables de trato con los otros, en cuidados que comenzaban a hacer cada vez más populosas. Durante muchos años, las normas de urbanidad fueron transmitidas por la escuela, pero de a poco, desaparecieron de los programas escolares y también, de alguna manera, de las costumbres sociales. Si bien los buenos modales se enmarcan en una cultura determinada, es importante que los niños aprendan, desde pequeños, el valor del buen trato con los demás.

LOS MODALES EN EL NIÑO PEQUEÑO.

Enseñar las normas de cortesía a un niño requiere paciencia puesto que, por sus características evolutivas, es egocéntrico. Aprenderá del ejemplo y de la posibilidad de imitar a los adultos con los que comparte la vida cotidiana

LOS BUENOS MODALES EMPIEZAN EN CASA.

Los buenos modales son una característica del comportamiento civilizado. Pero no se heredan ni se adquieren automáticamente sino que se enseñan y se aprenden.

Los buenos modales, como la gran mayoría de los valores, se deben poner en práctica primero en el hogar, si queremos que se transformen en un rasgo permanente del carácter de nuestros hijos. No debemos esperar que la escuela asuma en forma exclusiva la responsabilidad de enseñar a nuestros hijos las buenas maneras.

Los padres debemos “predicar con ejemplo” este es el método de enseñanza más efectivo. Es importante que cada niño cree una forma propia de actuar conforme a los valores que su familia considere importante.

COMPROMISO DE LOS DOCENTES CON LA REVISIÓN DE SUS PRÁCTICAS.

En muchas escuelas los niños y niñas se para junto a sus bancos al ingresar al aula, esperan el saludo del maestro responden en coro, aunque ya lo hayan visto en la formación, en el patio. Quizás este saludo formal sea una norma para indicar el comienzo de las clases más que un saludo en sí mismo.

Además pararse derechos, mirar al frente y saludar asemeja a una práctica militar: reconocer a la autoridad, subordinarse. No cuestionamos esta práctica ni la calificamos de muy educativo o poco formativa; pretendemos resignificarla a pensar con colegas, y por qué no, con los niños, cuales son las formas de saludo que ayudarían a hacernos sentir más a gusto, reconocidos y respetados en el aula.

EL MIEDO ES CONTAGIOSO.

Los perros muerden los gatos son traicioneros, seguramente, alguna vez se nos escapó una frase de este tipo, sin pensar que, para nuestro hijo, estos comentarios son armas de doble filo. Sin quererlo podemos transmitirle nuestro miedo hacia los animales.

SOLOS EN CASA.

Todos los días, miles de niños, niñas llegan de la escuela a una casa vacía. Todas las semanas, miles de padres deciden dejar a sus hijos solos en la casa para ir a trabajar, ir

de compras o por compromisos sociales. Este es uno de los cambios producidos en las costumbres familiares.

No es posible generalizar acerca de cuándo se puede dejar a un niño solo en casa.

Los adolescentes mayores tienen, por lo general, suficiente sentido de responsabilidad para quedarse solos por periodos limitados los padres deben observar el nivel de madurez del niño y si ha demostrado ser responsable y tener buen juicio en ocasiones anteriores, lo más aconsejable es acortar los periodos de ausencia.

También es conveniente elaborar un plan con los hijos para que sepan hacerles frente a los problemas enumerados arriba, además, los padres deben asegurarse de que la casa esté libre de peligros y desarrollar y ensayar un plan de emergencia.

El quedarse solo en la casa puede resultar aterrador y una situación potencialmente peligrosa para muchos niños y adolescentes. Si no hay otra opción, los papas debemos prepara con anticipación a los niños, indicándoles cómo deben actuar para solucionar los problemas que pueden surgir.

Aunque se ejercita la responsabilidad y la independencia, las características de la personalidad de nuestros hijos deben tenerse en cuenta a la hora de dejarlos en casa.”¹⁸

SITUACIONES DE ACTUALIDAD.

“Pablo es mi maestro. Mis compañeros y yo lo queremos, porque nos permite trabajar en grupos y decir lo que pensamos. Nos deja leer libros de aventuras y de misterio, pero no le importa si leemos otras cosas. Un día nos llevó de excursión a un parque nacional para conocer animales y plantas. También fuimos al museo de arte para mirar cuadros de pintores famosos. La semana pasada los varones estaban jugando futbol en el recreo y rompieron el vidrio de la oficina de la directora. Pablo les dijo que deberían traer uno nuevo y ayudar a colocarlo. Pero lo que más me gusta de mi maestro es su solidaridad.

¹⁸ IBID.Internet

El trabajo en mi escuela por la mañana y a la tarde enseña en un hospital a los niños que están enfermos, para que cuando vuelvan a la escuela sepan lo mismo que sus compañeros. Hoy nos pidió que les dibujemos tarjetas y escribamos mensajes para hacerlo sentir mejor y acompañados. A pablo porque me enseña mucho, pero más lo quiero porque me enseña a ser mejor persona

1.1.17. CAMBIOS EN LA MIRADA SOBRE LA ESCUELA.

La infra estructura escolar está cambiando. Los bancos ya no se fijan al piso, aparecen salas de computación y las bibliotecas se conjugan con videotecas. Los útiles escolares y los libros de consulta se multiplican y son muy atractivos.

Algunas clase se organizan proponiendo trabajo en pequeños grupos, en los que los alumnos intercambian ideas y resuelven en forma conjunta las tareas, confeccionan laminas o maquetas, consultan en libros, dramatizan. Se escuchan murmullos, a veces risas o voces más fuertes. Los niños se ponen de pie y circulan por el aula en busca de materiales o para consultar al docente. La noción de orden escolar está cambiando. Muchos educadores opinan que permanecer sentado en silencio, oyendo al docente, no es la mejor manera de aprender y, en consecuencia, la conducta que antes era considerada apropiada en el aula, hoy ha dejado de serlo.

Las nuevas formas de organizar la clase más coherente con la aceptación e incorporación de normas de convivencia fundamentadas, que con la idea de control externo de la conducta.

1.1.18. LAS MENTIRAS DE LOS NIÑOS

Durante la infancia las mentiras son muy frecuentes. Por lo tanto, dentro de determinados límites. Son normales. Pero, otras veces, se convierten en hábitos que

pasan a formar parte de la personalidad de nuestro hijo. Puede ser por inseguridad, por defensa. Hay muchos motivos capaces de originar la mentira.

Mentiras “autodefensivas”.- puede ocurrir que nuestro hijo mienta por autodefensa. Esto puede significar que nuestras reacciones ante sus errores han sido excesivas. Teme que lo castigemos. Es muy posible que sienta miedo, por encima de todas las cosas, a un juicio demasiado rígido; no desea ver nuestra desilusión frente a su comportamiento, el castigo no es necesariamente debe estar representado por una paliza o una penitencia.

CONDUCTAS ADAPTIVAS.

Según el Psicólogo y pediatra estadounidense ArnoldGesell esta es la edad de extremismo, de tensión y de agitación puede hablarse de una edad mecánica, por la manipulación constructiva que el niño desarrolla

Su expansión se produce en el terreno mental, El niño se vuelve, con ávida curiosidad, hacia el mundo exterior. La escuela aparece oportunamente para satisfacer sus inquietudes y su deseo de crecer y ser mayor.

QUIERO SER GRANDE.

Ahora el niño tendrá que adaptarse constantemente a reglas inevitables, entre las cuales no creció y en consecuencia, desconoce. Por primera vez, de manera regular, nuestro hijo entrara en sociedad con sus pares y formara parte de un grupo en el que será igual en posibilidades físicas y mentales a sus compañeros de edad por otra parte, el ingreso a la escuela representa la entrada a la antecámara de un nuevo mundo, mucho más grande de lo que el niño imaginaba, ya que sobrepasa todo lo que se puede ver y tocar.

Debido a esto, amplía su horizonte, fundamentalmente en el terreno intelectual ahora el pequeño se vuelve con ávida curiosidad hacia el mundo que lo rodea y desea descubrir

cuán grande es. Se interesa no solo por los ambientes cercanos, sino también por lugares remotos, épocas pasadas y grupos étnicos distintos del suyo.¹⁹

CUANDO YO SEA GRANDE.

“Nuestros hijos disfrutaban imaginando su futuro, hace planes y proyectos. Sueña que ser detective, en cambio su amiguita dice que será Top modelo. A nosotros los grandes, todas estas fantasías nos causan mucha gracia y ternura a la vez. Es que ellos son así, espontáneos e idealistas.

1.1.19. APRENDIENDO A CONVIVIR

Igual que el cariño, el compañerismo y la solidaridad, también las rivalidades y los celos forman parte de las relaciones entre nuestros hijos. Es algo inevitable, los hermanos están obligados a compartir, durante años, infinidad de cosas, los juguetes, la habitación una sola mamá y un solo papá, y por eso en cualquier momento, pueden surgir roces. Pero a no desesperar, lo primero que debemos entender es que las peleas son una manifestación de las diferentes personalidades de cada uno de nuestros hijos.

1.1.20. JUEGOS

ASIMILACIÓN DE LA REALIDAD

Mediante los juegos el niño revive experiencias, las reproduce a su modo, como situaciones desagradables, agradables, difíciles o imposibles, juegos de guerra, médicos, operaciones, acciones crueles,...etc.

PREPARACIÓN Y SUPERACIÓN DE SITUACIONES

Les gustan los papeles que entrañan realizaciones futuras que ellos esperan convertir en experiencias, les encantan sentirse aviadores, conductores, vendedores, enfermeras,...

¹⁹ . IBID.Internet.

Todos estos juegos contribuyen a la aceptación de realidades alegres, tristes o enigmáticas, favorecen el desarrollo mental y emocional.

Expresión del pensamiento y sentimientos: El juego simbólico es la forma de pensar del niño. Como si la dificultad de pensar sobre sus propias experiencias se compensara con la facilidad que demuestra para representarlos.

1.1.21. JUEGO DRAMÁTICO

Busca la expresión. Interesa el proceso de realización. Las situaciones son imaginadas por los niños. Tanto el texto como las acciones son improvisados. Los personajes son elegidos por los niños. El espacio puede ser circular o puede ser disposición frontal, siempre hay que tener claro dónde está el que mira y el representa para que se cumpla la comunicación.

Todos los elementos que forman parte de la escenografía los hacen los propios niños. Los actores son niños que juegan a ser ellos mismos y que lo hacen porque tiene ganas de jugar y representar con los demás. En la crítica se emite una opinión sobre todas las representaciones que se han realizado. Se estimula la acción crítica. Incluye la palabra.

Los objetivos son: Expresión como comunicación, paso del niño por todos los roles teatrales (autor, actor, escenógrafo, espectador, críticos), aprender a distinguir entre la ficción y la realidad, para eso utilizamos el “como si...”, permanecer en el personaje, desarrollar las posibilidades de adaptación (diversificando las acciones), combatir estereotipos. (Reaccionar de forma diferente ante un estímulo y reaccionar ante los diferentes estímulos).

1.1.22. JUEGO A PARTIR DEL PROPIO CUERPO

Representaciones individuales estáticas (árbol).

Representaciones individuales dotadas de movimiento, adquiere animación y se desenvuelve como un personaje que puede representar una acción (gato).

Representaciones colectivas. (Tren).

Los personajes pueden ser: reales (bombero), fantásticos (bruja), legendarios (pirata), genéricos (carpintero), concretos (Cid), extraídos de la literatura (Caperucita), animales (gato), inanimados (flores), abstractos (el amor),...

1.1.23. JUEGO DE REPRESENTACIÓN DE CUENTOS

Se conservarán los diálogos, se introducirá la acción precisa en el cuento, conservar la figura del narrador que será el hilo conductor de la acción y coordinará el movimiento y participación de los personajes. Los pasos a seguir para la dramatización del cuento son:

Contar el cuento, procurando mantener la atención, voces, inflexiones y comprobar que lo han comprendido.

Entre todos se contará otra vez el cuento. Ayudar con preguntas ¿qué pasa con?...

Recordar los personajes con el fin de repartir los papeles. Todos intervendrán. Repartir los papeles teniendo en cuenta las preferencias para que no se sientan angustiados

Se representa el cuento utilizando toda el aula y símbolos donde pueden situarse cada personaje. El educador hará de narrador y dará pie a las distintas intervenciones.

Preparar los decorados y disfraces. Representar el cuento, ensayo. Representar el cuento con público. Demostrar que es resultado es fruto del trabajo del grupo”²⁰.

1.2. MARCO LEGAL

En la Constitución Política del Ecuador del 2008 menciona

“En el Art. 26, manifiesta la Constitución de la República del Ecuador de 2008. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la

²⁰ IBID.Internet

inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

En el Art. 27, manifiesta la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo Holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

En el Art. 28, dice la Constitución de la República del Ecuador de 2008. Garantiza que la educación pública esté abierta para todos (que sea universal) y que no promueva ninguna religión en particular (que sea laica).

De ahí que, justamente para asegurar este concepto, en el inciso segundo del artículo 29, se señala de manera específica:

“Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.”

El Art. 46, indica el estado adoptará entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las Niñas, niños y adolescentes: Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos

EN EL CÓDIGO DE LA NIÑEZ MENCIONA

Art. 1. dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de

lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 7. Del Código de la Niñez y Adolescencia Niños, niñas y adolescentes, indígenas y afro ecuatorianos. La ley reconoce y garantiza el derecho de los niños, niñas y adolescentes de nacionalidades indígenas y afro ecuatorianos, a desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política de la República, siempre que las prácticas culturales no conculquen sus derechos.

DERECHOS DE PROTECCIÓN

Art. 50. Del Código de la Niñez y Adolescencia. Derecho a la integridad personal.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete su integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual. No podrán ser sometidos a torturas, tratos crueles y degradantes.

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN

En el Art. 59. Del Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.

EN LAS POLÍTICAS DEL PLAN DECENAL NOS MENCIONA

Política 1 del Plan Decenal. Garantiza la Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad. Porque los primeros años representan el momento más adecuado

para ofrecer una educación temprana de calidad ya que en este período se desarrolla inteligencia afectiva, cognitiva y psicomotriz y desarrolla su identidad.

Política 2 del plan decenal. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo años. Para que los niños y niñas desarrollen competencias que les permitan aprender a ser, aprender a hacer, aprender a conocer, aprender a convivir con los demás y aprender a aprender en su entorno social y natural, conscientes de su identidad nacional, con enfoque pluricultural y multiétnico, en el marco de respeto a los derechos humanos y colectivos, a la naturaleza y la vida”²¹.

1.3. TEORIA CONCEPTUAL

“ABRAZO.

Acción y efecto de abrazar. Ceñir con los brazos. Estrechar entre los brazos en señal de cariño. Rodear, ceñir. Dicho de una planta trepadora: Dar vueltas al tronco de árbol al que se adhiere. Comprender, contener, incluir. Admitir, escoger, seguir una doctrina, opinión o conducta

ACOMPañAR.

Estar o ir en compañía de otra u otras personas. Juntar o agregar algo a otra cosa. Dicho de una cosa: Existir junto a otra o simultáneamente con ella.

ACTITUD.

Postura del cuerpo humano, especialmente cuando es determinada por los movimientos del ánimo, o expresa algo con eficacia. Actitud graciosa, imponente. Las actitudes de un orador, de un actor.

ACTOS.

Celebración públicos o solemnes. El que procede de la voluntad libre con advertencia del bien o mal que se hace. En postura, en actitud de hacer algo. Ejercicio de la posibilidad de hacer.

