



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMÁTICA
CARRERA INGLÉS

“LAS EVALUACIONES PEDAGÓGICAS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MANUEL DE ECHEANDIA”, DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO 2011-2012”.

AUTORES:

MONTERO ANDALUZ JUAN HERIBERTO

MORETA SÁNCHEZ LIDA JOHANNA

DIRECTORA

LCDA: FLORA PROAÑO

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN INGLÉS.

2012



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA INFORMÁTICA
CARRERA INGLÉS

“LAS EVALUACIONES PEDAGÓGICAS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MANUEL DE ECHEANDIA”, DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO 2011-2012”.

AUTORES:

MONTERO ANDALUZ JUAN HERIBERTO

MORETA SÁNCHEZ LIDA JOHANNA

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN INGLÉS.

2012

I. DEDICATORIA.

La gratitud es la esencia del ser humano, por ello el presente trabajo de investigación lo dedico con mucho cariño a Dios, a mis padres Rigoberto, Narcisa y a mi hermano Merwin quienes siempre han estado conmigo y me ayudaron en todo momento.

Juan Montero

La gratitud es la esencia del ser humano, por ello el presente trabajo de investigación lo dedico con mucho cariño a Dios, a mis padres Raúl y Laura porque gracias a su apoyo estoy llegando a cumplir mi meta.

Johanna Moreta

II. AGRADECIMIENTO.

Nuestro agradecimiento profundo a la Universidad Estatal de Bolívar, Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, Escuela de Ciencias de la Informática, Carrera de Inglés, por permitirnos ser parte de esta prestigiosa institución y a nuestros maestros mensajeros del conocimiento, que con abnegación han sabido transmitirnos su mensaje.

A nuestra Directora de Trabajo de Grado Lcda. Flora Proaño por habernos impartido sus conocimientos y ayudarnos a desarrollar nuestro trabajo de grado.

Juan Montero

JohannaMoreta

III. CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TRABAJO DE GRADO

LCDA. FLORA PROAÑO

CERTIFICA:

Que el informe final de trabajo de grado titulado **“LAS EVALUACIONES PEDAGÓGICAS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE INGLES DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO PARALELOS “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MANUEL DE ECHEANDIA” CANTÓN GUARANDA DE LA PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO 2011-2012”** elaborado por Juan Montero y Johanna Moreta. Egresados de la carrera de Ingles de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporadas las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

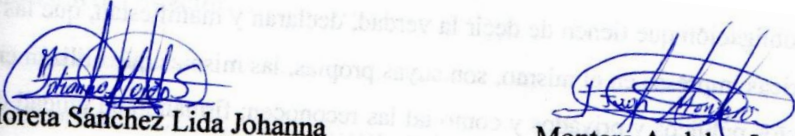
Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

San Miguel, 15 Febrero del 2013.


LCDA. FLORA PROAÑO
DIRECTORA

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final para el Trabajo de Grado, son de exclusiva responsabilidad de los autores.



Moreta Sánchez Lida Johanna
C.I: 0202077053

Montero Andaluz Juan Heriberto
C.I: 0202014270

V. TABLA DE CONTENIDOS.		
Nº	Índice	Pág.
	Dedicatoria.....	1
	Agradecimiento.....	2
	Certificación del director.....	3
	Autoría Notariada.....	4
	Tabla de contenidos.....	5
	Lista de tablas y gráficos.....	14
	Lista de anexos.....	15
	Resumen.....	16
	Introducción.....	20
1	Tema.....	22
2	Antecedentes.....	23
3	Problema.....	24
4	Justificación.....	25
5	Objetivos.....	27
6	Hipótesis.....	28
7	Variables.....	29
8	Operacionalización de las variables.....	30
1.	CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO	32
1.1.	Teoría Científica.....	33
	La Evaluación Pedagógica.....	33
	Tipos de evaluación.....	35
	Evaluación diagnóstica.....	35
	Técnicas que podemos utilizar.....	36
	Interrogatorio (preguntas de distintos tipos).....	36

Resolución de situaciones problemáticas.....	36
Diálogo con los integrantes del grupo.....	36
Evaluación formativa.....	37
¿Qué evaluar?.....	37
¿Cuándo evaluar?.....	37
¿Cuál es su función?.....	37
¿Cómo evaluar?.....	38
Técnicas para la evaluación del desempeño.....	38
Mapas Mentales.....	38
Solución de Problemas.....	39
Proyectos.....	39
Diario.....	39
Debate.....	40
Ensayos.....	40
Técnica de la pregunta.....	40
Portafolio.....	41
Evaluación Sumativa.....	42
¿Qué evaluar?.....	42
¿Cuándo evaluar?.....	42
¿Para qué evaluar?.....	42
¿Cuál es su función?.....	42
¿Cómo evaluar?.....	42
Dramatizaciones en inglés.....	43

Comprensión Auditiva.....	44
Desempeño Académico.....	44
Teoría del Aprendizaje Significativo.....	44
Origen.....	44
Aportaciones.....	45
El aprendizaje significativo.....	45
Teoría cognitivo social del aprendizaje.....	47
Teoría cognitivo social del aprendizaje.....	48
Según Juan Piaget.....	48
Etapa sensomotora.....	49
La Metacognición.....	51
Observar.....	52
Analizar.....	52
Ordenar.....	52
Clasificar.....	52
Representar.....	52
Memorizar.....	52
Interpretar.....	53
Evaluar.....	53
Estrategia Meta Cognitiva.....	53
Los Mapas Conceptuales.....	53
La Toma De Notas.....	54
Docencia.....	54

	Docente.....	54
	Aprender.....	55
	Evaluación.....	55
	Clasificar.....	55
	Representar.....	55
	Memorizar.....	55
	Interpretar.....	55
	Evaluar.....	55
	Actualidad.....	55
	Cualidad.....	55
	Aplicabilidad.....	55
	Aprendizaje.....	55
	Recursos.....	55
	Recursos Didácticos.....	56
	Rendimiento Académico.....	56
	Método.....	56
	Procedimiento.....	56
	Solución.....	56
	Recursos.....	56
	Fortaleza.....	56
	Destreza.....	56
	Currículo.....	56
	Reforma.....	56
	Estrategias.....	56
1.2.	Marco Legal.....	57

	Constitución Política Del Estado.....	57
	Educación.....	57
	Ley de Educación Superior.....	57
	Reglamento a la ley de educación superior. Título II De la formación académica y profesional. Capítulo I.....	58
	Capítulo IV Del Número de Créditos.....	58
	Capítulo V De las Prácticas Pre profesionales y Actividades de Vinculación con la Colectividad.....	59
	Capítulo VI Del Trabajo de Titulación o Graduación.....	59
	Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad De Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar.....	60
	Capítulo I de la Titulación.....	60
	Capitulo V de la PreDefensa y Defensa.....	60
	Capitulo III de la Red de Asesoría del Trabajo de Grado.....	61
	Ley del Código de la Niñez y Adolescencia.....	62
	Ley Orgánica De Educación Intercultural.....	62
	Código De Ética De La Universidad.....	63
	Disposiciones generales.....	63
	Políticas De Acción De La Universidad.....	64
	Artículos de la Educación General Básica mediante el acuerdo ministerial N° 582 del 1 de Marzo del 2000.....	64
1.3.	Teoría Conceptual.....	66
	Temática.....	66
	Holística.....	66
	Explaya.....	66
	Monitoreo.....	66
	Consecución.....	66
	Subyacente.....	66

Anclaje.....	66
Subyugado.....	66
Polifacético.....	66
Discente.....	66
Perspicacia.....	66
Esbozar.....	66
Evocar.....	67
Diversidad.....	67
Inclusiva.....	67
Capacitación.....	67
Adecuado.....	67
Previamente.....	67
Menester.....	67
Criterio.....	67
Afición.....	67
Aptitud.....	67
Eminencia.....	67
Correctivo.....	68
Optimismo.....	68
Optimizar.....	68
Intelecto.....	68
Interacción.....	68
Consecución.....	68
Abstracto.....	68
Reciprocidad.....	68
Egocéntrico.....	69

Esquematizar.....	69
Estimar.....	69
Militancia.....	69
Susceptible.....	69
Pericia.....	69
Intelectual.....	69
Previsible.....	69
Acomodación.....	69
Conocimiento.....	69
Habilidad.....	70
Destreza.....	70
Actitud.....	70
Habito.....	70
Aprendizaje.....	70
Enseñanza.....	70
Visión.....	70
Formación.....	70
Objetivo.....	70
Proceso Educativo.....	70
Pedagógico.....	70
Programación.....	70
Análisis.....	71
Habilidad.....	71
Pronunciación.....	71
Comprensión.....	71
Perspectiva.....	71
Contexto.....	71
Observar.....	71

	Analizar.....	71
	Ordenar.....	71
1.4.	Teoría referencial.....	72
	Historia de la Escuela Fiscal Mixta. "Manuel de Echeandía".....	72
	Información Legal.....	77
	Número De Alumnos, Paralelos Y Aulas.....	79
	Misión.....	80
	Visión.....	80
	Modelo Pedagógico.....	81
2.	CAPÍTULO II ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	82
2.1.	Por el Propósito.....	83
	Aplicada.....	83
2.2.	Por el Nivel de Estudio.....	83
.	Descriptiva.....	83
2.3.	Diseño por el Lugar.....	83
	De campo.....	83
2.4.	Técnicas e instrumentos para la obtención de datos.....	84
	La encuesta.....	84
	La entrevista.....	84
2.5.	Diseño por la Dimensión Temporal.....	84
	Transversal.....	84
2.6	Universo y Muestra.....	84
2.7.	Procesamiento de Datos.....	84
2.8.	Métodos.....	85
	Método Deductivo.....	85
	Método Inductivo.....	85
	El Método Analítico.....	85

3.	CAPÍTULO III ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	86
3.1.	Comprobación de Hipótesis.....	99
3.2.	Conclusiones.....	101
3.3.	Recomendaciones.....	103
4.	CAPÍTULO IV PROPOSAL.....	105
4.1.	Título.....	106
4.2.	Introducción.....	107
4.3.	Objetivos.....	108
4.4.	Desarrollo.....	109
4.5.	Evidencia de la aplicación de la propuesta.....	118
	Plan Operativo.....	118
	Certificado de la aplicación de la propuesta.....	122
	Resultados de la aplicación.....	123
	Bibliografía.....	124
	Anexos.....	126
	Encuestas a estudiantes.....	127
	Entrevista al docente.....	129
	Fotos de la aplicación de las encuesta y entrevista.....	131
	Recursos.,.....	133
	Presupuesto.....	135
	Cronograma.....	136
	Croquis de la Escuela.....	137

VI. TABLAS Y GRÁFICOS

	pag.
Encuesta aplicada a niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”	
Cuadro y Gráfico 1.....	87
Cuadro y Gráfico 2.....	88
Cuadro y Gráfico 3.....	89
Cuadro y Gráfico 4.....	90
Cuadro y Gráfico 5.....	91
Cuadro y Gráfico 6.....	92
Cuadro y Gráfico 7.....	93
Cuadro y Gráfico 8.....	94
Cuadro y Gráfico 9.....	95
Cuadro y Gráfico 10.....	96

VII. LISTA DE ANEXOS	Pag.
Encuestas a estudiantes.....	127
Entrevista al docente.....	129
Fotos de la aplicación de la encuesta y entrevista.....	131
Recursos.,.....	133
Presupuesto.....	135
Cronograma.....	136
Croquis de la Escuela.....	137

VIII. RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación está orientado hacia la búsqueda de formas activas de evaluación para el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, desde esta perspectiva este trabajo se ha organizado partiendo de la selección del tema el que se ha sintetizado de la siguiente manera: Las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico en la asignatura de Inglés de los estudiantes del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar período 2011-2012.