²¹.CONSTITUCION POLÍTICA DEL ECUADOR

AFECTO.

Cada una de las pasiones del ánimo, como la ira, el amor, el odio, etc., y especialmente el amor o el cariño. Amoroso, cariñoso. Expresivo, vivo. Conjunto de sentimientos, emociones y pasiones de una persona.

AFIRMACIÓN.

Acción y efecto de afirmar o afirmarse. Poner firme, dar firmeza. Asegurar o dar por cierto algo. Dicho de una persona: Estribar o asegurarse en algo para estar firme.

AFRONTAR.

Poner cara a cara, Hacer frente al enemigo. Hacer cara a un peligro, problema o situación comprometida. Poner una cosa enfrente de otra.

ALTERNATIVAS.

Opción entre dos o más cosas. Cada una de las cosas entre las cuales se opta. Efecto de **alternar** (hacer o decir algo por turno). Efecto de **alternar** (sucederse unas cosas a otras repetidamente). Ceremonia por la cual un espada de cartel autoriza a un matador principiante para que pueda matar alternando con los demás espadas.

AMOR.

Sentimiento intenso del ser humano que, partiendo de su propia insuficiencia, necesita y busca el encuentro y unión con otro ser. Sentimiento hacia otra persona que naturalmente nos atrae y que, procurando reciprocidad en el deseo de unión, nos completa, alegra y da energía para convivir, comunicarnos y crear.

AMPLIA.

Extenso, dilatado, espacioso. Amplios poderes. Amplias ventajas. Extensión, dilatación. Capacidad de comprensión intelectual o moral.

ANÁLISIS.

Distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos. Examen cualitativo y cuantitativo de ciertos componentes o sustancias del organismo según métodos especializados, con un fin diagnóstico.

AUTORIDAD.

Poder que gobierna o ejerce el mando, de hecho o de derecho. Potestad, facultad, legitimidad. Prestigio y crédito que se reconoce a una persona o institución por su legitimidad o por su calidad y competencia en alguna materia. Persona que ejerce o posee cualquier clase de autoridad.

BARBARIDAD.

Dicho o hecho necio o temerario. Exceso, demasía. Acción o acto exagerado o excesivo. Cantidad grande o excesiva.

BENEFICIO.

Bien que se hace o se recibe. Hacer que algo produzca fruto o rendimiento, o se convierta en aprovechable. Sacar provecho de algo o de alguien. Hacer bien. Bien que se hace o se recibe

BESO.

Acción y efecto de besar. Además simbólico de besar. Golpe que se dan las cosas cuando se tropiezan unas con otras. Tocar u oprimir con un movimiento de labios, a impulso del amor o del deseo o en señal de amistad o reverencia.

CALIDAD.

Propiedad o conjunto de propiedades inherentes a algo, que permiten juzgar su valor. Buena calidad, superioridad o excelencia. La calidad del vino de Jerez ha conquistado los mercados. Carácter, genio, índole. Condición o requisito que se pone en un contrato. Estado de una persona, naturaleza, edad y demás circunstancias y condiciones que se requieren para un cargo o dignidad.

CALOR.

Sensación que se experimenta ante una elevación de temperatura. Ardimiento, actividad, ligereza. Favor, buena acogida. Entusiasmo, fervor. Lo más fuerte y vivo de una acción. Energía que pasa de un cuerpo a otro y es causa de que se equilibren sus temperaturas.

CAPACIDAD.

Propiedad de una cosa de contener otras dentro de ciertos límites. Aptitud, talento, cualidad que dispone a alguien para el buen ejercicio de algo. Oportunidad, lugar o medio para ejecutar algo.

CARIÑO.

Inclinación de amor o buen afecto que se siente hacia alguien o algo. Manifestación de dicho sentimiento. Añoranza, nostalgia. Esmero, afición con que se hace una labor o se trata una cosa. Regalo, obsequio.

COMPENSA.

Igualar en opuesto sentido el efecto de una cosa con el de otra. Compensar la dilatación de un cuerpo con la contracción de otro. Compensar las pérdidas con las ganancias, los males con los bienes

COMPRENDER.

Abrazar, ceñir, rodear por todas partes algo. Entender, alcanzar, penetrar. Encontrar justificados o naturales los actos o sentimientos de otro. Facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas. Actitud comprensiva o tolerante. Conjunto de cualidades que integran una idea.

CONFUNDIR.

Mezclar, fundir cosas diversas, de manera que no puedan reconocerse o distinguirse. La oscuridad confunde los contornos de las cosas.

CUIDAR.

Poner diligencia, atención y solicitud en la ejecución de algo. Vivir con advertencia respecto de algo. Solicitud y diligente en ejecutar con exactitud algo. Atento, vigilante.

DEJADO.

Flojo y negligente, que no cuida de su conveniencia o aseo. Pereza, negligencia, abandono de sí mismo o de las cosas propias. Dicho de una persona: Disponer u ordenar algo al ausentarse o partir, para que sea utilizado después o para que otro lo atienda en su ausencia.

DIFICULTADES.

Embarazo, inconveniente, oposición o contrariedad que impide conseguir, ejecutar o entender bien algo y pronto.

DISCIPLINA.

Doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral. Instrumento, hecho ordinariamente de cáñamo, con varios ramales, cuyos extremos o canelones son más gruesos, y que sirve para azotar. Instruir, enseñar a alguien su profesión, dándole lecciones

EMOCIONES.

Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática.

ENSEÑAR.

Instruir, doctrinar, amaestrar con reglas o preceptos. Dar advertencia, ejemplo o escarmiento que sirva de experiencia y guía para obrar en lo sucesivo.

ENTORNO.

Ambiente, lo que rodea. Conjunto de condiciones extrínsecas que necesita un sistema informático para funcionar, como el tipo de programación, de proceso, las características de las máquinas que lo componen, etc.

ERRORES.

Conceptos equivocados o juicio falso. Acción desacertada o equivocada. Cosa hecha erradamente. Vicio del consentimiento causado por equivocación de buena fe, que anula el acto jurídico si afecta a lo esencial de él o de su objeto.

ÉTICOS.

Pertenciente o relativo a la ética. Recto, conforme a la moral. Persona que estudia o enseña moral. Parte de la filosofía que trata de la moral y de las obligaciones del hombre. Conjunto de normas morales que rigen la conducta humana.

FENÓMENO.

Toda manifestación que se hace presente a la consciencia de un sujeto y aparece como objeto de su percepción.

FORMAR.

Juntar y congregar personas o cosas, uniéndolas entre sí para que hagan aquellas un cuerpo y estas un todo

HABILIDADES.

Capacidad y disposición para algo. Gracia y destreza en ejecutar algo que sirve de adorno a la persona, como bailar, montar a caballo, etc. Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza. Enredo dispuesto con ingenio, disimulo y maña.

HUMANA.

Pertenciente o relativo al hombre. Comprensivo, sensible a los infortunios ajenos.

JUSTIFICAR.

Probar algo con razones convincentes, testigos o documentos. Rectificar o hacer justo algo. Probar la inocencia de alguien en lo que se le imputa o se presume de él

JUZGAR.-Dicho de la persona que tiene autoridad para ello: Deliberar acerca de la culpabilidad de alguien, o de la razón que le asiste en un asunto, y sentenciar lo procedente.

LA AUTODISCIPLINA.

La mejor manera de comportamiento individual gracias a la educación recibida en el contexto social (hogar, escuela). Capacidad de autocontrol y autodirección en la vida de un individuo.

LA INDISCIPLINA.

Rompimiento deliberado de normas, reglas y leyes que rigen el desenvolvimiento social de un entorno, haciendo daño a sus miembros y/o a sí mismo.

LEALTAD.

Cumplimiento de lo que exigen las leyes de la fidelidad y las del honor y hombría de bien. Amor o gratitud que muestran al hombre algunos animales, como el perro y el caballo. Legalidad, verdad, realidad.

LIBERTAD.

Facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar, por lo que es responsable de sus actos.

MORAL.

Pertenciente o relativo a las acciones o caracteres de las personas, desde el punto de vista de la bondad o malicia

NATURALEZA.

Esencia y propiedad característica de cada ser. Conjunto, orden y disposición de todo lo que compone el universo. Principio universal de todas las operaciones naturales e independientes del artificio. En este sentido la contraponen los filósofos al arte

OBEDIENCIA.

Acción de obedecer, especialmente en las órdenes regulares. En las mismas órdenes, permiso que da el superior a un súbdito para ir a predicar, o asignación de oficio para otro convento, o para hacer un viaje

PACIENCIA.

Capacidad de padecer o soportar algo sin alterarse. Capacidad para hacer cosas pesadas o minuciosas. Facultad de saber esperar cuando algo se desea mucho. Lentitud para hacer algo

PAREJA.

Igual o semejante. Conjunto de dos personas, animales o cosas que tienen entre sí alguna correlación o semejanza, y especialmente el formado por hombre y mujer. Cada una de estas personas, animales o cosas considerada en relación con la otra. Compañero o compañera en los bailes.

PRESENCIA.

Asistencia personal, o estado de la persona que se halla delante de otra u otras o en el mismo sitio que ellas.

PROBABILIDAD.

Verosimilitud o fundada apariencia de verdad... Cualidad de probable, que puede suceder. En un Proceso aleatorio, razón entre el número de casos favorables y el número de casos posibles.

PSICOLÓGICO.

Perteneciente o relativo a la psique. Perteneciente o relativo a la psicología. Parte de la filosofía que trata del alma, sus facultades y operaciones. Todo aquello que atañe al espíritu. Ciencia que estudia los procesos mentales en personas y en animales.

PUNTUALIDAD.

Cuidado y diligencia en llegar a un lugar o partir de él a la hora convenida. Pronto, diligente, exacto en hacer las cosas a su tiempo y sin dilatarlas. Indubitable, cierto. Conforme, conveniente, adecuado. Que llega a un lugar o parte de él a la hora convenida.

REGALO.

Dádiva que se hace voluntariamente o por costumbre. Gusto o complacencia que se recibe. Comida o bebida delicada y exquisita. Conveniencia, comodidad o descanso que se procura en orden a la persona

RESPETAR.

Tener respeto, veneración, acatamiento. Veneración, acatamiento que se hace a alguien. Miramiento, consideración, deferencia. Cosa que se tiene de prevención o repuesto.

SENTIMIENTO.

Acción y efecto de sentir o sentirse. Estado afectivo del ánimo producido por causas que lo impresionan vivamente. Estado del ánimo afligido por un suceso triste o doloroso.

SUFRIMIENTO.

Paciencia, conformidad, tolerancia con que se sufre algo. Padecimiento, dolor, pena. Sentir físicamente un daño, un dolor, una enfermedad o un castigo.

VERDAD.

Conformidad de las cosas con el concepto que de ellas forma la mente. Conformidad de lo que se dice con lo que se siente o se piensa”²².

1.4. TEORÍA REFERENCIAL

De acuerdo a la investigación que se realizó sobre la Formación de la expresión afectiva familiar en disciplina en los niños del primer año de Educación Básica se lo realizó en los Centros Educativos Zona Columba “B” Provincia de Chimborazo Cantón Colta, Parroquia Columba, cada uno de los Centros educativos cuentan con sus respectivos directores y docentes para el desarrollo de actividades pedagógicas, actualmente por la universalización de la educación infantil de 0 a 5 años de edad cada centro educativo cuenta con el primer año de educación básica.

Motivo por el cual se ha visto necesario investigar sobre la expresión afectiva de las familias por cuanto que las familias no toman en conciencia la educación y por ende los niños y niñas cada vez pierden los valores éticos y morales.

“La Zona Columba “B”, cuenta con el apoyo de 14 docentes y un solo supervisor que vela por el fortalecimiento de la educación de los niños y docentes en el sector. Además existe aproximadamente 500 familias indígenas Kichwas Puruahes, y solo existe 36 niños y niñas de primer año de educación Básica en solo cuatro Centros Educativos, por lo que una de las políticas de plan decenal nos garantiza la universalización de 0 – 5 años para el mejoramiento de calidad y equidad de la educación e implementación del sistema nacional de evaluación es por ende sé que la presente investigación nos permitirá llegar y cumplir los objetivos planteados”²³.

²² . JUJAN, Maria. CONOCER A NUESTROS HIJOS, Argentina 2009. Pp 20-30

²³ CENTROS EDUCATIVOS, Zona Columbe, cantón Colta.

De acuerdo a la infraestructura, existen 15 Centros Educativos, de las cuales; 3 son escuelas completas, 11 pluri docentes y 1 unido centey todos pertenecen a la Jurisdicción Bilingüe

CAPÍTULO II

ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS

2.1. POR EL PROPÓSITO:

INVESTIGACIÓN APLICADA

La investigación es aplicada, se fundamenta el marco teórico de la investigación se basa en la teoría científica dando como resultado un mejoramiento, calidad del trabajo ayudará a entender y desarrollar los conocimientos sobre la expresión afectiva y la disciplina de los niños, que son las variables de la investigación, información alcanzará con la implacable investigación en fuentes bibliográficas de internet, libros y folletos.

Además, luego de la aplicación de las técnicas de observación y encuesta en la investigación alcanzó resultados, con información relevante, los cuales fueron utilizados de la forma adecuada, los mismos ayudaron a emitir alternativas para mejoramiento de la expresión afectiva de los padres de familia hacia sus hijos y disciplina de los niños y niñas.

Mediante los talleres organizadas con las familias y docentes se dio a conocer la terminología básica en cuanto a afecto y disciplina de los niños, así como utilizando materiales, soportes, herramientas y procedimientos adecuados a la finalidad pretendida, valorar críticamente su utilización y proceder de una manera apropiada y ordenada en el trabajo.

2.2. POR EL NIVEL.

DESCRIPTIVA

En la investigación conocieron todos aquellos fenómenos desconocidos y poco difundidos sobre la formación de expresión de expresión afectiva familiar para el fortalecimiento de la disciplina de los niños y la aplicación de la encuesta a los padres

de familia y docentes, que revelaron los datos necesarios para la conclusión de la investigación.

Los datos obtenidos de las encuestas interpretaron en base a las tablas y gráficos obtenidos del mismo, mientras que la interpretación de la observación se obtuvo mediante la calificación a cada pregunta señalada. Debido al universo de estudio es muy pequeño, no se procedió a aplicar la fórmula de la muestra.

2.3. POR EL LUGAR.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Se acudió al lugar de los hechos y acontecimientos, para obtener la información apropiada para la investigación sobre la formación de la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación básica de los Centros Educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo durante el periodo 2011. En donde se encontraban las familias, los maestros y niños como protagonistas de nuestra investigación.

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Se apoyó en informaciones que proviene, de encuestas y observaciones. Como es compatible de desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de carácter documental, es decir consultas en internet, libros, folletos, revistas, prensa, etc.

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS.

OBSERVACIÓN.

La observación como técnica de evaluación, fue el proceso mediante el cual se registró de manera sistemática la información acerca de la naturaleza o características de los niños y niñas, padres de familia y docentes así como de la interacción de los factores

que inciden en sus comportamientos, con el fin de producir los juicios necesarios que permitan su exacta valoración con las miras de tomar decisiones que contribuyan a mejorarlos o cambiarlos según sea el caso, este instrumento fue aplicado a los niños y niñas. Se realizó según el siguiente procedimiento:

Visitas a 15 Centros Educativos de la Zona Columba “B” provincia de Chimborazo de Riobamba en donde se encuentran los niños de 0 a 5 años que son el objeto de la investigación. Se procedió a la realización de la investigación observando a los niños, sus actitudes y aptitudes, así también se observó el comportamiento atención y actuación de los niños de 0 a 5 años.

Por último el registro fue con la información con fichas de observación para el análisis y conclusión, en lo que refiere a la disciplina

ENCUESTA

La encuesta fue dirigida a padres de familia docentes de la zona. Dentro del trabajo investigativo para determinar la incidencia la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación básica de los centros educativos Zona Columba “B” Provincia de Chimborazo durante el periodo 2011. Estructuraremos unas encuestas con un conjunto de preguntas, las mismas que fue relacionadas las encuestas realizo sin precisión o intervención del encuestador, de manera tener resultados verídicos, precisos y concisos, permitiendo trabajar con los mismos, para lograr los objetivos establecidos de vinculación de la expresión afectiva familiar.

Una vez que se han recogido los datos con los instrumentos correspondientes se realizó el procesamiento de la información, tabulando los resultados, pregunta por pregunta en forma numérica y en porcentajes de cada una de acuerdo a la escala utilizada.

Luego la interpretación de los resultados, arribando así las conclusiones y recomendaciones del trabajo de Tesis de grado.

2.5. DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL.

INVESTIGACIÓN TRANSVERSAL

La investigación de la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación básica de los 4 centros educativos Zona Columba “B” provincia de Chimborazo durante el periodo 2011 fue desarrollada en seis meses.

2.6. UNIVERSO Y MUESTRA

La investigación se trabajó con niños-niñas de primer año de educación básica, padres de familia y docentes de las comunidades, como apreciamos en el siguiente cuadro

Escuela	Comunidad	PROF.	ESTU	PP.FF
Manuel Coro	Balda Lupaxí Bajo	1	8	8
Alfonso Burbano	Pulucate Colegio	1	10	10
Pampite	La Merced	1	9	9
Fray Gaspar de Carvajal	Pulucate Centro	1	9	9
TOTAL		4	36	36

Cabe mencionar que el trabajo es con una población de 36 sujetos, sin la extracción de muestra, por ser una población de estudio pequeña.

El trabajo está basado en la estadística descriptiva, permitió presentar las frecuencias y porcentajes, los resultados obtenidos en la investigación.

2.7. PROCESAMIENTO DE LOS DATOS.

Según los datos obtenidos en los Centros Educativos Zona B para realizar nuestra investigación sobre la formación de la expresión afectiva familiar en disciplina de los niños-niñas del primer año de Educación Básica. El procedimiento a seguir es: En la investigación sobre la expresión afectiva y la disciplina de los niños y niñas, el

procedimiento a seguir será: Codificación de datos en tablas de resultados luego del estudio, análisis cuantitativo en gráficos porcentuales que luego tendrán su respectivo análisis cualitativo y tabulación de cada uno de los ítems de la encuesta.

Elaboración de instrumentos: los instrumentos sirvieron para recopilar datos de la investigación, entre ellos son la encuesta y la ficha de observación.

La recopilación de datos realizados mediante la utilización de los instrumentos, es decir, por medio de la tabulación de las encuestas y análisis de la ficha de observación. La tabulación de datos mediante gráficos, tablas, los mismos muestra de una forma detallada la información recopilada, para realizar un análisis de los mismos.

El análisis y comprobación de resultados, fue realizado con ayuda de tablas y gráficos mencionados, pues allí encuentra toda la información de la investigación realizada. Luego procedió a la comprobación de la hipótesis a través de pruebas paramétricas para la obtención de datos cualitativos de CHI CUADRADA con el fin de comprobar si se acepta o no la hipótesis planteada.

2.8. MÉTODOS.

MÉTODO CIENTÍFICO.

Es el método de estudio sistemático de la naturaleza, que incluye las técnicas de observación, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos. Frente a este método para llevar a cabo la investigación.

El método científico se realizó mediante la utilización de encuestas y fichas de observación, obteniendo así datos que sirvieron para verificar el problema y encontrar la solución al mismo.

En la presente investigación **utilizó** el método ya que se permitió en la investigación realizar con la observación del accionar de los niños, y padres de familia frente a la

problemática planteada, a continuación se procedió a analizar en fichas de observación los resultados, en donde se observó niños que tenían poca atención y se encontraban muy distraídos en el aula, luego se realizó la comprobación de los resultados obtenidos mediante la aplicación de una encuesta a los padres de familia y a los docentes llegando finalmente a la conclusión de la investigación que los padres de familia, los niños, las niñas y docentes tienen desconocimiento sobre la expresión afectiva que se deben brindar mutuamente.

MÉTODO INDUCTIVO

Luego de haber aplicado las encuestas y las fichas de observación; se determinó que es primordial realizar talleres con los padres de familia y los niños y observar como mejoran las actitudes de cada uno de ellos, se observó la disciplina está mal fundamentada por la falta de formación, se hizo comparaciones al realizar el diagnóstico de la expresión afectiva, y posteriormente de concluir el trabajo de investigación los niños-niñas presentaron cambios de comportamiento, son mas cariñosos, afectivos, disciplinados y un mejoramiento en el aprendizaje.

Antes se **observó** que los niños no sabían cómo expresar afecto a las personas que los rodeaban, pues luego de aplicar la propuesta, la **diferencia** fue muy grande ya que empezaron a mostrar afecto como es debido y por ende mejoró el aprendizaje y desarrollaron su actitud y destrezas en las diferentes actividades de la mejor manera.

Tomando como **conclusión** que un niño feliz, expresa y transmite afecto y de ese modo puede rendir de mejor manera en sus actividades diarias y mejorar su disciplina.

MÉTODO DEDUCTIVO

Es el razonamiento que, partiendo de casos generales, elevan conocimientos particulares. Es decir a la inversa del método inductivo, porque se presenta las definiciones, principios, reglas, fórmulas, de los cuales se extraen las respectivas conclusiones. Este método es considerado en el trabajo investigativo, puesto que al desarrollar la metodología activa por parte del profesor.

Se aplicó el método de la investigación ya que pretendemos partir de la conclusión que queremos alcanzar en la investigación que es: determinar la influencia de la expresión afectiva para mejorar la disciplina de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columbe. Cabe mencionar que para poder obtener una conclusión se aplicaron anteriormente las encuestas y fichas de observación.

Como conclusión del método, es necesario realizar talleres de capacitación dirigido a padres de familia y docentes de la zona, para de este modo poder mejorar la expresión afectiva entre padres de familia e hijos, y de los docentes con los alumnos, en donde se tendrá como resultado niños y niñas con una mejor actitud es decir más disciplinados, con ganas de atender y superarse en clases.

MÉTODO SINTÉTICO

La aplicación del método es debido al trabajo investigativo, está establecido una hipótesis, por lo tanto se fue realizado la prueba de hipótesis con la estadística, con el fin de comprobar si el estudio es positivo o negativo, es decir si es aplicable o no.

MÉTODO HISTÓRICO LÓGICO

Fue utilizado el método, ya que en la investigación de la influencia de la expresión afectiva en la disciplina de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de los Centros Educativos Zona Columbe, fue investigado los acontecimientos que se han realizado a través de la historia que nos revelaron datos importantes para el desenvolvimiento de nuestra investigación.

En la práctica el método se lo aplicó extrayendo y analizando información de diferentes autores estos datos estuvieron presentes en el marco teórico de nuestra investigación donde se da a conocer la teoría sobre las variables planteadas en el estudio.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1.- EN EL HOGAR DIALOGA CARIÑOSAMENTE CON SUS HIJOS

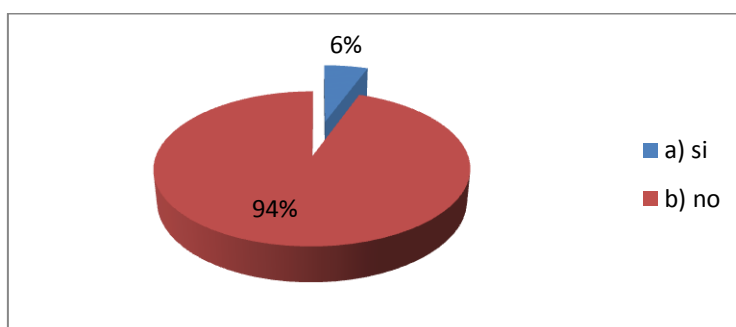
TABLA N° 1

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) si	2	6%
b) no	34	94%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 1



INTERPRETACIÓN

De las personas investigadas la mayoría no dialogan afectivamente con sus hijos y el mínimo de familias si dialogan cariñosamente con sus hijos. Este problema se da por cuestiones de trabajo de los padres de familia, pues tienen que salir a trabajar en diferentes áreas como son: profesores, comerciantes, agricultores.

Concluyendo así que se debe trabajar mucho con los padres de familia para que puedan expresar su amor y cariño hacia los hijos.

2.- AL DIALOGAR CON SU HIJO (A) UTILIZA LAS FRASES, TENGA LA BONDAD, POR FAVOR

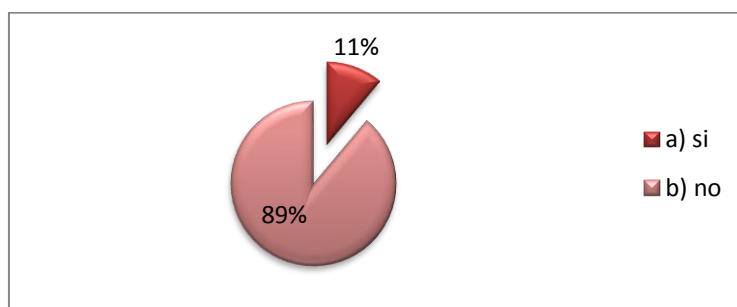
TABLA N° 2

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) si	4	11%
b) no	32	89%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 2



INTERPRETACIÓN

El gráfico anterior muestra que la familias investigadas en una gran cantidad no dialogan con sus hijos utilizando frases tenga la bondad, por favor y el mínimo porcentaje si utilizan las frases, es por esta razón que se debe capacitar a los padres de familia en cuanto a la forma de expresarse ante sus hijos. Es decir que este problema se da por la falta de un correcto diálogo de padres a hijos.

3.- DA INSTRUCCIONES EN SU CASA PARA QUE SE PORTE BIEN CON LOS DEMÁS

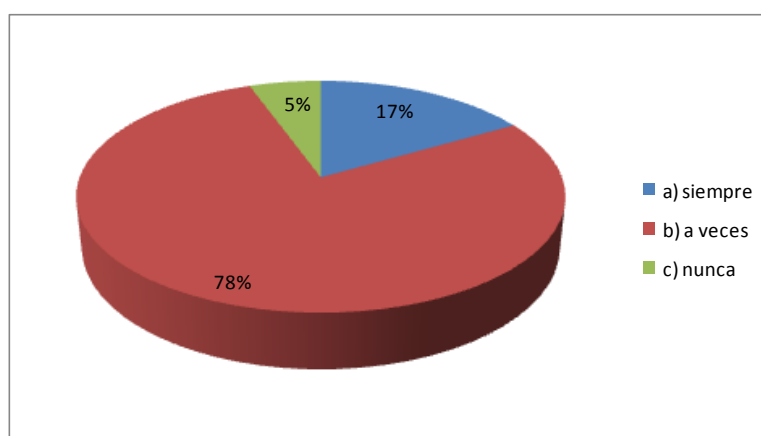
TABLA N° 3

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	6	17%
b) a veces	28	78%
c) nunca	2	5%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 3



INTERPRETACIÓN

Lo que indica el gráfico anterior es que de las familias encuestadas el mayor porcentaje, solamente a veces dan instrucciones a sus niños para que se porten bien con los demás, la tercera parte del porcentaje siempre da instrucciones y la mínima parte nunca lo hace. Por lo tanto los padres de familia tienen mucho que ver al momento de educar a sus hijos desde los primeros años de vida, pues desde ese instante ellos empiezan a aprender, y los conocimientos deben ser los más adecuados.

4.- A SU HIJO O HIJA EXPRESA LA FRASE TE QUIERO MUCHO

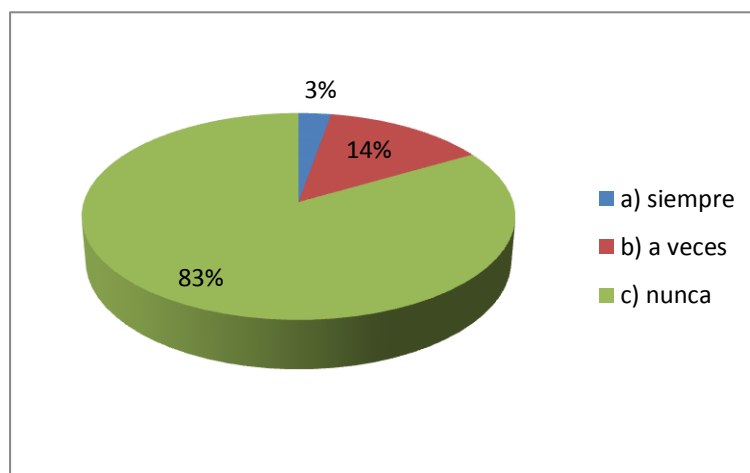
TABLA N° 4

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	3%
b) a veces	5	14%
c) nunca	30	83%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 4



INTERPRETACIÓN

De las familias investigadas indican que la mayor parte de padres nunca expresan la frase te quiero mucho a sus hijos e hijas, en cambio solo una pequeña cantidad de padres expresan que a veces les demuestran cariño y mientras que en un mínimo lo expresan siempre. Esto se da por el deficiente dialogo entre padres e hijos, pues no saben cómo demostrar su cariño y cabe recalcar que eso es lo más importante que debe existir en cada familia.

5.- EN SU HOGAR EXISTE AFECTO CON SUS HIJOS

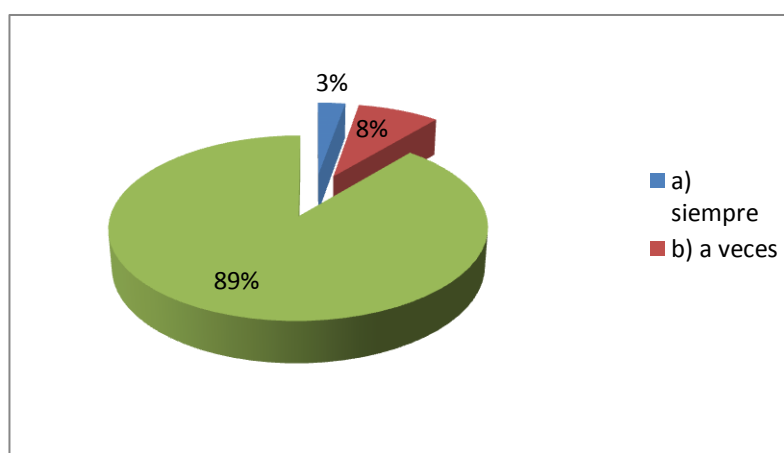
TABLA N° 5

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	3%
b) a veces	3	8%
c) nunca	32	89%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 5



INTERPRETACION

El gráfico indica que los padres de familia encuestados, en su mayoría han contestado que nunca existe afecto con sus hijos, en una pequeña cantidad expresan que a veces existe afecto en el hogar con sus hijos y la mínima parte menciona, que si existe afecto con sus hijos en el hogar. Pues demostrar afecto es el indicador principal para tener una familia fel

6.- SU HIJO E HIJA OBEDECEN A SUS ÓRDENES DE MANERA CORRECTA

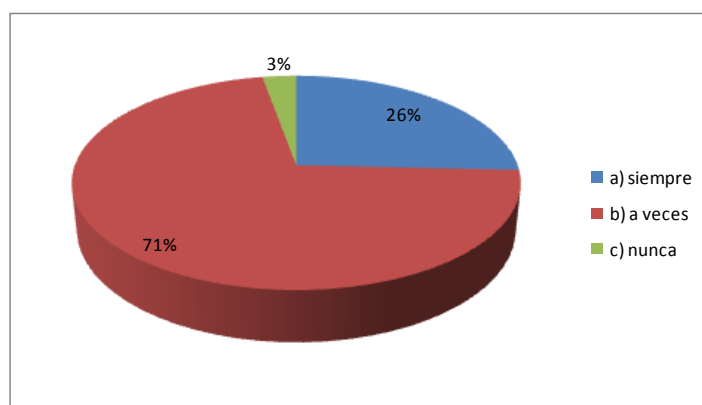
TABLA N° 6

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	9	26%
b) a veces	25	71%
c) nunca	1	3%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 6



INTERPRETACIÓN

En la tabla y gráfico anteriores muestra que los padres de familias investigados en su mayoría han contestado que a veces sus hijos obedecen órdenes de manera correcta, seguido de una cuarta parte de padres han expresado que sus hijos siempre obedecen a sus órdenes y el mínimo porcentaje nunca obedecen a las órdenes de sus padres de manera correcta.