Se ha planteado el problema: ¿Cómo influye la inadecuada utilización de las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico en la asignatura de Inglés de los estudiantes del sexto año paralelos “A” y “B”?

Desde esta problemática el objetivo de esta investigación es: Renovar los modelos de evaluación pedagógicos para elevar el desempeño académico. Lo realizaremos mediante este objetivo específico.

Diseñar una guía didáctica innovadora con evaluaciones activas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo que en la hipótesis se plantea: Como influye las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico de los niños y niñas del sexto año paralelos “A” y “B” obteniendo como variable independiente la evaluación pedagógica y como variable dependiente el desempeño Académico.

El marco teórico está estructurado de la siguiente manera:

- ❖ La teoría científica está fundamentada por criterios científicos sobre la importancia de las evaluaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.
- ❖ El marco legal sustentado por los artículos pertinentes de la Constitución de la República, Ley de Educación Superior, Reglamento de Régimen Académico y Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad.

- ❖ La teoría conceptual está respaldada por importantes conceptualizaciones sobre todos los aspectos contemplados en las variables, sobre las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico.
- ❖ La teoría referencial enfoca los aspectos más relevantes de la Escuela donde se realizó la Investigación.

En la estrategia metodológica se acoge: por el propósito aplicada; por el nivel de estudio, descriptiva, por el lugar de campo, por la dimensión temporal transversal.

Se trabajó con un universo de: 67 estudiantes y un docente.

Se aplicó la encuesta y la entrevista para la obtención de los datos que sirvió para comprobar la hipótesis.

Se utilizó los métodos: analítico, inductivo y deductivo.

De entre las técnicas se seleccionó el plan de procesamiento de datos a través de tablas y gráficos.

En el capítulo de la propuesta planteamos la Elaboración de una guía didáctica u orientación pedagógica sobre la aplicación de una evaluación más subjetiva para elevar el desempeño académico del idioma inglés.

EXECUTIVE SUMMARY

This research work is oriented towards the search of active forms of evaluation to the teaching process learning of the English language, this perspective this work has been organized on the basis of the selection of the item which has been synthesized in the following way: teaching evaluations in academic performance in the course of the sixth year students parallels "A" and "B" of Education General Basic of the Fiscal Mixed "Manuel de Echeandia" School Guaranda Canton of the Bolívar province period 2011-2012.

The problem has arisen: how influences the inadequate use of pedagogical evaluations in academic performance in the subject of English.

Since this problem this research aims to: renew pedagogical evaluations models to raise the academic performance. Will make it using is specific objective.

Designing a techniques and forms of teaching evaluation guide to improve the teaching-learning process.

By what the hypothesis arises: affects in a negative way given that boys and girls do not interact in their own evaluation obtaining as independent variable as independent variable and pedagogical evaluation academic performance.

The theoretical framework is structured in the following way:

- ❖ The scientific theory is informed by scientific criteria on the importance of evaluations in the teaching process learning of the English language.
- ❖ The legal framework supported by the relevant articles of the Constitution of the Republic, law of higher education, academic regime regulation and regulation of degrees and titles of the faculty.
- ❖ Conceptual theory is respaldada by important concepts on all aspects referred to in the variables on teaching evaluations in academic performance.
- ❖ Referential theory focuses on the most relevant aspects of the school where the research was conducted.

In the methodological strategy hosts: for the purpose applied; by the level of study, descriptive, the post bibliographic and field by the transverse dimension of time.

Worked with a universe of: 67 students and a teacher.

Applied survey and interview for the obtaining of data served to test the hypothesis.

Methods used: analytical, inductive and deductive.

Among the techniques selected data processing plan through tables and graphs.

In the chapter of the proposal the elaboration of a didactic guide or pedagogical guidance on the implication of a more subjective assessment to raise the academic performance of the English language.

IX. INTRODUCCIÓN.

La educación se ha convertido en una de las piedras angulares del desarrollo social y económico. De allí que los países avanzados busquen la innovación en mejora la calidad educativa. El desarrollo de las nuevas tecnologías tanto en la comunicación como en la información cobra relevancia en el ámbito educativo, lo que contribuye a la incorporación de nuevas tecnologías que mejoren la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje.

La educación es muy importante para que los países latinoamericanos se desarrollen; es por eso que, para que las nuevas generaciones se enfrenten con tanta diversidad y tecnología, es menester abordar al protagonista áulico; el docente, tiene un rol preponderante en el proceso de educación.

La tarea del docente va más allá del conocimiento, es decir hacia la búsqueda del logro de sus objetivos, no solo de los contenidos programáticos sino a la consecución del aprender, que se enfrenten con creatividad al conocimiento.

Todo maestro debe preocuparse por el aprendizaje de sus alumnos, buscar formas de aprendizajes significativos, de interacción, análisis, crítica, trabajo en equipo, donde se desarrolle la creatividad y sobre todo la innovación, y cómo crear una atmósfera de interacción e interrelación de manera continua con alternativas tecnológicas como el video, la música, el drama, el software, el internet.

El idioma Inglés en la actualidad es fundamental en la educación, la enseñanza de un segundo idioma permite un mayor acceso a la globalización, al avance diario e impresionante de la ciencia y la tecnología en la era de la información. En este contexto, resulta una necesidad imperiosa el aprendizaje del idioma Inglés que se constituye en una herramienta indispensable para relacionarse con las personas de diversas culturas y estar a la par con las nuevas tendencias.

El maestro de Inglés no sólo debe poseer su preparación académica, el saber el idioma a su perfección. Su tarea va más allá porque no solo basta cuanto se sabe sino cuán bien se enseñe.

Debe responder a las necesidades y requerimientos que la educación exige frente a los desafíos de la modernidad.

Es por eso que, la actitud del profesor de inglés juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, complicado que exige preparación y práctica que sea capaz de estimular y motivar adecuadamente a los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo.

Es por eso, que el presente trabajo de grado constituye en un aporte al proceso pedagógico, que trata de dar un nuevo enfoque metodológico al aprendizaje del idioma inglés.

Si bien los métodos varían, como maestros debemos comenzar a generar nuevas ideas en su labor educativa para lograr importantes transformaciones en sus métodos de enseñanza, mediante la incorporación de estrategias de aprendizaje para promover un aprendizaje eficiente.

1.-TEMA

Las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico en la asignatura de Inglés de los estudiantes del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar período 2011-2012.

2.-ANTECEDENTES

Existen diferentes formas de evaluar a los estudiantes en la asignatura de Inglés, las cuales ayudan en el desenvolvimiento del rendimiento académico de cada uno de los estudiantes los cuales pueden ayudar o perjudicar a los mismos.

De aquí inicia nuestra idea de investigar cómo se puede mejorar las formas para evaluar de una manera más dinámica y motivadora a los estudiantes del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar .

Con esta investigación encontraremos nuevas técnicas métodos y formas de evaluar en esta compleja e importante asignatura. Para que los niños y niñas puedan desenvolverse fácilmente y sean partícipes directos de su propia evaluación. Mediante la lúdica logramos la participación y el interés de los niños y niñas para lograr unos mejores rendimientos adecuados a la signatura del idioma Inglés.

La información que vamos a realizar a través de las encuestas en dicha institución nos servirán como herramientas para seleccionar mejores técnicas y métodos de evaluación, con esto elevaríamos el rendimiento académico de los estudiantes del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar.

La renovación de este sistema permitirá a los docentes de esta asignatura utilizar una evaluación más novedosa con la finalidad de obtener mejores resultados en el campo educativo del idioma Inglés y así fortalecer los conocimientos en los estudiantes.

Seguros de poder realizar dichos objetivos en las evaluaciones pedagógicas de la asignatura de Inglés lograríamos alcanzar unos rendimientos y con ellos colaborar en el aprendizaje del sistema educativo.

3.-PROBLEMA

¿Cómo influye la inadecuada utilización de las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico en la asignatura de Inglés de los estudiantes del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar período 2011-2012?

4.-JUSTIFICACIÓN

La Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía” Cantón Guaranda, considera la asignatura del Idioma Inglés de suma importancia dado que, en la actualidad, el idioma influye en muchas ramas tanto en la educación como en lo profesional. El saber Inglés a las personas les brinda oportunidades por esta razón, nosotros nos hemos preocupado en desarrollar una renovación en el sistema de evaluación.

Los profesores han visto la necesidad de un cambio en la forma de evaluación ya que existe dificultad en dicha asignatura porque se sigue utilizando el mismo sistema de evaluación desde hace muchos años donde los estudiantes no tenían opción a inter-actuar en su propia evaluación, por este motivo hemos tenido un gran interés en renovar las evaluaciones pedagógicas en la asignatura del Idioma Inglés.

La pertinencia de nuestro proyecto se basa en la renovación de técnicas y métodos de evaluación con los cuales se aportará de manera muy favorable a los docentes y así ellos colaborarán en el desempeño de los niños y niñas.

Por eso, la insistencia de una buena selección de los materiales e instrumentos de evaluación que brindarán nuevos conocimientos a los docentes implementando un sistema de evaluación donde serán participes los niños y niñas del sexto año, paralelos “A” y “B” de Educación General Básica.

Por tales razones la originalidad de esta investigación influirá de manera significativa en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes y así incentivarles al aprendizaje de una forma diferente, clara precisa y concreta donde se sientan seguros de sí mismo y a su vez elevar su autoestima.

Por lo tanto, es factible investigar los nuevos modelos de evaluación pedagógica y así poder renovar las técnicas y métodos en una forma más eficiente en el área del Idioma Inglés.

El aporte científico colaborará a que los estudiantes se desenvuelvan de una mejor manera exponiendo sus ideas libre y espontáneamente transformando los

contenidos en un aporte científico para enriquecer sus conocimientos. Por este motivo intentaremos hacer un buen material pedagógico que servirá a los docentes y estudiantes para mejorar el aprendizaje de esta asignatura como es el Idioma Inglés.

El proyecto es eficaz pues se necesita renovar técnicas de evaluación más dinámicas utilizando todos los sentidos en una forma activa y participativa dejando atrás lo tradicional dando un cambio en este sistema de evaluación.

5.-OBJETIVOS:

Objetivo General:

Renovar los modelos de evaluación pedagógicas para elevar el desempeño académico de los niños y niñas del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar período 2011-2012.

Objetivos Específicos:

- ❖ Diagnosticar las evaluaciones pedagógicas que son utilizadas por los maestros.
- ❖ Analizar la eficacia de las técnicas y formas de evaluación que son utilizadas para elevar el desempeño escolar de los niños y niñas.
- ❖ Diseñar una guía didáctica innovadora con evaluaciones activas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

6.-HIPÓTESIS.

Adecuadas evaluaciones pedagógicas mejorarán el desempeño académico de los niños y niñas del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

7.-VARIABLES:

VARIABLE INDEPENDIENTE.

Evaluaciones pedagógicas.

VARIABLE DEPENDIENTE.

Desempeño Académico.

8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

VARIABLES	CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
Evaluaciones Pedagógicas	Es un proceso mediante el cual se recoge y analiza información en forma objetiva, que evidencia los logros realizados mediante las evaluaciones diagnóstica, formativa y sumativa alcanzados por los estudiantes, identificando las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas en cada una de las actividades desarrolladas durante el proceso enseñanza-aprendizaje, retroalimentando éste.	<p>Evaluación Diagnóstica</p> <p>Evaluación Formativa</p> <p>Evaluación Sumativa</p>	<p>Interrogatorio (preguntas de distintos tipos)</p> <p>Resolución de situaciones problemáticas</p> <p>Diálogo con los integrantes del grupo</p> <p>Mapas Mentales.</p> <p>Solución de problemas.</p> <p>Proyectos.</p> <p>Diario.</p> <p>Debate.</p> <p>Ensayos.</p> <p>Técnica de la Pregunta.</p> <p>Portafolios.</p> <p>Dramatizaciones.</p>	<p>¿Cuándo su profesor inicia la clase, realiza preguntas referentes al nuevo tema?</p> <p>¿Su profesor le califica en base a lecciones escritas, lecciones orales, trabajos de aula, trabajos de casa?</p> <p>¿Considera necesario realizar una evaluación diagnóstica?</p> <p>¿Cuál de las tres alternativas: retroalimentar, Conocer su nivel y promover de año considera más importante en el proceso de evaluación?</p>	Encuesta y la entrevista

VARIABLE DEPENDIENTE.

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
Desempeño académico.	El desempeño tiene que ver con la manera en la que utiliza todos sus recursos en una forma cognitiva, cognoscitivo y meta cognoscitivo para conseguir algo y de qué forma lo hace.	Cognitivo Cognoscitivo. Meta cognoscitivo.	Observar Analizar Ordenar Clasificar Representar Memorizar Interpretar Evaluar los mapas conceptuales los cuadros sinópticos y la toma de notas	¿Para la evaluación final su profesor le entrega un cuestionario? ¿Durante el desarrollo de las clases su profesor toma en cuenta los siguientes aspectos como: conducta puntualidad respeto cumple tareas? Por favor cite que tipos de evaluación conoce. ¿Qué tipo de preguntas utiliza en el cuestionario?	Encuesta y la entrevista

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1.TEORÍA CIENTÍFICA

La Evaluación Pedagógica.

El objetivo de la evaluación es hacer posible que los docentes y escuelas den respuesta a una amplia diversidad de estudiantes. La evaluación ha de ayudar a los maestros a planificar para atender la diversidad en sus aulas y ayudar al desarrollo de las escuelas para que sean más inclusivas. La mayoría de las evaluaciones más útiles pueden ser llevadas a cabo por los mismos docentes y es necesario poner a su disposición un amplio rango de técnicas a través de la capacitación.

La evaluación pedagógica de cada alumno no tiene como fin “clasificar” a todos y cada uno de los estudiantes, sino más bien “valorar” o “descubrir” las posibilidades de cada uno de ellos con objeto de que se desarrollen al máximo así como sus limitaciones para poder salvarlas o compensarlas. Podemos distinguir la evaluación referida a norma y evaluación referida a criterio.

El profesor habrá de utilizar las técnicas de evaluación que razonablemente le puedan indicar la situación del estudiante. Estas técnicas pueden reducirse a tres:

- ❖ Exámenes tradicionales.
- ❖ Evaluación de trabajos realizados.
- ❖ Exploración objetiva con pruebas adecuadas y test.

El resultado de la evaluación se expresa en notas y calificaciones.

La evaluación del rendimiento de los alumnos se realiza en función de unos objetivos señalados previamente. Y por lo que se refiere a la posibilidad de promoción o no de los alumnos, la evaluación aludida en el fondo clasifica a los estudiantes en dos grandes grupos: los que han dado un rendimiento suficiente y los que han dado un rendimiento insuficiente.

Técnicamente esta evaluación es una evaluación referida a norma, dado que se establece previamente un nivel que sirve como norma para todos los alumnos que han de ser evaluados.

Pero esta evaluación no cumple los requisitos educativos. Es menester tener en cuenta las condiciones de cada alumno para conocer el valor del rendimiento que ha dado.

Para penetrar en el sentido pedagógico de la evaluación es menester considerar el rendimiento alcanzado por un estudiante con el rendimiento que de él se esperaba, es decir, el rendimiento adecuado a sus condiciones. Esta es la llamada técnicamente evaluación referida a criterio ya que en este caso no hay una norma o nivel general como punto de referencia sino un criterio particular para cada caso.

Cuando el rendimiento de un estudiante es igual o mayor que el rendimiento predicho para él estamos frente a un rendimiento satisfactorio; cuando el rendimiento real alcanzado por el alumno es inferior al previsto estamos frente a un rendimiento insatisfactorio.

Cualquiera que se la situación del estudiante respecto a su rendimiento el profesor no deberá olvidar una tarea fundamental: descubrir, o ayudar a descubrir en el muchacho alguna afición, aptitud o interés sobresaliente. Habrá de animar al estudiante a cultivarse porque esta “eminencia” personal en todos se puede encontrar, es un resorte educativo que no se puede dejar de lado. Las situaciones de rendimiento insuficiente o insatisfactorio requieren un tratamiento posterior de enseñanza correctiva que tiene como fin orientar al estudiante acerca de las actividades que pueden ayudarle a salvar el escaso rendimiento que alcanzó y llegar hasta el rendimiento posible y adecuado para él.

La enseñanza correctiva se concreta en un quehacer del educador que tiene dos manifestaciones: animar al estudiante y prestar una atención individual a cada alumno mediante un trato diferenciado para adaptarse a las posibilidades, limitaciones, capacidad, ritmo y características personales de cada uno.

Para asegurar una real superación de problemas educativos, el alumno con dificultades debe estar convencido de la importancia de la tarea que debe emprender como recuperación.

Para motivar el aprendizaje es fundamental que:

- ❖ El maestro se muestre optimista ante la solución o mejora de los problemas de cada alumno, confiar plenamente en las posibilidades de cada estudiante y transmitirle a éste esa confianza.
- ❖ Destacar los éxitos conseguidos por los alumnos.
- ❖ Formular los errores en forma positiva. Es preciso hacerle ver al alumno que es posible superar las dificultades.
- ❖ Dar a conocer al alumno los resultados de su trabajo.
- ❖ El alumno debe conocer los objetivos correctivos.
- ❖ Hacer compatible el tratamiento con otras actividades de interés para el alumno.
- ❖ Realizar la evaluación de los resultados del plan correctivo.

La Evaluación Pedagógica. Junio 29, 2010. En <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2010/06/la-evaluacion-pedagogica-como-parte-de.html>. Alberto Christin.

TIPOS DE EVALUACIÓN.

Evaluación Diagnóstica.

La función explorativa de la evaluación permite determinar las necesidades de los alumnos y las demandas de objetivos. La función de diagnóstico de la evaluación permite obtener información acerca de la estimación de necesidades, la selección y organización de experiencias, la elección de material didáctico, etc.

En síntesis, poder controlar la marcha del proceso. La función de pronóstico permite interpretar los logros y presentar alternativas de acción.

Evaluación Diagnóstica. 18 enero 2004. En <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0091evaluacionaprendizaje.htm>. Enrique Martínez-Salanova Sánchez.

Técnicas que podemos utilizar:

Interrogatorio (preguntas de distintos tipos).

El docente organiza previamente una serie de preguntas con el propósito de recoger información que resulte válida en función de los conceptos que quiere profundizar. Pueden ser orales o escritas. Estas últimas tienen la ventaja de que el alumno puede descubrir, a través del tiempo, los cambios que ha realizado desde sus concepciones iniciales, y pueden tener los inconvenientes derivados de las dificultades en la expresión escrita.

Las preguntas pueden ser de distinto tipo, según su estructura. Algunas brindan al alumno la posibilidad de elaborar o componer su respuesta utilizando sus propios términos; resultan valiosas, precisamente, porque permiten indagar aspectos más cualitativos respecto de las experiencias y capacidades de los cursantes.

Resolución de situaciones problemáticas.

La evaluación de las concepciones previas también puede realizarse mediante la resolución de situaciones problemáticas. La aplicación de este procedimiento resulta conveniente en aquellos grupos cuyos integrantes trabajan en actividades relacionadas con el perfil, suelen no tener dificultades para el “hacer”, pero sí las tienen para fundamentar lo que realizan.

Diálogo con los integrantes del grupo.

El diálogo puede utilizarse en las distintas instancias del proceso de enseñanza y con diversos propósitos. En este caso, lo utilizamos para recoger información vinculada con la evaluación diagnóstica. El diálogo es un procedimiento adecuado para trabajar con grupos pequeños, siempre que el docente genere una buena comunicación y pueda recoger la información que necesita en un clima de confianza y de respeto.

Tipos de evaluación. 16-oct-2008. En http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:dirHnXCcZV4J:biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/title/tecnicas-instrumentos-evaluacion-diagnostica-nivel-educacion-preescolar-olga-m-leon/id/37751482.html+tecnicas+de+la+evaluacion+diagnostica&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ec&source=www.google.com.ec. Olga M. León, Belkis J. Monsalve G.

Evaluación Formativa.

Este tipo de evaluación se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se evalúan si los objetivos de enseñanza están siendo alcanzados o no, y lo que es preciso hacer para mejorar el desempeño de los educandos.

¿Qué evaluar?

Al detectar las deficiencias durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, cuando se está en posibilidad de remediarlas, esto es, introducir sobre la marcha rectificaciones a que hubiere lugar en el proyecto educativo y tomar las decisiones pertinentes y adecuadas para optimizar el proceso de logro por el alumno.

¿Cuándo evaluar?

Esta evaluación se centra en partes significativas del programa de estudios, facilitando la toma de decisiones a tiempo, permitiendo recoger información no sólo del resultado, sino también del proceso mismo, lo que permite conocer mejor al alumno y así adecuar el trabajo pedagógico.

¿Cuál es su función?

La función de este tipo de evaluación es retroalimentar tanto al alumno como al profesor acerca del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Distinguir lo que el alumno o grupo curso ha dominado.

Mostrar al profesor la situación del grupo curso en general y del alumno en particular.

Detectar el grado de avance en el logro de los objetivos.

¿Cómo evaluar?

En el idioma extranjero Inglés, se deben evaluar las cuatro habilidades: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión oral y expresión escrita. Por lo tanto, al concluir un contenido temático de la adolescencia, por ejemplo: "Los cambios físicos y psicológicos en la etapa de la adolescencia", se debe aplicar un instrumento.

Técnicas para la evaluación del desempeño:

- ❖ Mapas Mentales.
- ❖ Solución de problemas.
- ❖ Proyectos.
- ❖ Diario.
- ❖ Debate.
- ❖ Ensayos.
- ❖ Técnica de la Pregunta.
- ❖ Portafolios.

1 Mapas Mentales.

Los mapas son representaciones mentales, es la imagen que la persona se forma acerca del significado de un conocimiento. Una misma información puede ser representada de muchas maneras ya que refleja la organización cognitiva individual o grupal dependiendo de la forma en que los conceptos o

conocimientos fueron captados, esto hace que se dificulte un poco su evaluación sobre todo si se quieren hacer comparaciones entre individuos o grupos.