7.- USTED HA RECIBIDO ALGÚN TALLER SOBRE LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

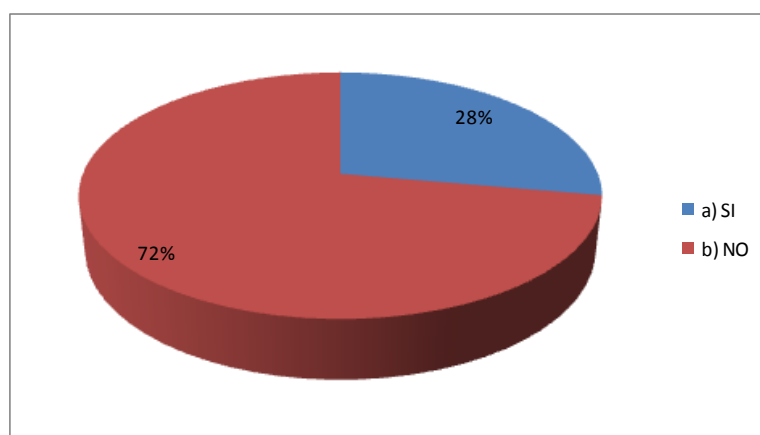
TABLA N° 7

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	10	28%
b) NO	26	72%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 7



INTERPRETACIÓN

El gráfico anteriormente presentado indica que la mayoría de los padres de familia han contestado que no han recibido talleres sobre la disciplina de los niños(as) y el menor porcentaje expresan que si han recibido taller sobre la disciplina.

8.- EN CASO DE INCUMPLIMIENTO DE LAS TAREAS USTED INSULTA A SU HIJO (A)

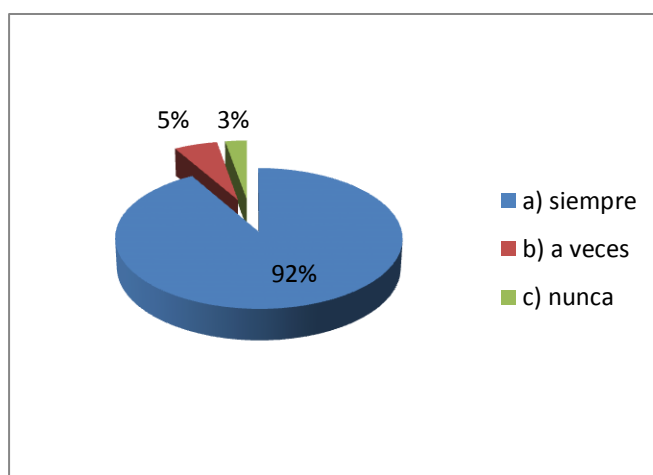
TABLA N° 8

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	33	92%
b) a veces	2	5%
c) nunca	1	3%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 8



INTERPRETACIÓN

El gráfico muestra que en una gran cantidad de padres de familia han contestado que siempre insultan a sus hijos por incumplimiento de sus tareas, en una mínima cantidad de padres expresan que a veces han insultado a sus hijos por el incumplimiento de sus tareas y el menor porcentaje que nunca lo han hecho.

9.- CUÁNDO REGRESA DE LA ESCUELA SU HIJO (A) DAS ABRAZO DE FELICITACIÓN

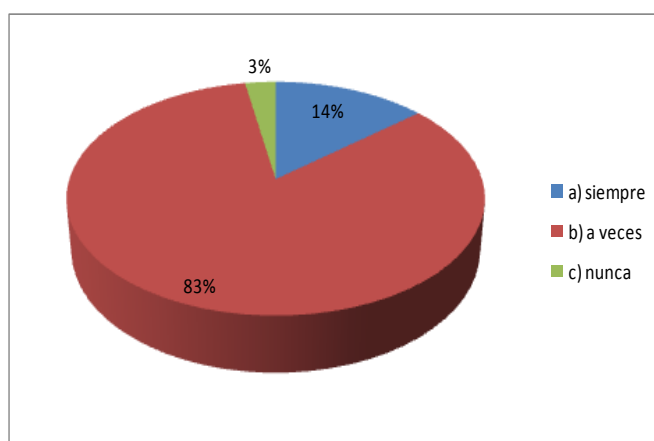
TABLA N° 9

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	5	14%
b) a veces	30	83%
c) nunca	1	3%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 9



INTERPRETACIÓN

El gráfico anterior muestra, los datos en donde los padres de familias mencionan que a veces dan un abrazo de felicitación a su hijo cuando regresa de la escuela, en cambio una pequeño número de padres han pronunciado que siempre felicitan a sus hijos e hijas y el porcentaje mínimo dice que nunca da un abrazo de felicitación a su hijo (a).

10.-SU HIJO (A) PELEA EN SU CASA CON LOS HERMANOS

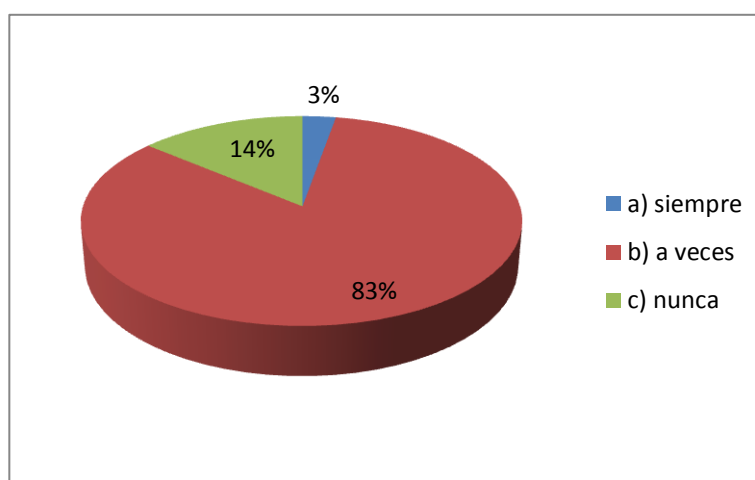
TABLA N° 10

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	3%
b) a veces	30	83%
c) nunca	5	14%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 10



INTERPRETACIÓN

El gráfico anteriormente presentado indica que en un gran número de los padres de familia han contestado que a veces pelean entre hermanos, pocos han contestado que nunca hacen esto y el resto han contestado que siempre se pelean entre hermanos.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

1.- EN EL AULA DE CLASES DIALOGAS CON AMOR CON SUS ESTUDIANTES

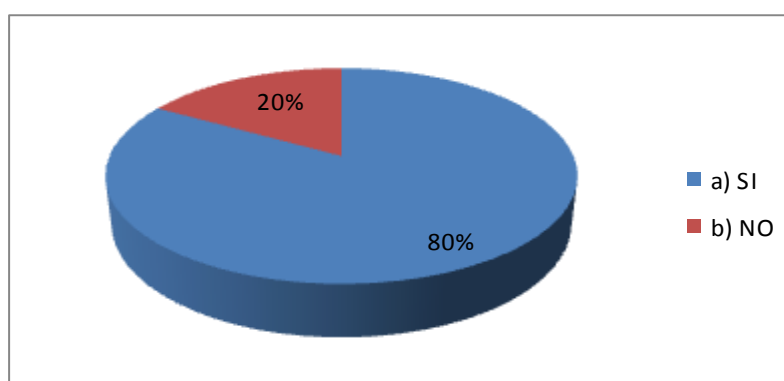
TABLA N° 11

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	1	25%
b) NO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada los docentes

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 11



INTERPRETACIÓN

De los docentes encuestados la mayoría han contestado que no se comunican con amor con los estudiantes por el temor a la indisciplina, muy pocos han contestado que si se le trata con amor por lo que los niños necesitan del cariño de los maestros.

2.- CUÁNDO DIALOGA CON LOS ESTUDIANTES UTILIZA LAS FRASES, TENGA LA BONDAD, POR FAVOR MUY GENTIL

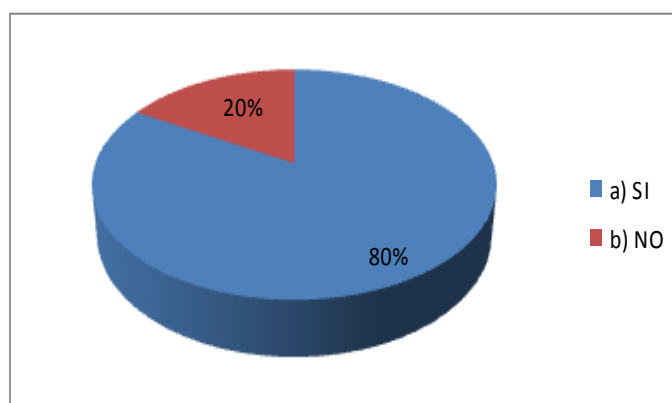
TABLA N° 12

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	1	25%
b) NO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 12



INTERPRETACIÓN

Un mayor porcentaje han contestado que no lo pronuncia esta palabra no por no conocer los valores si no por la facilidad de ordenar directamente, y el mínimo porcentaje de los docentes encuestados han contestado que si pronuncian la palabra tenga la bondad al momento de dialogar con sus estudiantes, con la finalidad de incentivar a formar niños y niñas con valores éticos

3.- DA INSTRUCCIONES A SUS ESTUDIANTES PARA QUE SE PORTE BIEN CON LOS DEMÁS DENTRO DEL AULA

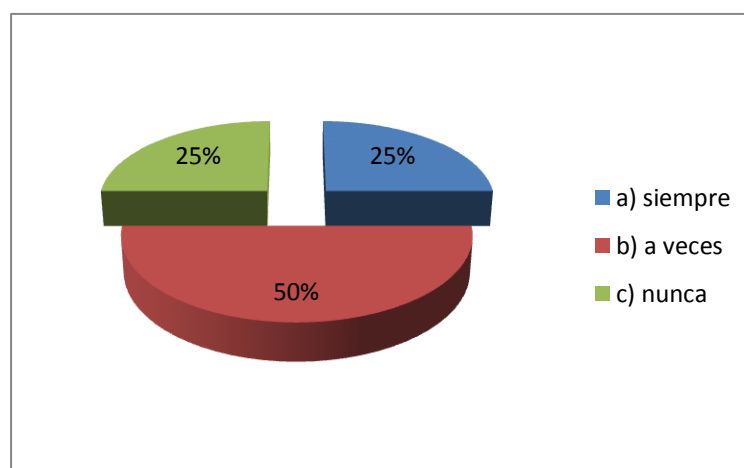
TABLA N° 13

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	25%
b) a veces	2	50%
c) nunca	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 13



INTERPRETACIÓN

El gráfico anterior refleja en una tercera parte de encuestados, que siempre dan recomendaciones a sus estudiantes para que se porten bien en la aula, la otra parte de los encuestados expresan que a veces recomiendan aduciendo que el respeto nace del hogar por tal razón no es necesario de estar insistiendo cada instante, y la mitad de docentes expresan que a veces dan estas recomendaciones.

4.- UTILIZAS LA FRASES TE QUIERO MUCHO, TE APRECIO, ERES GENIAL A SUS ESTUDIANTES

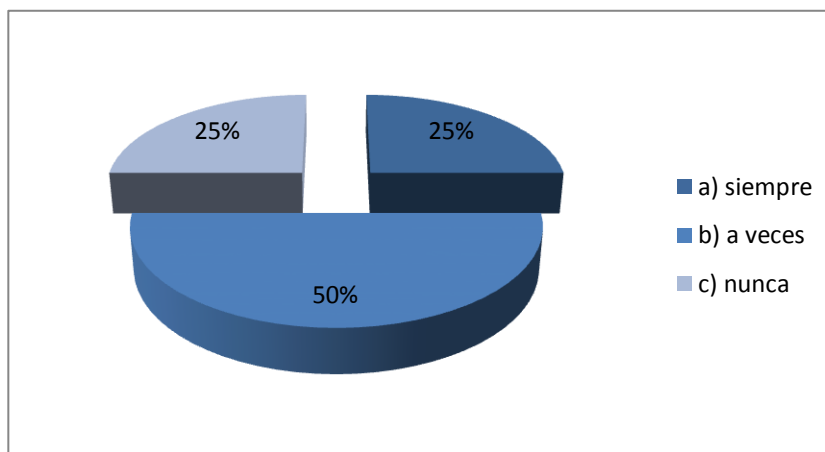
TABLA N° 14

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	25%
b) a veces	2	50%
c) nunca	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 14



INTERPRETACIÓN

El mayor porcentaje de los docentes encuestados han contestado que a veces si expresan las frases te quiero mucho, te aprecio, eres genial y otro porcentaje pronuncian que siempre lo expresan ya que con esto se ha logrado que los estudiantes tengan más confianza e integren con facilidad a las actividades realizadas y el mínimo porcentaje lo dicen estas frases por evitar malos entendidos de las familias en algunas comunidades.

5.- EN EL AULA EXISTE AFECTO ENTRE LOS ESTUDIANTES

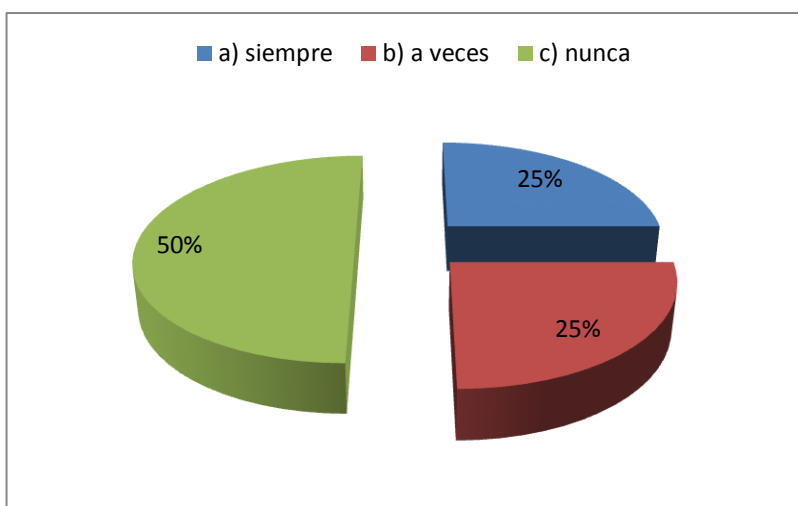
TABLA N° 15

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	25%
b) a veces	1	25%
c) nunca	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagnay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 15



INTERPRETACIÓN

El gráfico muestra que la mayoría de docentes han contestado que nunca ha existido ni existe afecto entre compañeros aunque no se pronuncia frases siempre actúan con gestos con la manera pronunciar las palabras se ha logrado que exista el afecto y la cuarta parte de los docentes manifiestan que a veces existe afecto.