El mapa mental consiste en una representación en forma de diagrama que organiza una cierta cantidad de información. Parte de una palabra o concepto central (en una caja, círculo u ovalo), alrededor del cual se organizan 5 o 10 ideas o palabras relacionadas a dicho concepto. Cada una de estas 5 ó 10 palabras se pueden convertir en concepto central y seguir agregando ideas o conceptos asociados a él.

2 Solución de Problemas.

Es un hecho que el enfrentamiento con la realidad de la vida cotidiana nos reta a enfocar problemas y conflictos a los cuales se les deben encontrar soluciones aceptables de acuerdo al contexto. El proceso de solucionar problemas implica una serie de habilidades que constituyen dicho proceso y que es importante desarrollar y evaluar en la preparación académica.

3 Proyectos.

A través del proyecto se pretende realizar un producto durante un período largo de tiempo. A parte de demostrar sus conocimientos sobre asignaturas específicas, se puede evaluar la habilidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y satisfacer intereses individuales.

4 Diario.

El uso del diario se centra en técnicas de observación y registro de los acontecimientos, se trata de plasmar la experiencia personal de cada estudiante, durante determinados períodos de tiempo y/o actividades.

La experiencia de escribir en un diario permite a los alumnos sintetizar sus pensamientos y actos al ir adquiriendo más datos.

5 Debate.

El debate es una técnica que con frecuencia se utiliza para discutir sobre un tema. Hay diferentes maneras de llevar a cabo la técnica, una de ellas es ubicar a los alumnos en parejas, asignarles un tema para que primero lo discutan juntos. Posteriormente, ya ante el total del grupo, se le pide a un alumno que argumente sobre el tema a discutir, después de que el maestro lo marque debe continuar su compañero. El resto de los estudiantes debe escuchar con atención y tomar notes para poder debatir sobre el contenido.

Otra forma de trabajar el debate en un salón de clases es separar el grupo en dos partes; al azar pedirle a un equipo que busque argumentos para defender el contenido del tema y al otro equipo solicitarle que esté en contra. Después de un tiempo, cada equipo debe tratar de convencer al otro de lo positivo de su postura con argumentos objetivos, ejemplos, dejando hablar a los otros, respetando los puntos de vista contrarios y con mente abierta para aceptar cambiar de postura.

6 Ensayos.

Los ensayos son exámenes escritos de respuesta libre en los cuales el alumno desarrolla un tema o unas respuestas durante un tiempo a veces superior al de una clase normal. El examinado organiza y expone el tema libremente, según sus criterios mínimos de elaboración. Las mismas recomendaciones, ventajas y desventajas mencionadas con anterioridad deberán considerarse en este apartado. Las formas de evaluación sugeridas son: la metodología holística o la metodología analítica.

7 Técnica de la pregunta.

La técnica de la pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño, se puede obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias, etc. de la memoria a corto o a largo plazo. Además, también del diseño, depende el nivel de procesamiento de la información que el alumno utiliza sobre el contenido.

Las preguntas utilizadas para evaluar las habilidades meta cognitivas deben estar elaboradas para requerir la descripción de los procesos utilizados cuando se está pensando, la lista de pasos seguidos en la utilización de una estrategia que permitió ciertos logros y, el reconocimiento de los aspectos que fueron fáciles de salvar y los problemas que surgieron en la resolución de un problema o en la toma de decisiones.

8 Portafolio.

El portafolio es una modalidad de evaluación, su uso permite ir monitoreando la evolución del proceso de aprendizaje por el profesor y por el mismo estudiante, de tal manera que se puedan ir introduciendo cambios durante dicho proceso.

Es una forma para recopilar la información que demuestra las habilidades y logros de los estudiantes, cómo piensa, cómo cuestiona, analiza, sintetiza, produce o crea, y cómo interactúa (intelectual, emocional y social) con otros, es decir, permite identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los estudiantes. Puede utilizarse en forma de evaluación, co-evaluación y de autoevaluación. El uso de este recurso permite ir monitoreando la evaluación del proceso de aprendizaje de tal manera que se puedan ir introduciendo cambios en él.

Blanca Silvia López Frías y Elsa María Hinojosa Kleen. Evaluación formativa. 17 de Marzo del 2012. En http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:q8b5098SGPkJ:redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/htm/tecnicas_evalu.htm+tecnicas+de+la+evaluacion+formativa&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=ec&source=www.google.com.ec.

Evaluación Sumativa.

Esta evaluación se convierte en un instrumento importante de regulación del proceso enseñanza-aprendizaje.

¿Qué evaluar?

El dominio de las habilidades y conocimientos adquiridos durante la unidad de aprendizaje.

¿Cuándo evaluar?

Al finalizar el hecho educativo, en este caso la unidad de aprendizaje propuesta, con el fin de certificarlo, y asignar una calificación.

¿Para qué evaluar?

Para tomar las decisiones pertinentes para asignar una calificación totalizadora a cada alumno que refleje la proporción de objetivos logrados en la unidad de aprendizaje.

¿Cuál es su función?

- ❖ Su función es explorar en forma equivalente el aprendizaje de los contenidos incluidos, logrados en forma individual por cada alumno.
- ❖ Informa acerca del nivel real en que se encuentran los alumnos.
- ❖ Señala pautas para investigar acerca de la eficacia de una metodología usada por el profesor.

¿Cómo evaluar?

A través de una prueba objetiva que incluya muestras proporcionales de todos los objetivos incorporados en unidad de aprendizaje que se va a calificar. Esto quiere decir, que deben estar incluidas las cuatro habilidades que se quiere desarrollar en un alumno. Ejemplo: La prueba se dividirá en dos ítems: a) Expresión Oral-Escrita. b) Comprensión Lectora.

Dramatizaciones en inglés.

Dramatización es la acción y efecto de dramatizar. Este verbo, a su vez, hace referencia a dar forma y condiciones dramáticas o a exagerar con apariencias

afectadas, de acuerdo a lo señalado por el diccionario de la real academia española (rae).

Una dramatización es, en general, una representación de una determinada situación o hecho. Lo dramático está vinculado al drama y éste al teatro, por lo que una dramatización puede ser tanto trágica como cómica.

El primer contacto del niño con el idioma inglés tiene que ser una experiencia placentera, en un ambiente agradable en el cual el nuevo idioma se adquiera de manera natural, como si fuera su lengua madre.

La aplicación de los cuentos dramatizados es importante porque desde pequeños los niños empiezan a amar la lectura.

En los primeros años de básica este tipo de cuentos ayuda a que no tengan temores de actuar ni de hablar en público, también se fortalece su imaginación y capacidad de relacionarse con sus demás compañeros.

La dramatización una herramienta didáctica para la enseñanza del inglés en las escuelas.

Enseñando inglés a través de este arte, los alumnos y alumnas aprenderán a desarrollar su creatividad y a reflexionar con el fin de una integración social menos abrupta para ellos. Fomentar la imaginación y la creatividad con el objetivo de dotar al alumno/a de recursos para enfrentarse a situaciones inesperadas y complejas.

La dramatización puede ser un recurso útil para enseñar el inglés en las escuelas públicas más vulnerables. Ya que, propone desarrollar en el niño su psicología, su entendimiento sobre el mundo social y al mismo tiempo aprende a percibir otra lengua, junto a otra cultura de manera didáctica que lo saca de su pupitre, de su incubación mecánica y lo lleva a un mundo en donde su creación y su intelecto están en constante movimiento.

Comprensión Auditiva.

El manejo de los resultados es una información importante para los alumnos. Aquí surge la teoría cognitiva y está centrada en el aprendizaje significativo: "Un aprendizaje tendrá el carácter de significativo cuando, al relacionarse con conocimientos previos del sujeto, adquiere significado y así pueda incorporarse a sus estructuras de conocimiento".

Evaluación Sumativa. 22/4/2010. En <http://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?substring=0&bool=and&query=evaluacion+sumativa&buscar=Buscar>. Rubi.

Desempeño Académico.

El concepto de desempeño académico ha sido discutido por varios autores y sus definiciones pueden ser clasificadas en dos grandes grupos: las que consideran al desempeño/rendimiento como sinónimo de aprovechamiento y las que hacen una clara distinción entre ambos conceptos. El desempeño puede ser expresado por medio de la calificación asignada por el profesor o el promedio obtenido por el alumno. También se considera que el promedio resume el rendimiento escolar.

Desempeño Académico. Octubre-diciembre de 2007. En http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/7/007_Palacios.pdf. Palacios Delgado, Andrade Palos.

Teoría del Aprendizaje Significativo.

Ausubel pone el acento de su teoría en la organización del conocimiento en estructuras y en las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras presentes en el sujeto y la nueva información.

Origen:

- ❖ Naturaleza de la adquisición y retención del conocimiento organizado.
- ❖ Desarrollo de capacidades de aprendizaje y de resolución de problemas.
- ❖ Características cognitivas, personales, sociales y motivacionales que llevan a la asimilación del material de aprendizaje.

- ❖ Mecanismos para la manipulación intencional tendentes a la consecución de un aprendizaje significativo.

Aportaciones:

- ❖ Pensamiento, sentimiento y acción.
- ❖ Significados/responsabilidades compartidos.
- ❖ Un constructo subyacente.
- ❖ Un proceso crítico.

El aprendizaje significativo:

- ❖ Es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal.
- ❖ Mecanismo humano de aprendizaje por excelencia para aumentar y preservar los conocimientos.
- ❖ La verbalización hace algo más que vestir verbalmente la comprensión subverbal, hace algo más que adjuntar un asidero simbólico a una idea para que se pueda registrar, verificar, clasificar y comunicar con más facilidad. Más bien constituye una parte esencial del mismo proceso de adquirir nuevas ideas abstractas e influye tanto en la naturaleza como en el producto de los procesos cognitivos implicados en la generación de nuevos conceptos y nuevas proposiciones abstractas.(Ausubel, 2002, pág. 164).
- ❖ “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: de todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. (Ausubel).
- ❖ “El conocimiento es significativo por definición. Es el producto significativo de un proceso psicológico cognitivo (conocer) que supone la interacción entre unas ideas lógicamente (culturalmente) significativas, unas ideas de fondo (de

anclaje) pertinentes en la estructura cognitiva (o en la estructura del conocimiento) de la persona concreta que aprende y la actitud mental de esta persona en relación con el aprendizaje significativo o la adquisición y la retención de conocimientos”

El objetivo es compartir significados.

Profesor y alumno tienen responsabilidades distintas en este proceso.

El profesor es responsable de verificar si los significados que el alumno capta son aquellos compartidos por la comunidad de usuarios.

“Aprender de una manera significativa es una responsabilidad del alumno que no puede ser compartida con el profesor; no obstante, la enseñanza requiere que haya reciprocidad de responsabilidades”. (Gowin, 1981)

“El aprendizaje significativo es un concepto subyacente, subentendido, en las teorías constructivistas, sean éstas cognitivas o humanistas. Sería un concepto supra-teórico” (Moreira, 1997).

“A través del aprendizaje significativo crítico es como el alumno podrá formar parte de su cultura y, al mismo tiempo, no ser subyugado por ella.” (Moreira, 2000).

“Es el mecanismo de aprendizaje que dota de significado; requiere una unión no arbitraria y sustantiva de la información con la estructura cognitiva del aprendiz” (Ausubel).