6.-LOS ESTUDIANTES OBEDECEN A SUS ÓRDENES DE MANERA CORRECTA

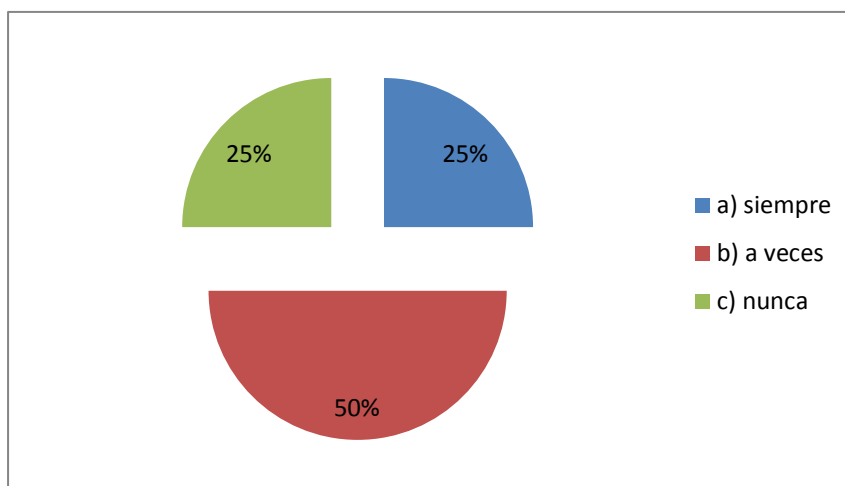
TABLA N° 16

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	25%
b) a veces	2	50%
c) nunca	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 16



INTERPRETACIÓN

Los docentes encuestados la mayoría han contestado que a veces los estudiantes si han obedecido las ordenes cuando han sido correctamente recomendadas y la tercera parte se han expresado que las recomendaciones estipuladas han sido cumplidos ya que los docentes lo han recomendado con estrategias que le ha dado facilidad de comprensión y el mínimo porcentaje no lo han cumplido por falta comprensión o respeto.

7.- CONSIDERA QUE LA PARTE AFECTIVA ES MUY IMPORTANTE PARA LOS ESTUDIANTES

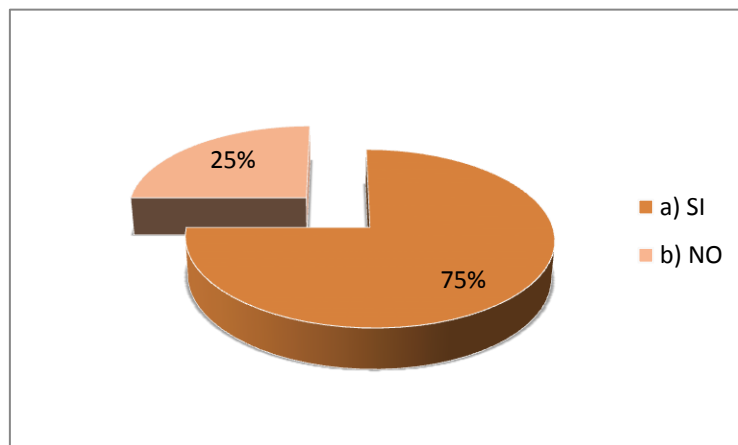
TABLA N° 17

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	3	75%
b) NO	1	25%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 17



INTERPRETACIÓN

De los docentes encuestados, la mayoría han contestado que si es importante la parte afectiva ya que por medio esto se logra que los estudiantes superen en todo los aspectos que se requiere dentro de la educación y una pequeña parte de docentes expresan que no es importante.

8.- EN CASO DE INCUMPLIMIENTOS DE LAS TAREAS USTED INSULTA A LOS ESTUDIANTES

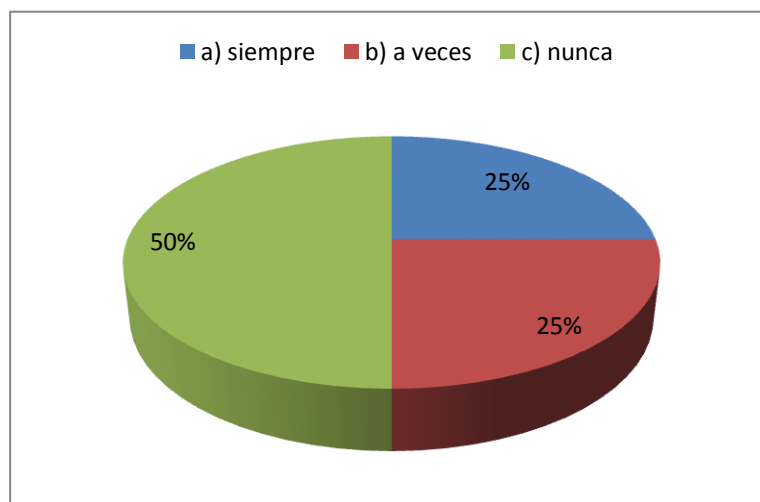
TABLA N° 18

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	25%
b) a veces	1	25%
c) nunca	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 18



INTERPRETACIÓN

El gráfico anterior muestra que la mitad de docentes encuestados, expresan que no insultan a los niños y niñas por incumplimiento, porque si lo hace lo alejaría y no podría inculcar buenos hábitos en la educación, una pequeña parte de ellos si insultan a los niños veces por el incumplimiento continuo de las tareas que no lo realizan, el resto de docentes manifiestan que siempre lo hacen.

9.- CUÁNDO LLEGAN LOS NIÑOS Y NIÑAS A LA ESCUELA RECIBES CON UN ABRAZO

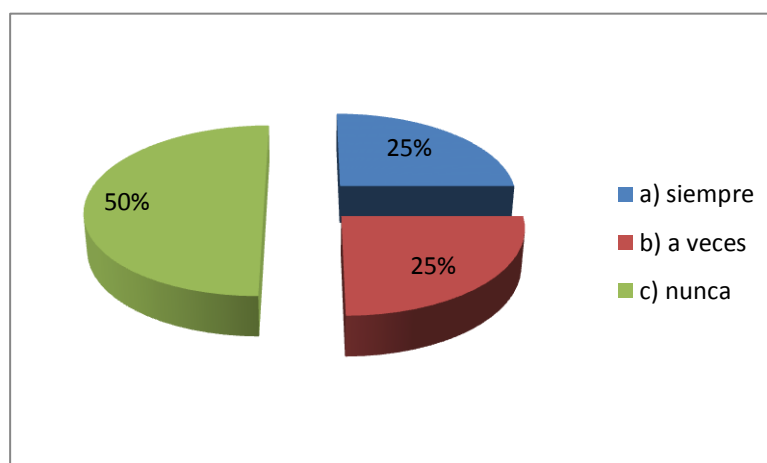
TABLA N° 19

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	1	25%
b) a veces	1	25%
c) nunca	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 19



INTERPRETACIÓN

El gráfico anteriormente muestra que la mayoría de docentes nunca les dan abrazos a los niños y niñas cuando llegan a la escuela y la cuarta parte dice que siempre lo hace ya que por medio abrazos y amabilidades se ha logrado que los estudiantes tengan más confianza en sí mismos que apliquen correctamente en la educación, en cambio el resto de maestros que representa la otra cuarta parte, dicen que a veces lo hacen

10.- ¿LOS NIÑOS Y NIÑAS PELEAN EN EL AULA ENTRE COMPAÑEROS?

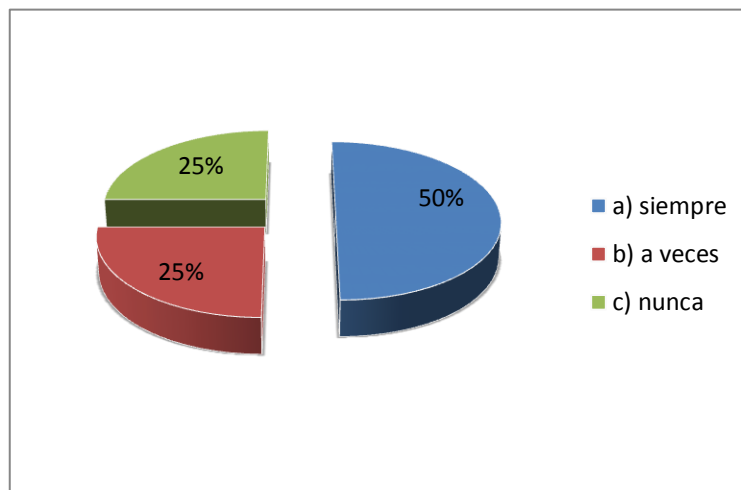
TABLA N° 20

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) siempre	2	50%
b) a veces	1	25%
c) nunca	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta aplicada a padres de familias

Elaborado por: José Sagñay y Lorenzo Guamán

GRÁFICO N° 20



INTERPRETACIÓN

De los docentes encuestados, la mayoría han contestado que los estudiantes siempre se pelean pues existen rivalidades por juegos por notas o por amistades etc., una pequeña cantidad de maestros dicen que nunca se pelean, pues esto se da por el temor a las reglas establecidas por la institución y el otro porcentaje expresa que se pelean a veces.

**FICHA DE OBSERVACION PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE
EDUCACION BÁSICA.**

DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	SUBDIMENSION DE LA OBSERVACIÓN			
		1	%	2	%
ATENCIÓN	CONCENTRADA	14	39%	21	58%
	DESCONCENTRADA	22	61%	15	42%
	Total	36	100%	36	100%
CALIDAD DE ATENCION	ADECUADA	12	33%	24	67%
	INADECUADA	24	67%	12	33%
	Total	36	100%	36	100%
PARTICIPACIÓN	ACTIVA	11	31%	26	72%
	PASIVA	25	69%	10	28%
	Total	36	100%	36	100%
TOTAL FILIACION				71	88%
TOTAL RECHAZO				37	12%

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA OBSERVACIÓN

En el análisis observado a las diferentes Escuelas se ha detectado desconcentración en el aula de clase en su mayoría, causas falta de afecto de padres de familia, lo que no permite trabajar, ni de expresarse por sí mismo, con frecuencia mentían como autodefensa, por lo que el castigo que no fue necesario, muchos de los niños fueron agredidos, siendo razones para que la calidad de atención sea inadecuada en el aula de clase.

Es también uno de los problemas la participación pasiva, no disfrutaban de sus sueños, no existe compañerismo, con frecuencia rivalidades, la falta de modales característica de comportamiento, valores que son ausentes tanto en padres como sus hijos, fue importante que cada niño cree una forma propia de actuar conforme a los valores que su familia considere importante.

1.2. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.

FÓRMULA CHI - CUADRADA

Simbología:

E= frecuencias teóricas.

O= frecuencias observadas

x^2 = valor de chi-cuadrado.

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

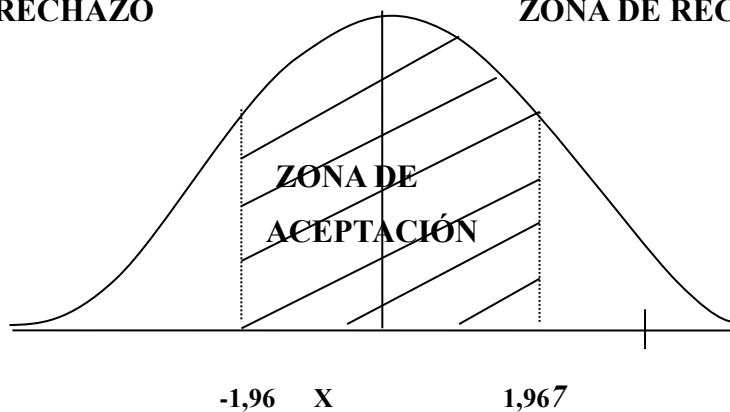
$$x^2 = \sum \frac{(0,99 - 0,11)^2}{0,11}$$

$$x^2 = \sum \frac{0,77}{0,11}$$

$$x^2 = 7$$

ZONA DE RECHAZO

ZONA DE RECHAZO



La hipótesis es comprobada con la fórmula de Chi-Cuadrado la cual dio un resultado de 7; esto quiere decir que se encuentra dentro de la zona de rechazo, por lo tanto la hipótesis nula es rechazada y se acepta la afirmativa que es: Fortalece la disciplina de los niños con el vínculo formativo de expresión afectiva familiar.

A través de la investigación se realizó encuestas a los maestros padres de familia, docentes y observaciones a los alumnos en donde se obtuvo como resultado que al inicio del presente trabajo los docentes y padres de familia no brindaban afecto a sus niños y niñas para lograr la disciplina de los mismos, lo cual es muy perjudicial, por lo tanto los niños y niñas no podían desarrollarse en cuanto a sus habilidades y destrezas, ya que necesitan de amor y cariño.

Una vez obtenidos dichos resultados, se ejecutó la propuesta, y luego se volvió a aplicar las observaciones a los niños y niñas, quienes son los principales beneficiarios de la investigación. En donde dio como efecto, que los maestros y padres de familia aplicaron con los conocimientos obtenidos de la capacitación y del folleto “La comunicación y la familia” ya que los niños y niñas desarrollaron mejor sus habilidades y destrezas sin ningún temor pues ya tienen el afecto necesario por parte de sus padres y maestros, el mismo que es el motor para poder emprenderse en el ámbito escolar y personal en el hogar con sus padres.

De ese modo la **hipótesis** es **comprobada** con hechos y datos estadísticos reales planteados anteriormente en las encuestas y fichas de observación.

2.2. CONCLUSIONES

1. Las encuestas arrojaron datos importantes en donde determinó que el problema es la falta de un correcto diálogo de padres a hijos y de docentes a alumnos, no saben cómo demostrar su cariño y cabe recalcar que eso es lo más importante que debe existir en cada familia, por medio de las fichas de observación se determinó que los niñ@s tienen deficiencia de concentración al momento de atender las clases, no participan en clase son muy pasivos, es decir son callados no interactúan con los compañeros y con el docente.

En los hogares hay falta de instrucción en la formación para la expresión afectiva, o resulta difícil pronunciar te quiero, te amo por la no existencia y costumbre del afecto, he ahí la desobediencia tanto en sus hogares como en la escuela para un aprendizaje significativo.

2. Las Teorías detalladas en el marco teórico fueron la Teorías Constructivista, Cognoscitiva y Psicológica fundamentadas, logrando el fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s, a través de los talleres de formación de expresión afectiva familiar.
3. Los padres de familia no saben cómo expresar afecto a sus hijos, y es por esta razón que los niñ@s tienen una deficiencia en cuanto a la disciplina.