“Es la integración constructiva de pensar, hacer y sentir, lo que conduce al engrandecimiento humano “(Novak).

“Es una relación triádica entre profesor, aprendiz y materiales educativos del currículum que delimita las responsabilidades en el evento educativo” (Gowin).

“Es una idea subyacente a otras teorías y planteamientos psicológicos y pedagógicos; constituye así un concepto supra teórico más eficaz” (Moreira).

“Es el cuestionamiento crítico y el planteamiento de las preguntas relevantes y significativas que conducen a la reflexión sobre el propio aprendizaje” (Moreira).

Teoría cognitivo social del aprendizaje.

Psicólogo norteamericano Albert Bandura ha elaborado una teoría del aprendizaje en la que a partir de los conceptos de refuerzos y observación ha ido concediendo más importancia a los procesos mentales internos (cognitivos) así como la interacción del sujeto con los demás.

Inicialmente llamada teoría del aprendizaje social, pasa a denominarse Teoría Cognitivo Social a partir de los años 80.

Con esta Teoría Cognitivo Social, Albert Bandura trata de superar el modelo conductista; al presentar una alternativa para cierto tipo de aprendizajes.

Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental, rechazando así que nuestros aprendizajes se realicen, según el modelo conductista. Pone de relieve como entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no, también que mediante un modelo social significativo se adquiere una conducta que si empleando solamente el aprendizaje instrumental.

La observación e imitación en los niños pequeños toman como modelo a los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de televisión. La expresión "factores cognitivos" se refiere a la capacidad de reflexión y simbolización así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y autoevaluación.

En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales (motivación, atención, retención y producción motora). De la teoría cognitiva social se derivan ciertos principios que se deben tener en cuenta en la educación: Ofrece a los pequeños modelos adecuados que obtengan consecuencias positivas por las conductas deseables y reforzar dichas conductas.

El profesor es un modelo que sirve de aprendizaje al educando; un marco de referencia para asimilar normas. También aportan información al niño, las actuaciones de sus compañeros. Uno de los objetivos es el desarrollo de autoevaluación y auto refuerzo.

El educador puede ayudar a auto reforzarse pero para ello debe enseñarle:

Observar sus propias conductas y sus consecuencias.

Establecer metas claras. Utilizar eficazmente los procedimientos de recompensa.

Teoría del Aprendizaje Significativo. 2002. En http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ntKL_2GOc8cJ:www.monografias.com/trabajos20/evaluacion-estudiantes/evaluacion-estudiantes.shtml+teorias+de+evaluacion+pedagogicas+en+el+idioma+ingles&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=ec&source=www.google.com.ec. María Eugenia Garriga Hernández.

TEORÍA COGNITIVO SOCIAL DEL APRENDIZAJE.

SEGÚN JUAN PIAGET.

Profesor, Psicólogo suizo especialista en el desarrollo humano, que se interesó en el crecimiento de las capacidades cognoscitivas humanas. Comenzó a trabajar en los laboratorios de Alfred Binet. Allí se crearon las modernas pruebas de inteligencia; Piaget comenzó a explorar la forma en que los niños crecen y desarrollan sus habilidades de pensamiento. Estaba interesado en la forma en que los niños llegan a conclusiones que en el hecho de sí sus respuestas eran correctas. Interrogaba a los niños para encontrar la lógica detrás de sus respuestas.

Según Piaget la inteligencia tiene dos atributos principales la Organización y la Adaptación.

La Organización consiste en las estructuras o etapas de conocimientos los cuales conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Ejemplo: El niño en la primera etapa de su desarrollo tiene esquemas elementales de conductas concretas

y observables que son de tipo sensomotor (mover). El niño de edad escolar tiene otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones, es decir es la capacidad del niño de realizar mentalmente lo que antes hacía su cuerpo.

La Adaptación según Piaget los niños se adaptan de dos maneras por Asimilación y Acomodación. La asimilación es la adquisición de la nueva información y la acomodación es como se ajusta la nueva información. Ejemplo: Los niños ven un perro por primera vez (Asimilación); aprender que son mascotas seguras y otras no (Acomodación).

El desarrollo intelectual es un proceso continuo, para facilitar su descripción y análisis se divide en cuatro etapas que son:

Etapa sensomotriz, etapa pre operacional, etapa concreta y etapa lógico-formal.

Etapa sensomotora.

Características periodo de tiempo (0-2 años).

En esta etapa la conducta del niño es esencialmente motora. No hay representaciones internas de los acontecimientos externos ni piensa mediante conceptos 1-1 Reflejos (0-1 mes).

Movimientos incordinados y espontáneos, de naturaleza refleja, en su mayoría. Cualquier objeto presente en el medio externo sólo es algo para chupar, tomar o ver 1-2 Adaptaciones y reacciones primarias (1-4 meses).

Primeros hábitos simples que son el resultado de acciones no voluntarias, coordinación entre las manos y la boca, los ojos en los objetos en movimiento (coordinación ojos-objetos), mueven la cabeza en la dirección de los sonidos (coordinación entre ojos y oídos).

Aparecen sentimientos como el placer, el dolor, la alegría, la tristeza. Luego la satisfacción y decepción.

1-3 Reproducción de fenómenos y sucesos interesantes (4-8 meses). El niño se orienta más y más a los objetos y acontecimientos externos. El niño reproduce sucesos que le resultan interesantes (por ejemplo: tirar repetidamente la cuerda que está unida a una campana u objeto que suene). Aparecen las primeras manifestaciones de una conducta intencional: el niño comienza a practicar conductas que tienen una finalidad. El niño sigue siendo egocéntrico; se considera a sí mismo como la causa de toda actividad 1-4 Coordinación de Esquemas (8-12 meses).

Aparecen formas de conductas que indican formas de inteligencia. Comienza a cambiar conductas para conseguir ciertos fines.

Comienza a buscar objetos que desaparecen en el lugar donde se encuentra: Las cosas que sirven para alcanzar un objetivo que tiene valor para él. Empieza a reconocer el "éxito" y el fracaso. Empieza a transferir sentimientos a otras personas de afecto y aversión.

1-5 Invención de nuevos medios (12-18 meses).

El niño desarrolla la coordinación entre los esquemas mentales correspondientes a los sentidos de la vista y el tacto, alcanza la capacidad de crear nuevos esquemas para resolver problemas nuevos: puede experimentar mediante un proceso de ensayo y error. El niño es capaz de hacer desplazamientos secuenciales. Por ejemplo: busca juguetes en sitios ya establecidos.

Hay un mayor desarrollo de la casualidad: ve con claridad que los objetos son la causa de diversas acciones y efectos. 1-6 La Representación (18-24 meses).

En este periodo el niño pasa de la inteligencia sensomotora a la inteligencia representativa, es decir, es capaz de representarse internamente los objetos y fenómenos y con ello desarrolla la capacidad de resolver problemas cognoscitivamente. El niño concibe mentalmente la solución a problemas que se le presentan.

Aparece la capacidad de representar objetos ausentes. Aumenta la capacidad de predecir relaciones de causa y efecto.

LA METACOGNICIÓN.

La Meta cognición es una concepción polifacética, generada durante investigaciones educativas, principalmente llevadas a cabo durante experiencias de clase.

Entre los variados aspectos de la meta cognición, podemos destacar los siguientes:

- ❖ La meta cognición se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los procesos de aprendizaje.
- ❖ El aprendizaje meta cognitivo puede ser desarrollado mediante experiencias de aprendizaje adecuadas.
- ❖ Cada persona tiene de alguna manera puntos de vista meta cognitivos, algunas veces en forma inconsciente.
- ❖ De acuerdo a los métodos utilizados por los profesores durante la enseñanza, pueden alentarse o desalentarse las tendencias meta cognitivas de los estudiantes.

Observar.

“Observar es dar una dirección intencional a nuestra percepción. Esto implica entre otras cosas, atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar... datos, elementos u objetos... que previamente hemos predeterminado.

Analizar.

Analizar es destacar los elementos básicos de una unidad de información: Esto implica también comparar, subrayar, distinguir, resaltar.

Ordenar. Ordenar es disponer de forma sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado. Esto implica también, reunir, agrupar, listar seriar.

Clasificar.

Clasificar es disponer un conjunto de datos por clases o categorías.

Esto comporta también, jerarquizar, sintetizar, esquematizar, categorizar.

Representar.

Representar es la creación de nuevo o recreación personal, de unos hechos, fenómenos, situaciones.

Esto también comporta, simular, modelar, dibujar, reproducir.

Memorizar.

Memorizar es el proceso de codificación, almacenamiento y reintegro de un conjunto de datos. Este hecho supone también, retener, conservar, archivar, evocar, recordar.

Interpretar.

Interpretar es la atribución de un significado personal a los datos contenidos en la información que se recibe. Interpretar comporta también, razonar, argumentar, deducir, explicar, anticipar.

Evaluar.

Evaluar es valorar la comparación entre un producto, unos objetivos y un proceso: esta habilidad implica otras como examinar, criticar, estimar, juzgar.

Desarrollo intelectual o cognoscitivo. 1996. En <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0AfKl-mYilIJ:www.xtec.es/~cdorado/cdora1/esp/tecniq.htm+tecnicas+cognocitivas+en+el+aprendizaje&cd=1&hl=es&ct=clnk&source=www.google.com>. Carles Dorado Perea.

Estrategia Meta Cognitiva.

Antes de intentar una definición de estrategias meta cognitivas quisiéramos introducir algunos conceptos que se asocian al concepto que después desarrollaremos y que probablemente nos ayuden a construir un concepto más sólido de meta cognición, sus estrategias y su relación con el aprendizaje.

Estrategia meta cognitiva. 19 Septiembre 2006. En http://www.wikilearning.com/curso_gratis/estrategias_metacognitivas-que_es_una_estrategia_metacognitiva/18029-1. Margarita Franco.

Los Mapas Conceptuales.

Originalmente creados por Joseph D. Novak, los mapas conceptuales son instrumentos de aprendizaje basados en representaciones esquemáticas de ideas y significados conceptuales que se incluyen en una estructura donde se proponen relaciones y correlaciones.

Los Mapas Conceptuales. 19 Septiembre 2006. En http://www.wikilearning.com/curso_gratis/estrategias_metacognitivas-los_mapas_conceptuales/18029-2. Margarita Franco.

La Toma De Notas.

Para iniciar diremos que la atención es vital para tomar buenos apuntes. La atención se define como "Un estado mental que resulta de hacer distinciones nuevas, analizar la información desde nuevas perspectivas y ser sensible al contexto" (Langer 1993) La atención es pues vital ya que es la respuesta que damos ante un estímulo que se encuentra en el medio y que nos permite conocer y aprehender esa realidad.

La Toma De Notas. 19 Septiembre 2006. En http://www.wikilearning.com/curso_gratis/estrategias_metacognitivas-los_toma_de_notas_/18029_4. Margarita Franco.

Docencia.

La docencia es una actividad intencionada; planificada y previsible. No obstante, también es un espacio vulnerable; es usado frecuentemente como espacio de

militancia política que pervierte la formación profesional. Es el lugar donde se transmiten conocimientos; se analizan contenidos y se aprenden procesos y procedimientos para el ejercicio de una profesión.

Docente.

Es una persona que enseña una determinada ciencia o arte. Deben poseer habilidades pedagógicas para ser agentes efectivos del proceso de aprendizaje. Parte de la base de que es la enseñanza su dedicación y profesión fundamental y que sus habilidades consisten en enseñar la materia de estudio de la mejor manera posible para el alumno.

Existen docentes para todos los niveles, escuela primaria, escuela secundaria y universidad.

“La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento.

Según la concepción enciclopedista, el docente transmite sus conocimientos al o a los alumnos a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo.

Aprender.- Adquirir conocimiento por estudio o experiencia.

Evaluación.- Juicio educativo y calificación que se da sobre una persona o situación basándose en una evidencia constatable.

Clasificar.- Es disponer un conjunto de datos por clases o categorías e implica, jerarquizar, sintetizar, esquematizar, categorizar.

Representar.- Es la creación de nuevo o recreación personal, de unos hechos, fenómenos o situaciones; lo que implica simular, modelar, dibujar, reproducir, esbozar.

Memorizar.- Es el proceso de codificación, almacenamiento y reintegro de un conjunto de datos; implica retener, conservar, recordar, evocar, archivar.

Interpretar.- Es la atribución de un significado personal a los datos contenidos en la información que se recibe; implica razonar, argumentar, deducir, explicar y anticipar, entre otros.

Evaluar.- Es valorar la comparación entre un producto, unos objetivos y un proceso, lo que implica examinar, criticar, estimar o juzgar.

Actualidad.- De acuerdo con la índole del hecho, reflejan características del presente

Cualidad.- Es favorable para la adquisición de los conocimientos actitudes y valores.

Finalidad.- Deben de estar de acuerdo con los objetivos y el planeamiento de la enseñanza.

Recursos.- Elementos o medios de que se dispone para realizar una actividad.

Recursos Didácticos.- Medios físicos de que el maestro dispone para ejecutar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Método.- Camino por el cual se llegan a ciertos resultados de manera deseada y reflexionada.

Procedimiento.- Como sinónimo de práctica que concierne a la aplicación de la ciencia propiamente dicha o conocimiento teórico a la actividad práctica.

Solución.- Resolver un asunto. Acción y efecto de resolver o desatar.

Recursos.- Elemento que constituye y contribuye para el logro de los objetivos a través de las actividades planificar, pensar estratégicamente.

Fortaleza.- Actividades o atributos internos de una organización que contribuyen o apoyan un logro u objetivos dentro de la institución.

Destreza.- Habilidad manual para hacer una cosa, son anónimos de pericia, habilidad agilidad maestría, llama, soltura, arte, actitud.

Currículo.- Programa educacional, conjunto de eventos para reconstruir la experiencia humana. Colección adecuada de materias. Ayuda para el profesor.

Reforma.- Acción de reformar lo que se propone, proyecta y ejecuta como innovación o mejora sistema.

Estrategias.- Son las acciones para el logro de objetivos de la organización o unidades de trabajo y conseguir resultados específicos.

Glosario. (Sobre la educación). Recuperado el 17 de Marzo del 2012.
<http://www.psicopedagogia.com/glosario.php>.

1.2.MARCO LEGAL

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO.

Educación.

“**Art. 26.** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 29. El Estado garantiza la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Art. 350. El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”¹.

LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

“**Art. 61.** Son alumnos de los centros de educación superior quienes, previo el cumplimiento de los requisitos establecidos en esta Ley, se encuentren legalmente registrados o matriculados y participen, de acuerdo a la normatividad vigente, en cursos regulares de estudios de carácter técnico o tecnológico, y de pregrado o posgrado.

Art. 62. Los requisitos de carácter académico y disciplinario necesarios para la aprobación de cursos y carreras, constarán en los respectivos estatutos, reglamentos y demás normas. Solamente en casos que se establecidos

¹ Constitución Política del Estado

expresamente en el estatuto de la institución, un estudiante podrá registrarse o matricularse hasta por tercera ocasión en una misma materia o en el mismo ciclo, curso o nivel académico.

Art. 63. La asamblea de la Universidad Ecuatoriana establecerá políticas generales y el CONESUP dictará normas expresas para garantizar transparencia, justicia y equidad en los sistemas de evaluación estudiantil y para conceder incentivos al mérito académico”².

REGLAMENTO A LA LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

TÍTULO II

DE LA FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.

CAPÍTULO I

“De los Grados Académicos y Títulos Profesionales.

Art. 4. Para el Sistema Nacional de Educación Superior se definen los siguientes títulos y grados de acuerdo a los niveles de formación establecidos en el artículo 44 de la Ley Orgánica de Educación

4.3 Licenciado y Título Profesional Universitario o Politécnico: corresponden al tercer nivel de formación; se otorga al estudiante que alcanza una formación que le permite solucionar problemas a través de la aplicación de conocimientos científicos, habilidades y destrezas, procedimientos y métodos, dentro de un área científico – tecnológica determinada.

CAPÍTULO IV

Del Número de Créditos.

Art. 23. En el Tercer Nivel o de pregrado se requiere:

²Ley de Educación Superior

23.1 Para obtener el grado académico de licenciado o título profesional universitario o politécnico, la aprobación de un mínimo de doscientos veinticinco (225) créditos del programa académico.

Además, se debe realizar el trabajo de titulación correspondiente, con un valor de veinte (20) créditos y cumplir con las horas de pasantías pre profesionales y de vinculación con la colectividad en los campos de su especialidad, definidas, planificadas y tutoradas en el área específica de la carrera, para lo cual cada institución deberá designar un docente que garantice su cumplimiento.

CAPÍTULO V

De las Prácticas Pre profesionales y Actividades de Vinculación con la Colectividad

Art. 31. Las actividades de vinculación con la colectividad y prácticas pre profesionales en los campos de su especialidad constituyen uno de los requisitos obligatorios de graduación.

CAPÍTULO VI

Del Trabajo de Titulación o Graduación.

Art. 34. El trabajo de graduación o titulación constituye uno de los requisitos obligatorios para la obtención del título o grado en cualquiera de los niveles de formación. Dichos trabajos pueden ser estructurados de manera independiente o como consecuencia de un seminario de fin de carrera, de acuerdo a la normativa de cada institución.

Art. 35. El estudiante, una vez egresado, dispondrá como máximo de un año para el nivel técnico superior y de dos años para el tercer nivel o de pregrado, para culminar su trabajo de titulación o graduación; pasado este tiempo se someterá a los requerimientos de actualización de conocimientos determinados por la institución y los relacionados con el trabajo de titulación o graduación. Los programas de cuarto nivel o de postgrado se regirán por su propio reglamento.

Art. 37. Los trabajos de graduación o titulación se definen de la siguiente manera de acuerdo a los títulos o grados que se otorgan.

37.2 Para la obtención del grado académico de Licenciado o del Título Profesional universitario o politécnico, el estudiante debe realizar y defender un proyecto de investigación conducente a una propuesta para resolver un problema o situación práctica, con características de viabilidad, rentabilidad y originalidad en los aspectos de acciones, condiciones de aplicación, recursos, tiempos y resultados esperados”³.

REGLAMENTO DE GRADOS Y TÍTULOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR.

CAPITULO I

DE LA TITULACIÓN.

“**Art. 2** Previo a la obtención del Título de Licenciado y Licenciada en Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, los aspirantes deberán cumplir con lo siguiente:

- ❖ Justificar su egresamiento.
- ❖ Certificación de haber cumplido con las prácticas de pre-titulación.
- ❖ Elaboración de su Trabajo de Grado.

CAPITULO V

DE LA PRE DEFENSA Y DEFENSA.

Art. 21. El o los autores de la investigación, presentarán en especie valorada la solicitud al Decano de la Facultad con la finalidad que se proceda a la aprobación del Informe del Trabajo de Grado; adjuntando:

³ Reglamento a la Ley de Educación Superior

- ❖ 3 anillados del Trabajo de Grado.
- ❖ Certificación del Director, expresando que el Trabajo de Grado satisface los requisitos de calidad y rigurosidad para ser sustentada.
- ❖ Copia de la carta de aprobación del Proyecto de Trabajo de Grado y la designación del Director.
- ❖ Copia del Certificado de culminación de estudios.

CAPITULO III

DE LA RED DE ASESORÍA DEL TRABAJO DE GRADO.

Art. 17. Una vez aprobados los proyectos del Trabajo de Grado se procederá a establecer el desarrollo de los mismos a través de una Red de Asesoría de Trabajo de Grado.

Art. 18. La Red de Asesoría de Trabajo de Grado consiste en realizar encuentros académicos debidamente planificados entre Directores y egresados para llevar en ejecución el desarrollo del Proyecto para su Informe Final.

Art. 19. Para la ejecución de la Red de Asesoría de Trabajo de Grado se elaborará un proyecto donde se describa su desarrollo académico y su financiamiento el mismo que será presentado por la Comisión Académica de la Facultad para su análisis y aprobación en el H. Consejo Directivo.

Art. 24. El o los autores del Informe del Trabajo de Grado realizarán la Pre defensa; que consistirá en una exposición argumentada de su investigación y será interactiva con el tribunal el mismo que se reserva el derecho de pedir aclaraciones mientras se defiende el trabajo en un tiempo de cuarenta minutos; luego de lo que el tribunal manifestará las observaciones y/o rectificaciones al mismo. Para la Defensa, deberán presentarse en un plazo no mayor de quince días, con tres anillados del Trabajo de Grado.

Art. 25. Si el Tribunal considera que el Trabajo de Grado ha sido pre defendido sobre la base de la estructura diseñada para el efecto; dominio de la temática motivo de investigación; utilización de materiales tecnológicos adecuados y no

existan modificaciones en el contenido del Trabajo de Grado; brindará a los autores quince minutos adicionales, para que el tribunal realice preguntas; y, luego de deliberar, evaluar y certificar la pre defensa en privado; los miembros del tribunal, estarán facultados a exonerar la defensa, consignándole la calificación de 10/10.

Art. 26. El informe del Trabajo de Grado será difundido en la Web de la Universidad Estatal de Bolívar o de la Facultad; y, medios de comunicación masiva locales, nacionales e internacionales.

Art. 27. La Defensa del Trabajo de Grado consistirá en una exposición abreviada de su contenido en un tiempo de treinta minutos que puede ser interactiva con el tribunal el mismo que se reserva el derecho de pedir aclaraciones mientras defiende el trabajo”⁴.

LEY DEL CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA.

Con la finalidad de dar protección y ayuda al desarrollo integral de los niños y adolescentes. El Estado tiene en la constitución publicada en registro oficial N° 737, DEL 3 de Enero del 2003 la LEY DEL CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, con la finalidad de dar protección y ayuda al desarrollo integral de los niños y adolescentes, entre el artículo 12 manifiesta prioridad absoluta a la niñez y adolescencia⁵.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

- g.** La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o SumakKawsay⁶.

⁴Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de la Universidad Estatal de Bolívar

⁵Ley Del Código De La Niñez Y Adolescencia.

⁶Ley Orgánica De Educación Intercultural

CÓDIGO DE ÉTICA DE LA UNIVERSIDAD

Disposiciones generales.

Art.3.-Objetivo.-El código de ética universitario tiene como finalidad contribuir al mejoramiento del comportamiento de los integrantes de la comunidad dentro y fuera de la Universidad, valorando el recurso humano para que asuma responsabilidades que implican trabajar arduamente con eficacia, mentalidad crítica, pragmática, visionaria e investigativa.