2.3. RECOMENDACIONES

1. Actualmente los padres e hijos, ya saben cómo demostrar su cariño pues están conscientes que eso es lo más importante que debe existir en cada familia, por lo tanto se recomienda que sigan dialogando afectivamente entre la familia, es necesario la continuidad de Talleres para que la comunidad adquiera conocimientos que serán valiosos para el buen vivir de la comunidad y las familias, es necesario continuidad en talleres de formación.
2. Que los docentes profundicen sus conocimientos en cuanto a las Teorías Constructivista, Cognoscitiva y Psicológica, pues ésta será una estrategia para el logro y del fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s, a través de la expresión afectiva familiar, incentivando los valores tanto a niños y/o padres de familia.
3. Los niñ@s han mejorado su concentración al momento de atender a clases, es decir se ha fortalecido su disciplina, es por esta razón que se recomienda que los padres y maestros continúen poniendo en práctica lo aprendido.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 TITULO

Taller de participación y vinculación para la formación afectiva familiar y fortalecimiento de la disciplina

4.2 INTRODUCCIÓN

La propuesta es fruto del aporte y esfuerzo de maestros y amigos con el fin de motivar a un cambio de actitud en los padres y madres de familia para mejorar y fortalecer las relaciones de niños y niñas; además de mantener entornos y espacios cálidos, acogedores y saludables, todo esto en función de la aplicación de una cultura de buen trato y convivencia.

La propuesta está organizada en dos talleres que hace relación de la familia detallados en temas específicos desde un diagnóstico visualizado a través de problemas de vida cotidiana. Para ser analizado esta problemática se ha desarrollado una metodología para cada uno de ellos que permite ejecutar jornadas participativas con padres y madres de familia.

Previo a la aplicación de los contenidos que se describen en la presente guía, es necesario familiarizarse con su estructura, temas, actividades y materiales.

La relación de cada sesión está en una función de planificación detallada, que permitirá que el trabajo sea bien organizado y no esté sujeto a improvisaciones de último momento que pueden desviar el objetivo mismo del trabajo con padres y madres de familia y docentes.

Cada tema se apoyara de recursos y materiales didácticos, tales como, láminas, tarjetas, folleto, aspectos importantes a considerar para concretar logros.

Con todos estos recursos disponibles los facilitadores se convierte en un acompañante del proceso formativo de padres y madres, siendo para ellos una tarea y un reto que con esmero y dedicación lo puede llevar adelante sin ningún contratiempo.



4.3 OBJETIVOS

General

- Planificar talleres de participación activa de vinculación para la formación afectiva para el fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s.

Específicos

- Organizar talleres grupales de participación con la vinculación de padres, docentes y niños.
- Proyectar videos de formación afectiva para el fortalecimiento de la disciplina de los niños.
- Socializar con plenarios la participación activa de vinculación afectiva y fortalecimiento de la disciplina.

4.4 DESARROLLO

En la propuesta y aplicación se realizó en el presente trabajo es talleres de participación activa de vinculación dirigido a los padres de familia de la Zona B Columbe, y de esa forma lograr el fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s.

A continuación se describe detalladamente la forma de organización y planificación de los talleres de participación; como por ejemplo: el tema, objetivos, el proceso a seguir, los recursos que se utilizaran y los responsables de cada actividad.

TALLER N° 1

TÍTULO: NUESTRA FAMILIA

TÉCNICA.

1. El facilitador da la bienvenida a los asistentes, solicita curiosidades y experiencias.
2. Realiza Dinámicas, a padres, hijo y familia.
3. Solicita a los asistentes, formar equipos de tres personas, dos se coge de las manos (son los padres) y una queda amparada en el medio (es el hijo)
4. A una orden de facilitador, cuando diga la palabra “PADRES” estos sin soltarse de las manos corren buscando a otro hijo/a al que le coloca en el medio.
5. Cuando escuche la palabra “HIJO”, los padres levantan los brazos, el hijo corre a buscar otros padres y se pone en medio.
6. Cuando el facilitador diga la palabra “FAMILIA” se desorganizan los tríos y forman otros tríos de padres e hijos, el facilitador se une a un trió, quien se queda solo pasa a dirigir la actividad.

DESARROLLO

INTRODUCCIÓN AL TEMA

“ En palabras sencillas y con una buena alocución el facilitador enuncie el tema “ nuestra familia”

El pertenecer a una familia, nos da la mayor facilidad y la más profunda paz interna, pero esto sucede cuando en una familia hay amor, comprensión, afectividad.

Nos preguntamos a diario ¿por qué existe tantas familias en desacuerdo? en las cuales se han perdido el amor, hay riñas continuas, desilusiones, peleas, conflictos e incomprensiones ¿por qué los padres abandonan a sus hijos? ¿porque tantos divorcios?

Podemos responder y descubrir que los motivos pueden ser: la falta del juego del amor, no sabemos comunicarnos, no hay comprensión, se ha perdido el respeto mutuo.

La familia tiene el propósito de conocer e identificar las causas principales de los problemas familiares para con usted buscar alternativas de solución.

MIMO EN TRES ESCENAS

PRIMERA ESCENA

EL NOVIASGO (fondo musical “ HISTORIA DE AMOR”

Se representa una pareja de enamorados que se pasean. El muestra preocupación, cariño ternura, le obsequia una flor, un caramelo, le ofrece felicidad, hijos, etc. Ella responde positivamente a esas actitudes, se muestra feliz.

SEGUNDA ESCENA

RECIÉN CASADOS (fondo musical “será varón será mujer”

La pareja da un paseo, ella está embarazada, en la toma del brazo, le hace bajar las gradas, le hace caminar despacio, acaricia su vientre, sigue ofreciendo cariño, felicidad, más hijos, comprensión amor... ella camina despacio, el sueña en su primer hijo y le agradece a ella.

TERCERA ESCENA

UNA REALIDAD FAMILIAR (fondo musical “tendrás que recordarme”

Aparece una familia caminando, ella despeinada, ojo verde, embarazada, un hijo sobre la espalda, otro llevándole de la mano y cargada una funda.

El bien vestido camina de prisa, gritando que se apure, que corra, infiere insultos, si ella responde, el tratara de pegarle... hay gritos lloros, angustia, odio, maldiciones, etc.

Nota: los fondos musicales pueden ser similares o podría utilizar otros recursos.

PROCESAMIENTO

El facilitador procesa cada una de las escenas:

¿Que observaron en la primera escena?

¿Que observaron en la segunda escena?

¿Porque tantos conflictos en la tercera escena?

El facilitador da su comentario de las etapas de la vida familiar, su dura realidad. Busca alternativas de solución. Con la tercera escena, para así evitar el deterioro de las parejas la rutina, monotonía.

TRABAJO EN GRUPO

DIVISION DE EQUIPOS

Se realizara en base al ejercicio de padres e hijos, (papa mama, hijo), es decir se forma un grupo de papas y otro de mama y otro de hijos.

PRESENTACION INTERPERSONA.

Cada persona da su nombre y en vez de apellido, su plato favorito, así patricio, papas con cuy, Hernán camote.

EJERCICIO “LA ESCALERA DE LA VIDA FAMILIAR

El facilitador entrega al equipo un marcador y un papelote.

Se solicita que nombren un secretario relator que debe dirigir la actividad que consiste en discutir y priorizar tres actitudes positivas que unen a la familia (lado izquierdo del papelote) y tres actitudes negativas que desunen la familia (lado derecho del papelote)

PREPARACION DE CONSIGNAS.- el secretario relator explicó en la plenaria, cada uno de los términos escritos en la escalera de la vida familiar con carteles.

PLENARIA

ENTREVISTA A UNA FAMILIA

Se pide voluntariamente a una pareja de los asistentes que deseen contestar al entrevistador (que debe ser el facilitador las siguientes preguntas

Nombres y apellidos, barrio o comunidad, tiempo de casados, ¿Cuántos hijos tienen?, ¿Cómo se conocieron?, Que le gusto de su pareja, Cuáles son los problemas más comunes, Quien es más hábil para solucionar los problemas que se presentan

PRESENTACION DE TRABAJOS.

El facilitador a los secretarios relatores que presenten los trabajos realizados en cada uno de los equipos, al finalizar cada exposición, motive con el mismo número de aplausos.

REFUERZO Y SINTESIS

El facilitador resumirá las actitudes positivas y negativas de las escaleras, pedirá el cambio de actitud de los participantes.

COMPROMISOS

Escribimos en la pizarra o papelotes dos o tres compromisos, deben salir de los participantes, los hacemos repetir en voz alta los compromisos.

EVALUACIÓN

El facilitador procederá a evaluar la sesión. se dé la palabra a dos o tres voluntarios para que expresen: ¿cómo se han sentido? ¿cómo se beneficiaron? ¿que otros temas desearían que se les proporcione? de igual manera se les solicita sugerencias para una próxima sesión. El facilitador agradece la presencia de los participantes, felicita por su participación²⁴.

²⁴ . LARREA, Juan. EDUCACIÓN, ETICA Y CIVICA, Guayaquil pp. 30-33

TALLER N 2

TITULO: LA COMUNICACIÓN

TECNICA



“El ser humano es un ser social, necesita de intercambio, de ideas, sentimientos, pensamientos con otras personas.

El ser humano emplea diversas expresiones para comunicarse así: el llanto, la risa, las expresiones corporales, el silencio, los sonidos, el tono de voz, el dibujo, la pintura, el juego, la cultura, la música, la escritura.

Todas las acciones y reacciones e interacciones con los cuales una persona o varias personas entran en contacto con los demás, mediante el lenguaje (verbal), mímico, los gestos y movimientos (no verbal).

Consideremos también que la comunicación, poner en común ideas, pensamientos y aspiraciones, transmisión de estímulos para modificar los comportamientos de otro u otros, es la conversión entre personas, son gestos y maneras de relacionarse entre personas, son maneras de enterarse de cosas, es el intercambio de ideas de las personas para la convivencia social, es el medio para llegar al entendimiento y acuerdos entre personas, transmite mensajes de valores o anti valores, es el medio de relaciones humanas, es la acción de interculturalidad, es el proceso de ¿Cómo se realiza la enseñanza aprendizaje?



Hoy en día el ser humano está hambriento de comunicarse, hambriento de relaciones afectivas y “efectivas”. Los mal llamados “medios de comunicación social” han creado una familia incomunicada, no se trata de ver la TV, apagar la radio o algo por estilo

tenemos que convivir con ellos pero desarrollando nuestros propios mecanismos para hacer viable una armonía.

La comunicación familiar es uno de los aspectos básicos sobre los que gira la vida en familia. Una familia que no se comunica está al borde de la desintegración, o al menos está atravesando por alguna crisis que impide que los miembros de esta comunidad no manifiesten a los demás sus anhelos, preocupaciones, esperanzas, dificultades, limitaciones, experiencias de la vida daría, con frecuencia se ve parejas que aseguran ser felices, pero que en realidad viven incomunicados; reina la “ley del hielo”, o están alegres por fuera, pero vacíos y tristes por dentro.

Y la queja común es. “no me comprenden”. no quería decir esta frase, ¿quiero hablar algo y no puedo?

Sin embargo no es común:

No saber escuchar e interrumpir, gritar y emplear frases cortantes (¡SI! NO!, ¡BASTA!, CALLATE!), adueñarse de la convivencia (solo tú hablas), chismes y murmuraciones, silencio intencional, hablar largas horas por teléfono sin importar lo que ocurra, mal interpretar la conducta de los demás, presentar actitudes hostiles, perder el sentido del humor, exagerar, hacer observaciones en público, no respetar la opinión ajena, emplear la burla o el sarcasmo



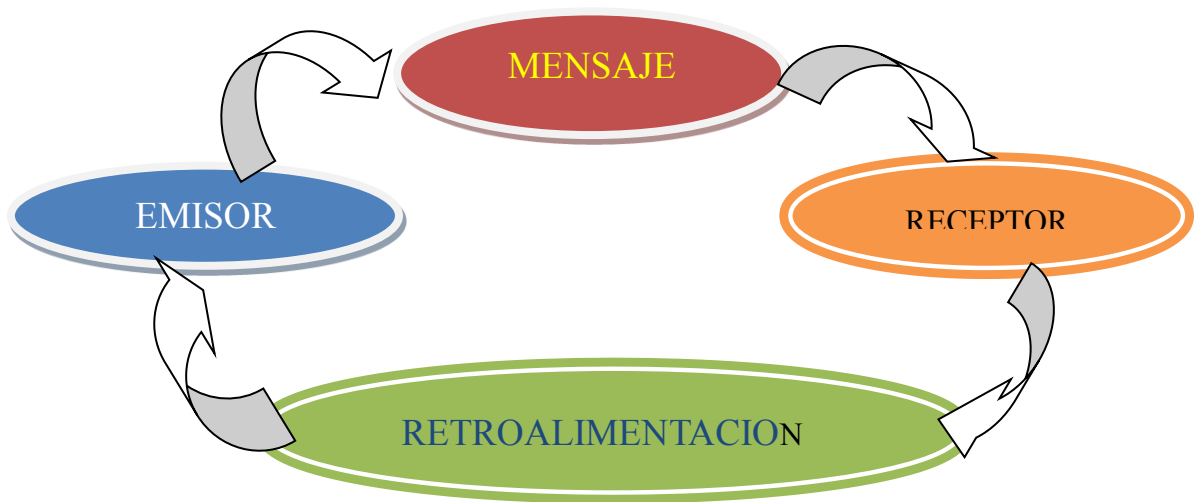
DESARROLLO

La comunicación a más de ser un indicador del nivel mental del individuo, de su grado de cultura y de su personalidad, sirve para hablar bien y hacerse entender en todas las actuaciones sociales, acostumbra al niño, niña, al adulto a conversar y compartir comunicativamente; a expresar y defender ideas, a defender argumentos, apoya a la crítica y la autocrítica; sirve para persuadir y convencer a quien escucha.

Al comunicar tenemos la oportunidad de alcanzar dudas.

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

En este proceso de la comunicación intervienen como mínimo dos interlocutores: el emisor y el receptor.



1.- EMISOR. Es la fuente de la cual emanan los mensajes, las ideas, las actitudes, las opiniones que se desea comunicar.

2.- MENSAJE. Es lo que se quiere transmitir a través de código que pueden ser verbales y no verbales. Es el conjunto de contenidos que se transmiten en una comunicación.

3.- RECEPTOR. Es él quien recibe el mensaje, es el objetivo final de la comunicación. Para que haya comunicación y no solo información, el receptor debe emitir una respuesta.

La comunicación será efectiva siempre y cuando todos los elementos de la comunicación estén en armonía entre ellos.

TIPOS DE COMUNICACIÓN

LA COMUNICACIÓN VERBAL

es la que se realiza con signos lingüísticos tanto orales como escritos. Las palabras son símbolos que permiten transmitir ideas, que muchas veces tendrán diferentes significados.

COMUNICACIÓN NO VERBAL

son signos no lingüísticos que responden a una decodificación convencional: movimientos corporales, señales visuales, ruidos. En la comunicación no verbal humana hay tres elementos importantes: los gestos, el contacto visual y el uso del espacio personal.

GESTOS

Son movimientos o actitudes corporales voluntarias o involuntarias que el ser humano utiliza en su trato interpersonal.

CONTACTO VISUAL

Los ojos transmiten más información que ninguna otra parte del cuerpo.

USO DEL ESPACIO PERSONAL

El espacio individual es una necesidad vital para el desarrollo de la personalidad. Los seres humanos se ven afectados por la distancia física. La cantidad de espacio interpersonal depende de las situaciones social, cultural y cronológica del individuo.

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA COMUNICACION

Dependiendo como se los trate estos factores pueden volverse obstáculos o puentes de comunicación afectiva.

LAS PALABRAS

Se tornan en obstáculos cuando se emplean palabras descorteses, groseras mal sonantes, con doble sentido o cuando empleamos los apodos.

EMOCIONES

Los sentimientos son emociones con una fuerte carga afectiva. En el momento de transmitir un mensaje pueden afectar a la veracidad de este si no se toma en cuenta las emociones, que se pueden expresar sea a través de la comunicación verbal y no verbal. Las emociones dependen de la edad, nivel cultural, del entorno social y económico.

Tanto emisor como el receptor deben controlar las emociones al momento de la comunicación, sobre todo si se trata de resolver problemas.

EXPECTATIVAS DE CONDUCTA

Son los comportamientos que esperamos que tengan las personas con quienes son interrelacionamos a diario. Cuando son muy subjetivas pueden romper la comunicación afectiva.

ACTITUDES

Son manifestaciones exteriores de los sentimientos. Si no hay correspondencia entre los sentimientos y las actitudes, el receptor “SIENTE” este desfase y la comunicación se torna difícil y en algunos casos imposible. Se torna en obstáculo cuando el emisor o el preceptor demuestran una actitud crítica destructiva, sarcástica, agresiva, deshonesto o acusativo.

SIGNOS NO VERBALES

Son formas de comunicación que no utilizan indicios lingüísticos. Pueden ser movimientos corporales, gestos, señales, muchas veces, al ser mal utilizados, pueden transmitir información errada y se convierte en barrera para la comunicación.

TONO DE VOZ

Un tono muy agudo o el cuchicheo, puede producir trastornos en nuestra comunicación o provocar malas interpretaciones. En cambio un tono adecuado de voz claro y preciso se toma en medio eficaz para la comunicación.

DURACION

Debe ser precisa para ser descodificada eficazmente. Los largos discursos aburren y se convierten en pérdida de la atención.

VELOCIDAD DE PRONUNCIACION

Al hablar aceleradamente dificulta la comprensión del mensaje. Si, además, la pronunciación no es clara, el mensaje se convierte en un obstáculo o barrera, que no puede ser decodificado con eficiencia²⁵.

²⁵ . IBID. Pp. 33-34.

TALLER N 3

TITULO: LA COMUNICACIÓN EXPRESIVA

TECNICA

1. “Como van llegando, se les coloca una tarjeta con el nombre en el pecho (tarjetas de colores, se escribirá el nombre de animales, para formar de 2 a 3 grupos

El facilitador da la bienvenida a los participantes, indica “que nadie ha venido a enseñar, todos hemos venido a aprender” motiva a los participantes para que su participación sea con dinamismo.

2. Dinámica: Cabeza hombros, piernas, pies, todos los asistentes se ponen de pie, el facilitador solicita que le observen lo que va a realizar, luego pide que hagan y digan lo que él hace y dice; cuando nombra una parte del cuerpo humano se toca con las dos manos: cabeza, luego los hombros, piernas, pies, ojos etc. Luego se pone música para que suene como estribillo, introducirá nuevos gestos que desorienten a los participantes que hará que se equivoque.
3. Presentación del tema, introducción al tema, el facilitador menciona algunas ideas acerca de la comunicación, la comunicación es uno de los aspectos básicos sobre lo que gira la vida del ser humano, una persona que no se comunica está al borde de la desesperación, o al menos está atravesando, por alguna crisis, preocupación, dificultad, limitaciones.

CONCLUSION

Debe hablar de persona a persona, no es posible velarse por terceros para enviar un mensaje, porque en estos casos el riesgo de distorsión es muy grande es conveniente hablar a tiempo, no antes porque hay el peligro de dar falsas interpretaciones, ni después porque se convierte en juzgamiento de hechos que no se las puede remediar. La incomunicación y los prejuicios, surgen porque callamos cuando tenemos que hablar y

hablamos cuando debemos callar. Es decir es un instrumento para compartir la verdad, es una auténtica comunicación donde el uno puede entrar en la intimidad del otro. ABIERTA, es decir, amplia, no sé dónde guardan secretos, ni mantenga reserva.²⁶

²⁶ . IBID. P 35

TALLER N 4

TITULO: EL ORDEÑO

TECNICA

1. “Se solicitará 3 voluntarios, los cuales deberán salir de la sala, explica las funciones que realizaran los voluntarios, inmediatamente dando paso a la demostración práctica de la escena
2. Es la historia de un ordeñador el cual se toma dos baldes se dirige hacia un establo, deja los baldes en el suelo y sacando las llaves del bolsillo quita la seguridad y abre la puerta, recoge los baldes y entra; con el pie cierra la puerta, camina un trecho , salta una acequia y en unos pasos más llega donde está la vaca; toma dos cuerdas con la una amarra la cabeza de la vaca en un árbol y con la otra las patas, deposita la leche en los baldes en eso cae una mosca, con el dedo la saca y la arroja lejos, desamarra a la vaca la cabeza y las patas le da una palmada en el lomo despidiendo a la vaca, toma los baldes y regresa.
3. Este mensaje se le da al primer voluntario en forma mímica (sin palabras) a si sucesivamente hasta llegar al tercero.
4. Luego e procede en forma viceversa es decir comenzando con el ultimo voluntario hacia el primero y nos van contando lo que hicieron.
5. Los asistentes pueden reírse pero durante la mímica no pueden hablar.

DESARROLLO

El facilitador caliza las conclusiones sobre lo difícil que es comunicar un mensaje con autenticad porque cada ser humano percibe las cosas de distinta manera.

se procesa en el grupo por medio de las lluvias de ideas.

¿Cuáles son los elementos de la comunicación que empleamos en este mensaje?

¿Cuantos tipos de comunicación conocen? Hoy hemos empleado la comunicación no verbal (gestos, contacto visual, uso del espacio personal).

¿Qué paso con el mensaje que le dio el facilitador?

¿Porque se cambió el mensaje?

¿Qué elección nos deja este mensaje?”.²⁷

²⁷. www.unesr.edu./Cursos/Tècnicas/Bibliografia.htm

TALLER N 5

TECNICA: TRABAJO EN GRUPO

1. “División en equipos

La realizamos por el color de las tarjetas que se les coloco en el pecho, cuando llegaron a la sesión.

2. Presentación Individual

Dan su nombre y el de una fruta. Inicia siempre el facilitador así: José tomate, Lorenzo mango, no pueden repetir la misma fruta.

3. Ludo de Diálogo. se realiza la entrega de: un marcador, un papelote, el ludo y el dado a cada uno, la salida, iniciara el participante que tiene mayor edad y finalizara el más joven, cada uno lanza el dado, cumplirán las instrucciones respondiendo que aparecen en cada casilla, el primer jugador que llegue al número 46 es el ganador. El que recibirá una gran cantidad de aplausos. El participante que se encuentre en el último casillero presentara en plenaria un cartel respondiendo a las preguntas.

PLENARIA

Se pedirá que imitan sus movimientos mientras canta, enseñar a los participantes la letra, ellos repiten, luego le pone en ritmo, mientras cantan comenzamos a marchar en el propio terreno, con movimientos de las manos. En la batalla del calentamiento, habrá que ver la fuerza del valiente por cada una de las palabras emitidas damos un salto ¡papito! ¡mamita! ¡a la carga!

PRESENTACION DE TRABAJOS

el representante de cada uno de los equipos presentara su cartel, contestando las preguntas señaladas (cuidar que se cumpla el tiempo), luego de cada presentación estimular con el mismo número de aplausos.

REFUERZO Y SINTESIS.

Se toma nota de las ideas o frases que más se han repetido o aquellas que sean importantes, y se invita al cambio de actitud.

COMPROMISOS.

Los compromisos que los participantes emitan serán escritos en un cartel por el facilitador a través de lluvias de ideas (máximo tres), a fin de recordarles en sus hogares.

EVALUACIÓN

- a. El facilitador procederá a evaluar la sesión. Se da la palabra a dos o tres voluntario, para que expresen: ¿Cómo se han sentido? ¿Cómo se beneficiaron?, de igual manera se solicita sugerencias.
- b. El facilitador agradece la presencia de los padres de familia, felicita por su participación.²⁸



4.5. EVIDENCIAS DE LA PROPUESTA.

Con las técnicas aplicadas hubo fortalecimiento de las niños-niñas, de los padres de familia y maestros siendo obligación tripartita seguir un código de conductas de acuerdo al reglamento escolar. A futuro el modelo de comportamiento será uniforme con cumplimientos de horarios, normas éticas que evidencia a través de fotografías, certificados de los centros educativos encuestas y observaciones aplicadas como se puede observar en los anexos e informes. A continuación existe una presentación de los informes de talleres como evidencia de la capacitación.

²⁸ . IBID. p 49

INFORME

TEMA: Taller de participación activa de vinculación en la formación afectiva familiar.

FECHA: Del 14 de abril al 28 de abril del 2011.

AUTORES: Guamán Guaila Lorenzo
Sagñay Malán José Manuel

TUTOR: Lic. Miguel Lombeida

OBJETIVOS

General

- Planificar talleres de participación activa de vinculación para la formación afectiva para el fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s.

Específicos

- Organizar talleres grupales de participación con la vinculación de padres, docentes y niños.
- Proyectar videos de formación afectiva para el fortalecimiento de la disciplina de los niños.
- Socializar con plenarios la participación activa de vinculación afectiva.

PROGRAMACIÓN DE TALLERES

TEMAS	SUBTEMAS	HORA	FECHA
NUESTRA FAMILIA	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción • Que es la familia • Dinámica 	08H00 a 9H30	14 de abril del 2011
	<ul style="list-style-type: none"> • La familia es el primer centro de formación del individuo. • Deberes y derechos de la familia. 	10H00 a 11h30	
LA COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción • La comunicación • Dinámica 	08H00 a 9H30	28 de abril del 2011
	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la comunicación • Tipos de comunicación • Factores que influyen en la comunicación. 	10H00 a 11h30	

DESARROLLO

Ejecución de talleres de participación activa de vinculación en la formación afectiva familiar dirigido a los padres de familia de la Zona B Columbe, para poder lograr el fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s.

TALLER N° 1

NUESTRA FAMILIA

OBJETIVO: Contribuir a la generación de lazos afectivos en núcleo familiar.

Saludo

Se brindó un cordial y caluroso saludo de bienvenida a todos los participantes. Además se dio a conocer el por qué de la presencia de los facilitadores en el lugar y se les ofreció toda la confianza posible, para que de esa forma puedan desenvolverse tranquilamente en el taller.

Motivación

Igualmente se procedió a motivar a las personas que acudieron al taller, es decir se comenzó realizando una dinámica entre padres e hijos, y de esa forma romper el hielo, obteniendo como resultado participantes motivados, aptos para dar inicio al taller.

Presentación

Primeramente se dio a conocer el tema del taller, "Nuestra familia" luego se presentó una pequeña introducción de los subtemas a desarrollar, posteriormente se realizaron dinámicas de mimo y un ejercicio llamando "la escalera de la vida", con los cuales se cuestionó la realidad familiar y se identificaron valores y anti valores familiares. A continuación se empezó con el desarrollo de los subtemas del taller denominado nuestra familia.

TALLER N° 2

LA COMUNICACIÓN

OBJETIVO: Identificar la comunicación como proceso de socialización familiar básico.

Saludo

Se ofreció una calurosa bienvenida a todos los presentes. Igualmente se dio a conocer la razón de la presencia de los facilitadores en el lugar y se efectuó un dialogo inicial entre participantes y capacitadores.

Motivación

Del mismo modo se inicio motivando a los presentes, realizando así una dinámica entre padres de familia e hijos, y de ese modo romper barreras de dialogo y participación,

Presentación

Se comenzó dando a conocer el tema y una pequeña introducción del taller; “La Comunicación”, posteriormente se realizó una dinámica llamada “la cabeza”, y de ese modo poder establecer mecanismos para mejorar la capacidad de comunicación de los participantes. Seguidamente se realizó el desarrollo de los diferentes subtemas de la capacitación, por medio de diapositivas y carteles demostrativos.

EVALUACIÓN

Para evaluar a los participantes, se realizaron preguntas sobre los temas presentados, y al mismo tiempo se despejaron dudas que se fueron acumulando durante la exposición; es así que todos los partícipes quedaron satisfechos con las respuestas obtenidas.

4.6.RESULTADOS DE APLICACIÓN

La propuesta fue aplicada en los centros educativos de la zona Columbe B provincia del Chimborazo cantón Colta teniendo como resultado un cambio de comportamiento, disciplina acorde a las técnicas aplicada siendo instrumentos indispensables para organizar el aprendizaje, desarrollo personal en valores, actitudes, la disciplina esta dependiendo del ser humano y por ende de un centro docente, como resultado del trabajo investigativo se ha obtenido disciplinas positivas con ética de valores familiares, sociales con la interrelación grupal que nace y surge de la convivencia entre grupos homogéneos al cual se lo reconoce su autoridad sin ejercer violencia alguna en los niños y niñas.

El establecimiento de vínculos familiares en las familias analizadas, se posibilita debido a la creencia que poseen del rol materno que está ligada directamente con la región y el amor de Dios.

Por medio de la realización del taller se logró una reflexión crítica y una transformación en el establecimiento de la expresión afectiva familiar en el fortalecimiento de la disciplina de los niños y niñas.

Las experiencias afectivas reforzaron los lazos de amor y la convivencia pacífica en la familia, es decir constituyó la base para reforzar y desarrollar el vínculo entre padres e hijos.

La expresión de afecto es la mejor enseñanza que como familia se puede ofrecer a los hijos, pues todos estos conocimientos y sentimientos será lo que los niños pueden brindar en un futuro.

La formación de expresión afectiva familiar ayudó positivamente en el fortalecimiento de la disciplina de los niñ@s, pues hoy son niñ@s felices y disciplinados.