Art.5.- De los valores fundamentales y principios.- Para cumplir con una misión la Universidad Estatal de Bolívar- UEB-define los siguientes principios y valores como fundamento para el ejercicio de sus tareas y funciones y como guía para la orientación de su desarrollo:

De los valores.- Los valores son reglas que expresan la razón del ser, los anhelos, los sueños y los propósitos compartidos.

Valor es el conjunto de cualidades que se le acreditan al ser.

Solidaridad y espíritu de servicio.- Fomentar la solidaridad y empatía que redunde en un servicio amable de calidad, excelencia y entrega.

Compromiso y lealtad.- Propiciar un alto sentido de lealtad a la Institución; pertenencia y compromiso entre autoridades, académicos, estudiantes, administrativos, trabajadores ex estudiantes; mediante trabajo en equipo.

Respeto a la diversidad e interculturalidad.- Promover el respeto por la diversidad e interculturalidad que caracteriza a la provincia Bolívar y al País, mediante el diálogo, discusión y debate extenso y respetuoso entre diferentes sectores que se interrelacionan con la vida académica y el quehacer universitario⁷.

⁷Código De Ética De La Universidad

POLÍTICAS DE ACCIÓN DE LA UNIVERSIDAD.

Del trato igualitario.- La Universidad Estatal de Bolívar proporciona a todos los estudiantes, docentes, administrativos y particulares un trato conforme a los valores generales de la institución basados en el respeto a las diferencias individuales y en los principios de la equidad y justicia. Así mismo la relación docente y estudiantes, se da de manera horizontal, es decir, es una relación compartida de actitudes, responsabilidades y de compromisos hacia logros y resultados exitosos.

De la cultura organizacional.- Crear una cultura organizacional, tendiente al respeto y trabajo igualitario a todas las personas, así como a evitar discriminación, prejuicios y segregación, alcanzando un ambiente universitario más justo, igualitario y de respetiva las diferencias y peculiaridades de las personas⁸.

Artículos de la Educación General Básica mediante el acuerdo ministerial N° 582 del 1 de Marzo del 2000.

Art. 2. Aplicar con el carácter de opcional el aprendizaje del idioma Inglés del primero al séptimo año de Educación Básica, en los establecimientos que cuenten con las facilidades y el recurso humano especializado.

Art.4. Encargar a la División Nacional de Idiomas Extranjeros de la Dirección Nacional de Currículo, a través de sus apartamentos en las direcciones provinciales de educación y del personal legalmente establecido, que en coordinación con la DINAMEP planifique y organice la capacitación, la evaluación del proyecto y el uso de los recursos didácticos para la enseñanza – aprendizaje de este Idioma.

Art. 7. Disponer que un establecimiento educativo que a iniciado el aprendizaje de un determinado Idioma extranjero lo mantenga en todos los años de estudios.

⁸Políticas De Acción De La Universidad

Art. 8. Establecer que en las transferencias de alumnos de una institución a otra se considere válida la nota obtenida en cualquier Idioma extranjero para efectos de promoción de un curso a otro y la concesión de la respectiva matrícula.

Art. 9. Determinar que los planteles de estudio de la asignatura de Inglés elaborados por la División Nacional de Idiomas Extranjeros y aprobados por este ministerio, tienen el carácter de oficiales.

Art. 10. Responsabilizar a la Dirección de Currículo, a través División Nacional de Idiomas Extranjeros, el estudio y aprobación de los materiales, es didácticos para la enseñanza-aprendizaje de Idiomas extranjeros.

Art. 11. Encargar a las direcciones nacionales y provinciales de educación, a través de sus dependencias especializadas, la ejecución y cumplimiento de este acuerdo⁹.

⁹Artículos de la Educación General Básica mediante el acuerdo ministerial N° 582 del 1 de Marzo del 2000.

1.3 TEORÍA CONCEPTUAL

Temática.- La temática es aquello perteneciente o relativo al tema. Se trata de algo que se ejecuta o dispone según un determinado asunto.

Holística.- La holística es aquello perteneciente al holismo, una tendencia o corriente que analiza los eventos desde el punto de vista de las múltiples interacciones que los caracterizan. El holismo supone que todas las propiedades de un sistema no pueden ser determinadas o explicadas como la suma de sus componentes.

Explaya.- Extender la vista o el pensamiento.

Monitoreo.- es un término no incluido en el diccionario de la Real Academia Española (RAE). Su origen se encuentra en monitor, que es un aparato que toma imágenes de instalaciones filmadoras o sensores y que permite visualizar algo en una pantalla. El monitor, por lo tanto, ayuda a controlar o supervisar una situación.

Consecución.- Obtención de una cosa que se intenta o se desea.

Subyacente.- Que está por debajo de otra cosa u oculto tras ella.

Anclaje.- Elemento o conjunto de elementos destinados a fijar algo, generalmente al suelo.

Subyugado.- Someter o dominar completamente a una persona o colectividad.

Polifacético.- Que ofrece varias facetas o aspectos: problema polifacético.

Persona que se dedica a actividades muy distintas y tiene múltiples aptitudes.

Discente.- Persona que cursa estudios y recibe enseñanzas.

Perspicacia.- Capacidad para entender las cosas con claridad y rapidez.

Esbozar.- Bosquejar, hacer un esbozo, definir los contornos de una cosa.

Evocar.- Traer alguna cosa a la memoria o a la imaginación.

Diversidad.- Es la variedad, semejanza, diferencia. Abundancia de cosas diferentes.

Inclusiva.- Es un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza aprendizaje y en consecuencia favorecedor del desarrollo humano.

Capacitación.- Se entiende por capacitación el conjunto de procesos organizados, relativos tanto a la educación no formal como a la informal de acuerdo con lo establecido por la ley general de educación.

Adecuado.- Apropiado, acomodado a las condiciones, circunstancias u objeto de alguna cosa. Que se ajusta o acomoda a ciertas condiciones o circunstancias

Previamente.- Con anticipación o antelación o un tiempo de anticipación para realizar cualquier tipo de actividad.

Menester.- Es la falta o necesidad de una cosa o cosas necesarias para ciertos usos: el agua es un menester básico para la humanidad.

Criterio.- Es una Regla o norma conforme a la cual se establece un juicio o se toma una determinación o la capacidad que se posee para discernir

Afición.- Gusto o interés por una cosa o alguna actividad que se realiza por placer en el tiempo libre.

Aptitud.- Capacidad para realizar satisfactoriamente una tarea o desempeñar una actividad, o cualidad de algo o alguien de ser hábil o adecuado a un fin.

Eminencia.- Persona que es muy sabia y destaca mucho en el campo científico, educativo o artístico.

Correctivo.- Que enmienda o modifica una falta, defecto o problema educativo: Castigo que se aplica para corregir una falta o delito, generalmente poco importante.

Optimismo.- al igual que la esperanza significa tener una fuerte expectativa de que, en general las cosas irán bien a pesar de los contratiempos y de las frustraciones. Como valor ético, es la idea del ser humano de siempre tener lo mejor y conseguirlo de igual manera, a pesar de lo difícil de algunas situaciones siempre encontrar el lado bueno y obtener los mejores resultados.

Optimizar.- Planificar una actividad para obtener los mejores resultados: han hecho cambios de personal con el fin de optimizar los rendimientos. Determinar los valores de las variables que intervienen en un proceso o sistema para que el resultado que se obtiene sea el mejor posible.

Intelecto.-Facultad humana de aprender, comprender y razonar: es el intelecto lo que distingue a las personas de los animales. Entendimiento, inteligencia.

Interacción.- Acción, relación o influencia recíproca entre dos o más personas o cosas

Consecución.- Obtención de una cosa que se intenta o se desea ya sea en el ámbito personal o educativo.

Abstracto.- Se aplica a la cualidad que se considera sin tener en cuenta el objeto en que se halla: la verdad y el bien son ideas abstractas. Se aplica al arte educativo que representa objetos, sino sus características o cualidades al sustantivo que expresa una realidad que no se percibe por los sentidos: paciencia, movimiento y democracia son sustantivos abstractos.

Reciprocidad.- Correspondencia mutua de una persona o cosa con otra se utiliza para actuar en las actividades educativas.

Egocéntrico.- Se aplica a la persona que se considera el centro de todo, que piensa que es muy importante y que todo el mundo se ha de preocupar de él.

Esquematisar.-Simplificar o reducir la exposición o enunciado de una cosa a esquema.

Estimar.-Sentir aprecio o afecto por algo o alguien: sus compañeros le estiman mucho evaluar;estimo tus esfuerzos en lo que vale.

Militancia.- Actitud y actividad de la persona que defiende activamente una idea u opinión: a través de sus obras se refleja la militancia feminista de esta educadora.

Susceptible.- Capaz de recibir modificación o impresión: Se aplica a la persona que se enfada o se siente ofendida frecuentemente y por cosas poco importantes.

Pericia.-Habilidad para resolver con acierto, facilidad y rapidez una cosa de cierta dificultad.

Intelectual.- Se aplica a la persona que se dedica a un trabajo o actividad que requiere especialmente el empleo de la inteligencia.

Previsible.-Que puede ser previsto o conocido con antelación por medio de ciertas señales o indicios durante una investigación educativa.

Acomodación.- Adaptación que permite a un organismo soportar sin peligro las modificaciones de su medio.

Definiciones. Recuperado el 17 de Marzo del 2012. De <http://es.thefreedictionary.com/>.

Conocimiento.- Acción o efecto de conocer. 2. Entendimiento, inteligencia, razón, natural. 3 Cada una de las facultades sensoriales del hombre en la medida en que están activas.

Habilidad.- Capacidad para coordinar determinados movimientos, realizar ciertas tareas o resolver algún tipo de problemas.

Destreza.- (De diestro) Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo.

Actitud.- Forma de motivación social que predispone la acción de un individuo hacia objetos o metas. La actitud designa la orientación de las disposiciones más profundas del ser humano ante un objeto determinado.

Habito.- Cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente.

Aprendizaje.- Adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.

Enseñanza.- Educación, presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. A pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimiento.

Visión.- Punto de vista particular sobre un tema, un asunto, etc.

Formación.- Formación profesional, enseñanza de habilidades directamente relacionada con la preparación para una profesión o una actividad laboral concreta incorporado en el proceso educativo aspectos teóricos y prácticos.

Objetivo.- Perteneciente o relativo al objeto en sí mismo, con independencia de la propia manera de pensar o de sentir.

Proceso Educativo.- Es la participación democrática del alumno en su proceso educativo y suelen estar reguladas por estatutos y reglamentaciones en la leyes de Educación de los diferentes países.

Pedagógico.- Se dice de lo expuesto con claridad que sirve para educar y enseñar.

Programación.- Acción o efecto de programar. Conjunto de los programas de radio o de televisión.

Análisis.- Distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos. Examen que se hace de una obra de un escrito o de cualquier realidad susceptible de estudio intelectual.

Habilidad.- Capacidad o disposición para algo, gracia y destreza en ejecutar algo que sirve de adorno a la persona, como bailar o montar a caballo.

Pronunciación.- Acción o efecto de pronunciar correctamente una palabra.

Comprensión.- Acción de comprender y Facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas.

Perspectiva.- Arte que enseña el modo de presentar en una superficie los objetos, en la forma y disposición con que aparecen a la vista.

Contexto.- Entorno lingüístico del cual depende el sentido y el valor de una palabra frase o fragmento considerados.