Para hacer hijos felices según las familias objeto de estudio existen tres cosas fundamentales: “el amor, el respeto y la ayuda mutua”.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA ACTIVIDADES	MARZO				ABRIL				MAYO							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	2	3	4	
1. PLANIFICACIÓN DE FECHAS PARA LA APLICACIÓN DE LOS TALLERES CON LOS DIRECTORES DEL CEC	X															
2. INTRODUCCIÓN DEL TEMA: FAMILIA Y COMUNICACIÓN		X														
3. QUE ES LA FAMILIA La familia es el primer centro de formación del individuo Deberes y derechos de la familia				X												
4. LA COMUNICACIÓN Breve análisis Fundamentación						X										
5.- ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN Tipos de comunicación Factores que influyen en la comunicación								X								
6.-Evaluación de los temas y agradecimiento.										X						

PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DEL TALLER

TEMA: NUESTRA FAMILIA

OBJETIVO GENERAL: Contribuir a la expresión afectiva en núcleo institucional y familiar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PROCESO	RECURSOS	RESPONSABLES
Fortalecer el ambiente de distinción y participación	1. AMBIENTACIÓN 1.1 Saludo cariñoso 1.2 Dinámica		José Sagñay Lorenzo Guaman
Cuestionar una realidad familiar existente.	2. PRESENTACIÓN DEL TEMA 2.1. introducción al tema 2.2. Mimo en tres temas 2.3 procesamiento	Grabadora CD Utilería	Equipo
Facilitar la identificación de valores y anti valores familiares	3. TRABAJO EN GRUPOS 3.1 División de equipos 3.2 Presentación interpersonal 3.3 Ejercicio “la escalera de la vida” 3.4 Preparación de consignas	Papelotes Marcadores	
Reforzar el contenido compartiendo una experiencia de la vida	4. PLENARIA 4.1 entrevista a una madre de familia 4.2 presentación de trabajos 4.3 refuerzo y síntesis de la sesión	Hojas de consignas	
Lograr el cambio de actitud	5. COMPROMISOS 5.1 Lluvia de ideas 5.2 Interiorizar el compromiso	Papelotes Marcadores	
Conocer el grado de aceptación	6. EVALUACIÓN 6.1. Evaluamos en base a preguntas 6.2. despedida.	Cartel	

PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DEL TALLER

TEMA: LA COMUNICACION

OBJETIVO GENERAL: Identificar la comunicación como proceso de socialización familiar básico.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	PROCESO	RECURSOS	RESPONSABLES
Crear un ambiente de cordialidad y alegría entre los padres.	1. AMBIENTACION 1.1 Saludo cariñoso 1.2 Dinámica “cabeza”		José Sagñay Lorenzo Guaman
Describir la importancia de la percepción de un mensaje	2. PRESENTACION DEL TEMA 2.1. introducción al tema 2.2. el ordeño 2.3 procesamiento	Cartilla Silla pizarra	Equipo
Establecer mecanismos para mejorar la capacidad de comunicación de los participantes	3. TRABAJO EN GRUPOS 3.1 División de equipos 3.2 Presentación individual 3.3 Ludo de dialogo	Papelotes Marcadores Dados	
Reflexionar sobre la necesidad de desarrollar una adecuada comunicación familiar.	4. PLENARIA 4.1 Rompe hielo en la batalla 4.2 Presentación de trabajos 4.3 refuerzo y síntesis de la sesión	Maskin	Facilitadores Secretario
Lograr el cambio de actitud	5. COMPROMISOS 5.1 Lluvia de ideas 5.2 Interiorizar el compromiso	Papelotes Marcadores	
Conocerlo el grado de aceptación	6. EVALUACION 6.1. preguntas 6.2. despedida.	Cartel	

4.6. RESULTADOS ESPERADOS

Como resultado se obtuvo participantes interesados en el tema, pues todas las personas que integraban el taller mostraron interés desde el momento en que ingresaron a la capacitación, es por esta razón que se tuvieron resultados positivos, es decir los niños, los padres de familia y docentes adquirieron conocimientos acerca de la formación afectiva familiar.

Se espera que los padres de familia y docentes ejecuten todo lo aprendido, pues poner en práctica los conocimientos adquiridos ya depende de cada una de las personas participantes.

Las evidencias que se pudieron observar en el aula son: que al inicio de la investigación nos encontramos con niños y niñas retraídos, cohibido, recelosos, y padres de familia poco comunicativos, pero luego de la ejecución de los Talleres, todo mejoró, es decir que los niños hoy son más felices transmiten alegría, saben cómo expresar afecto a todos los que los rodean.

En cuanto a los docentes al inicio de la investigación, ellos no tenían el debido conocimiento de cómo expresar afecto a sus alumnos, pero luego de los talleres los maestros aclararon sus inquietudes y hoy son amigos de los estudiantes pues ya tienen el conocimiento de cómo acercarse a los niños y niñas para poderles expresar su afecto, sin generar indisciplina.

En lo que tiene que ver a los padres de familia al inicio eran poco comunicativos, poco expresivos, pero luego de haber asistido a los talleres, ahora son unas personas muy diferentes pues saben cómo tratar a los hijos.

Los docentes solicitan a los facilitadores el fortalecimiento y continuidad de los Talleres de capacitación en la Escuela, ya que estos talleres son de mucha ayuda para el desarrollo individual y colectivo de las familias que integran la comunidad de la Zona Columbe “B”

BIBLIOGRAFÍA

1. **BUNGE, Mario.** GUÍA PARA PADRES TOMO.1, 2, 3,4.
2. **BUNGE, Mario,** La Investigación Científica. Barcelona, Editorial Ariel. 2004.
3. **GALTUNG, John.** Teoría y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL. Buenos Aires, Editorial Eudeba.
4. **GOLEMAN, D.** INTELIGENCIA EMOCIONAL MARTELES, QUÉ ES EL AFECTO, Barcelona, 98 http://www.biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que_es_el_afecto.htm Ed. Javier Vergara, Argentina, 2005.
5. **JUJAN, María.** CONOCER A NUESTROS HIJOS Y EVITAR CONDUCTAS PREOCUPANTES 2008-2009 Argentina p 20-30
6. **WAWAKAMAYKWASI.** DESARROLLO INFANTIL MANUAL DE LA MODALIDAD MIES, .INFA Y FOD. 2010. pp 20-22.
7. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. Quito, Junio del 2008.
8. **LARREA, Juan.** EDUCACIÓN ÉTICA Y CÍVICA. pp 30-35.

WEBGRAFÍA

9. www.educarecuador.ec
10. www.monografias.com
11. www.bioetica.bioetica.org/
12. www.campus-oei.org/revista/deloslectores/410Saavedra.pdf.
13. creces.cl/new/index./educación
14. espanol.geocities.com/tsocial1/tsocial/la_investigacion_diagnostica.htm
15. www.geocities.com/crachile.cl/
16. medusa.unimet.edu.ve/faces/fpag40/plan.htm
17. members.tripod.com/sibumce/metodo_investigacion_indice.htm
18. www.mineduc.cl/
19. [mineduc.cl/destacados web/ seminario](http://mineduc.cl/destacados_web/seminario)
20. www.profesiones.cl/papers/TiposDeInvestigacion.htm
21. rehue.csocialesuchile.cl/publicaciones
22. tgrajales.net/invesindex.html
23. www.unabvirtual.edu.co/pubespeciales/ATEES2002
24. www.unesco.cl/word/rendimiento.rtf
25. www.unesr.edu.ve/CursosEnLinea/Cursos/Tecnicas/Bibliografia.htm

ANEXOS

ANEXO.1

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION CARRERA
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PARVULARIA BASICA INICIAL

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

1.- INSTRUCCIONES

1.1 Fecha:

1.2 Encuestadores:

.....

Las autoridades, profesores, profesoras, y todos ustedes niños y niñas estamos empeñados en mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en nuestra escuela, consecuente con este anhelo, estamos desarrollando la investigación, por cuya razón comedidamente solicitamos que conteste este cuestionario, sin ningún temor.

2. OBJETIVO:

Recopilar la información para determinar la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación básica de los centros educativos zona Columba “B” Provincia de Chimborazo durante el periodo 2011.

1. En el hogar dialogas Cariñosamente con sus hijos

SI () NO ()

2. Al dialogar con su hijo (a) utilizas las frases, tenga la bondad, por favor?

SI () NO ()

3. ¿Das instrucciones en su casa para que porte bien con los demás?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

4. ¿A su hijo (a) expresas la frase te quiero mucho?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

5.- ¿En su hogar existe afecto con sus hijos?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6.- ¿Su hijo e hija obedecen a sus órdenes de manera correcta?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

7.- ¿Usted ha recibido algún taller sobre la disciplina de los niños y niñas?

SI () NO ()

8.- ¿En caso de incumplimientos de las tareas usted insulta a su hijo (a)?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

9.- ¿Cuando regresa de la escuela su hijo (a) das abrazo de felicitación?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

10.- ¿Su hijo (a) pelea en su casa con los hermanos?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

AGRADECEMOS MUY INFINITAMENTE

ANEXO. 2

ENCUESTA A LOS PROFESORES



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION CARRERA
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PARVULARIA BASICA INICIAL

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES

1.- INSTRUCCIONES

Fecha:

Encuestadores:
.....

Las autoridades, profesores, profesoras, y todos ustedes niños y niñas estamos empeñados en mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en nuestra escuela, consecuente con este anhelo, estamos desarrollando la investigación, por cuya razón comedidamente solicitamos que conteste este cuestionario, sin ningún temor.

OBJETIVO

Recopilar la información para determinar la expresión afectiva familiar en la disciplina de los niños y niñas del primer año de educación básica de los centros educativos zona Columba “B” provincia de Chimborazo durante el periodo 2011.

1. ¿En el aula dialogas con los estudiantes?

SI () NO ()

2. ¿Cuándo dialogas con los estudiantes utilizas las frases, tenga la bondad, por favor?

SI () NO ()

3. ¿Das instrucciones a sus estudiantes para que porte bien con los demás en dentro del aula?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

4. ¿Utilizas la frases te quiero mucho, te aprecio, eres genial a sus estudiantes?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

5. ¿En el aula existe afecto con sus estudiantes?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6. ¿Los estudiantes obedecen a sus órdenes de manera correcta?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

7. ¿Considera que la parte afectiva es muy importante la parte en los estudiantes?

SI () NO ()

8. ¿En caso de incumplimientos de las tareas usted insulta a los estudiantes?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

9. ¿Cuándo llega los alumnos a la escuela das abrazos?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

10. ¿Los alumnos pelea en el aula entre compañeros?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

AGRADECEMOS MUY INFINITAMENTE

ANEXO. 3



FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION CARRERA

ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PARVULARIA BASICA INICIAL

FICHA DE OBSERVACION PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA.

DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	SUBDIMENSION DE LA OBSERVACION			
		1	%	2	%
ATENCIÓN	CONCENTRADA				
	DESCONCENTRADA				
	Total				
CALIDAD DE ATENCIÓN	ADECUADA				
	INADECUADA				
	Total				
PARTICIPACION	ACTIVA				
	PASIVA				
	Total				
TOTAL FILIACION					
TOTAL RECHAZO					

CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO

"Ing. Alfonso Burbano A."

COLUMBE - COLTA - CHIMBORAZO

CERTIFICACIÓN

A petición verbal de parte interesada tengo a bien certificar:

Al Sr. **Sagñay Malan José Manuel con CI. 060324266-0** y **Guaman Guaila Lorenzo Con CI. 0602268448 -2** Estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar UEB. Realizaron su trabajo investigativo con familias y docentes de nuestra institución, demostrando la responsabilidad, interés, dinamicidad en sus tareas. Por ende han hecho merecedores del aprecio y consideración de la comunidad educativa.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad facultando al interesado hacer uso del presente documento en lo que creyere conveniente.

Pulucate a 27 de Abril del 2011

Atentamente:


Angelita Cayambe

DIRECTORA DEL CEC



ESCUELA FISCAL MIXTA "MANUEL CORO"

BALDA LUPAXI BAJO – COLUMBE – COLTA

Balda Lupaxí Bajo, 02 de mayo de 2011

A petición verbal de la parte interesada, la suscrita Directora del CECIB "Manuel Coro" tiene a bien:

CERTIFICAR

Que el Sr. SAGÑAY MALAN JOSE MANUEL, portador de la cédula de identidad N° 060324266-0 y GUAMAN GUAILLA LORENZO portador de la cédula de identidad 0602268448-2, estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar realizaron su trabajo investigativo con familias y docentes de nuestra institución, demostrando responsabilidad, interés, dinamicidad en sus tareas; por ende se han hecho merecedores de aprecio y consideración de la comunidad educativa.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, para que el interesado haga uso de este documento.



ANEXO. 4

DESARROLLO DE LOS TALLERES DE EXPRESION AFECTIVA



CEC. MANUEL CORO



CEC. PAMPITE



CEC. Ing. ALFONSO BURBANO



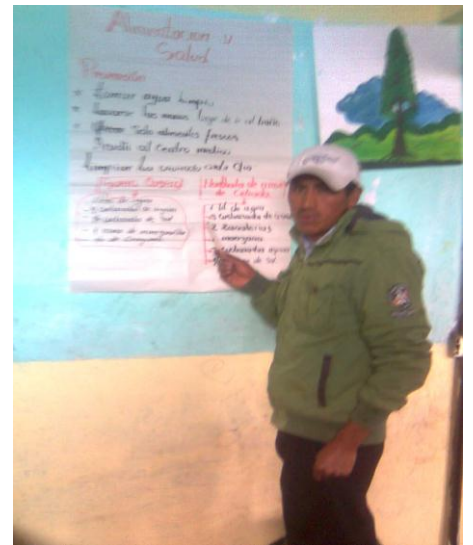
ENCUESTAS REALIZADAS A FAMILIAS





TALLER CON LAS FAMILIAS





ANEXO.5**NOMINA DE LOS BENEFICIARIOS NIÑOS Y NIÑAS**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GENERO	
		M	F
1	Atupaña Chimbolema Inti Atice		X
2	Atupaña Chimbolema SumakTamia		X
3	Atupaña Morales Andrés David	X	
4	Conduri Morales Rosario		X
5	Chimbolema Conduri Ángel Freddy	X	
6	Guaraca Guanolema Ana Belén		X
7	Morales Atupaña Nancy Marlene		X
8	Morales Tenenaula Clara Inés		X
9	Morales Tenenaula Ana Luisa		X
10	Paredes Atupaña Ángel Miguel	X	
11	Pasa Guanolema Darwin Adrián	X	
12	Paza Guanolema Elsa Ximena		X
13	Tenenaula Atupaña Ángela		X
14	Tenenaula Atupaña Delfín Elías	X	
15	Tenenaula Paza Bertha Isabel		X
16	Tenenaula Paza Digna Beatriz		X
17	Balla Naranjo Evelin		X
18	Betun Malan Laura Vanesa		X
19	Curicama Sagñay Jesús Adrián	X	
20	Guaila Chucuri Edison Javier	X	
21	Guaila Chucuri Silvia		X
22	Malan Evas Cristian Paul	X	
23	Sagñay Betun Juan Carlos	X	
24	Sagñay Sagñay Abrahán	X	
25	Yumisaca Sagñay Anthony	X	
26	Atupaña Caisaguano Julio	X	
27	Atupaña Yucailla Joel Edison	X	

28	Cepeda Yucailla Elvia		X
29	Cepeda Chicaiza Ruth		X
30	Gualan Cutia Luis Mario	X	
31	Gualan Cuvi Rosa Elena		X
32	Lema Atupaña Dennis	X	
33	Lema Pilamunga Tamia Sisa		X
34	Morocho Cuvi Jefferson Ariel	X	
35	Morocho Gualan Ariel Estiben	X	
36	Morocho Remache Juan David	X	

ANEXO. 6

NOMINA DE MADRES DE FAMILIA

1. Elena Naranjo Malan
2. Eusebio Malan Guaman
3. Elena Sagñay Pataron
4. Rosa Chucuri Chimbolema
5. Manuela Eva Guaila
6. José Otalag Naranjo
7. Transito Betún Ovamdo
8. Juana Sagñay Guamán
9. María Sagñay Malan
10. Rosa Chucuri Chimbolema
11. Manuel Ignacio Sagñay Sagñay
12. María Juana Sagñay Guaminga
13. José Manuel Guamán Yautibug
14. Luz María Sagñay Sagñay
15. María Manuela Guaylla Guamán
16. Juana Guamán Guaila
17. José Chucuri Sayay

18. María Alexandra Guaman Chucuri
19. Mriano Sagñay Sagñay
20. María Malan Guamán
21. María Rosa Sagñay Malan
22. José Atupaña Sagñay
23. Juan Yucaylla Malan
24. Ana VaquilemaIngillay
25. Lucia Ana Gualan
26. Carlos Caizaguano Atupaña.
27. Transito Priscila Aucancela Mejia
28. Rosario Mejia Guaraca
29. Rosa Minga Sagñay
30. Gabriel SagñaySagñay
31. Angela Caiza Quishpe
32. Ramona Guamán Cunduri
33. Rocio Quishpe Aucancela
34. Juan GusñayAtupaña
35. Inés Camalema
36. María Cepeda Pilamunaga

ANEXO. 7 CROQUIS DE CENTROS EDUCATIVOS ZONA COLUMBRE B