Observar.- Es dar una dirección intencional a nuestra percepción; lo que implica, atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar datos, elementos u objetos que previamente hemos predeterminado.

Analizar.- Es el examen que se hace de los elementos básicos de una unidad de información; lo que implica: comparar, subrayar, distinguir, resaltar.

Ordenar.- Es disponer de forma sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado; lo que implica reunir, agrupar, listar seriar.

Glosario. (Sobre la educación). Recuperado el 17 de Marzo del 2012.
<http://www.psicopedagogia.com/glosario.php>.

1.4 TEORÍA REFERENCIAL.

HISTORIA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA.

"MANUEL DE ECHEANDIA".

Para escribir la historia de la Institución Educativa de tan larga trayectoria, cuyos antecedentes se remontan al siglo XIX ha sido necesario recurrir a las fuentes fidedignas de la historia y testimonio de persona y entidades en la materia o protagonista de los beneficios acontecimientos; habiendo logrado vencer no pocos obstáculos por falta de algunos datos concretos o verificar otros.

Ya desde el 1902 la Escuela de niñas lleva el nombre de " Manuel de Echeándia" por disposición del presidente General Eloy Alfaro, rindiendo así un homenaje merecido al prócer guarandeño Don Manuel de Echeándia.

El 27 de Octubre de 1908, el consejo superior de Institución Pública, a petición de los representantes al congreso por esta provincia, señores Roberto Arregui M y Camilo Montenegro, reorganizaron el Colegio Echeándia, este plantel elevándole a categoría de Instituto Normal, siendo y primera Directora la inteligente educadora Sra. Enriqueta Arregui de Montenegro.

Con este carácter funciono durante varios años, convirtiéndose después en Escuela Superior, para mejor atención de parte de la Dirección de Estudios, ya que antes, como establecencia directa del señor Gobernador de la Provincia. En este importante plantel y regentándole con acierto y tino la Srta. Arregui M, hasta el año 1912, habiendo impulsado eficazmente la enseñanza a la Srta. Enriqueta Arregui Montenegro, le sucedió la Srta. Lucrecia Badillo, quien introdujo varias e importantes reformas y después de haber laborado muy eficazmente, se separó en el año de 1915.

A la Srta. Lucrecia Badillo de Vela, le sucedió la Srta. Carmela Mideros, normalista quiteña, quien permaneció al frente del plantel sólo durante el año escolar 1915-1916.

Al siguiente año vino a regentar el establecimiento la Srta. Otilia Jaramillo, también normalista, quien al terminarse el año escolar.

Siguiente 1916-1917, se fue a Quito, destinada a prestar sus servicios en una de las escuelas de la capital.

Como para ese entonces, la Srta. Mercedes L. Bonilla G. termina con lucimiento y aplauso de sus profesores los cursos del Normal, queriendo aprovechar de sus conocimientos, fue pedida para que regentara este importante plantel y acudiendo al llamamiento de sus coterráneos, vino hacerse cargo de la dirección del plantel, época que dirigió con inteligencia y tino aportando el gran contingente de su institución.

Para su eficaz colaboración, cuenta con un personal idóneo y bien preparado; desde el año 1908, época de su reorganización, hasta la actualidad, pocas son las variaciones que ha sufrido el personal docente, que el siguiente: Directora-Profesora, Srta. Mercedes Bonilla G., Srta. Dioselina Lemos R. Srta. Carlota Noboa de Durango, Srta. Carlota Ramírez, Srta. Dina Marie Saltos, Srta. Carmen Galarza, Srta. Carlota Vela, Srta. Josefina Arregui M, Sra. Erlinda Flores de Durango.

Debido a la competencia y esmerado contratación del personal docente, bajo la atinada dirección de la Srta. Bonilla G, este establecimiento es el primero en su género, de la provincia Bolívar, contando con 300 alumnas. Además en este período trabajaban las profesoras Mercedes A Sánchez, Srta. Ana de la Cadena, Galuth Carvajal, Josefina R González maestras que se dedicaron a la sección de Artes e Industrias anexa al plantel.

El edificio de este centro educativo esplendido, espacioso e higiénico, con una capacidad para el doble de los actuales educandos.

La Srta. Mercedes Bonilla dirige la Institución hasta el año 1932, para ser reemplazada por la profesora Carlota Noboa, quién luego pasa a ser directora del Jardín de Infantes que habría de tomar el patronato de su nombre, en este lapso queda como directora de la escuela Morayma Ofir Carvajal, quien renuncia al ser nombrada profesora del Normal "Manuela Cañizares "de Quito; así es como se reintegra Doña Carlota Noboa de Durango por acuerdo Ministerial.

N° 12 del 12 de Marzo de 1937 es designada por el Ministerio de Educación directora Titular del plantel Manuel de Echeándia; ejerciendo las funciones con capacidad profesional, poniendo en auge los sistemas educativos más modernos, evocando iniciativas con las nuevas técnicas pedagógicas que dan lugar a la escuela nueva en nuestro medio.

Muchas décadas tuvo a su cargo, además de la dirección del plantel , la responsabilidad de profesora de sexto grado; conformo su personal docente con antiguas y nuevas maestras de altos quilates, cuyos nombres han quedado gravados en la memoria de varias generaciones; Entre ellas tenemos a: Galuth Carvajal Mariño Josefina González , Ana de la Cadena, Luisina Noboa, Dina Saltos ,Carlota Vela, Hortensia Badillo .Laura García González, Erlinda Flores, Luisa Corina Arregui, Carmen Cruz, Elina Vargas, Don Mariano Segura y la inigualable portera Flor.

Quienes. Sucesivamente siguieron incorporándose a su personal otras inolvidables maestras que ennoblecen el magisterio provincial y nacional, recordamos algunos nombres, Maruja Carvajal, Eloísa Falconi, Lucila Galarza, Ángela Sánchez, Beatriz Vascones.

Juana Silva, Lastenia Vargas, Esther Rivadeneira, Lola Jarrin Soto, María Tapia, en el año 1955 se acogió a los beneficios de la jubilación; entonces le reemplaza la Sra. Concepción Rivadeneira de Costta, su labor docente lo desarrolla con responsabilidad y firmeza, disciplina, se la recuerda como una dinámica directora, infatigable en el trabajo, habiendo sido la precursora para la construcción del nuevo local, además en etapa se oficializa el Himno a la Escuela.

A su jubilación en el año 1974 es nombrada directora la Sra. Temilda Escorza de Verdezoto luego de haber triunfado en el concurso de merecimientos, su lema como directora fue el desarrollo de una labor profunda y constante actividad al servicio, adelanto progreso de la escuela". Trabajo incansablemente por ver cristalizados sus deseos, de que se construya el nuevo edificio, para que la niñez tenga un mejor ambiente pedagógico, el personal docente de la escuela "Manuel

de Echeándia". En 1974 siendo directora Doña Temilda Escorza son los siguientes:

Sra. Clemencia Vascones, Martha del Saltos Ch. Marlene González, Gloria Vela O, Luisa Antonieta Gavilánez, Edelmira Badillo, Isabel Dávila, Antonieta Camacho, Carmen Luz Mera, Carmen Garcés, Martha Davila, Amable Galarza, Eloísa Falconi, Juanita Silva, Elisabeth Ibarra, Hortensia Badillo, Corina Arregui, Laura León, Rosita Darquea.

Habiéndose jubilado la Sra. Temilda Escorza en 1978, deja la dirección de la escuela, la misma que fue ganada por concurso de merecimientos por la Sra. Martha Dávila de Echeverría y, con, ella se inaugura la nueva etapa de esta agitada vida institucional, cuando en el año 1980 la escuela "Manuel de Echeándia" se transforma en escuela mixta.

Es preciso anotar que desde su creación, a pesar de los diferentes procesos de transformación, la institución funciono en su magnífico local propio hasta 1997. Este edificio fue derrocado con el disgusto general que insistía en su restauración. Desde 1998 se labora en el moderno edificio construido por DINACE, en el mismo espacio del primero esto es entre las calles 7 de Mayo y Manuela Cañizares, extendiéndose hasta la Selva Alegre.

Desde el 11 de Junio de 1973 hasta el 21 de Enero de 1978 la escuela "Manuel de Echeándia" funciona en un tramo del Hospital De Jesús, prestado por el Jefe Provincial de Salud, Dr. Gustavo Arregui.

En esta etapa se designa las nuevas aulas con nombres de quienes sirvieron en el Magisterio Provincial, como también en la vida pública, quedando como patrones de aulas los siguientes personajes:

Sra. Concepción Rivadeneira De Costta.

Sra. María Tapia De Velasco.

Sra. Temilda Escorza De Verdezoto.

Sra. Enriqueta Arregui De Montenegro.

Sra. Mercedes Bonilla De Balladolith.

Sra. Teresa León De Noboa.

Sra. Erlinda Flores de Durando.

Sra. Morayma Ofir Carvajal.

Lic. Freddy Chávez Del Pozo.

Sra. Carlota Noboa De Durango.

Sra. Dioselina Lemos Ramírez.

Sra. Lucrecia Badillo De Vela.

Dr. Roberto Arregui Ch.

El Personal Docente que colabora en la administración de doña Martha Dávila de Echeverría Son:

Sra. Marlene Andrade, Sra. gloria vela, Srta. Martha Lombeyda, Mercedes Adrade, Sra., Alicia Arellano, Sra. María Paredes, Sra. Angélica Silva, Sra. Judith Escobar, Sra. Lola Calero, Sra. Edelmira Badillo, Sra. Margot Betancourt, Sra. Fanny Silva, Srta. Rosa Barrionuevo, Srta. Teresa Murillo, Sra. Raquel Bustillos, Sr Gonzalo Soto, Sr José Gaibor, Sr Rene Vascones.

En el transcurso que la Martha Dávila realizaba los trámites de la jubilación queda encargado como directora la Sra. Lola Calero Arregui quien por asuntos personal renuncia a este cargo quedando encargado por la dirección provincial como director el Lie. Gonzalo soto por el tiempo de ocho meses, el personal docente observando su capacidad, dinamismo, a más de su experiencia docente solicitan en forma unánime sea nombrado director titular de la escuela "Manuel de Echeandia", desde el 17 de Marzo de 1997.

En esta administración y con la colaboración de un personal docente responsable se ha realizado importantes obras de infraestructura como la construcción de dos bloques de dos pisos donde en la actualidad funciona el salón de actos, aula de cultura estética, los primeros años de básica que fueron creados en esta administración, se ha construido modernas baterías higiénicas tanto para las niñas como para los niños como para el profesorado. Se han construido la gradería con su respectiva visera, así como también un moderno local para que funcione el bar de la escuela.

Se implanto el laboratorio de informática que es atendida por dos maestras, además se ha implementado material didáctico de acuerdo a las necesidades y requerimientos de la nueva escuela.

El personal docente que labora en ésta administración con responsabilidad y ética profesional son:

Director Lic. Gonzalo Soto López, Profesores De Planta: Srta. Martha Lombeyda, Sra. Gloria Vela, Sra. Martha Del Salto Ch. Sra. Angélica Silva, Lic. Lola Calero, Sra. Raquel Bustillos, Sra. Magdalena Montero, Srta. Paola García, Sra. Rosa Terán, Srta. Miriam Espin, Lic. Dolores Gavilánez, Lic. Fanny Silva, Lic. Rosa Barrionuevo, Lic. Judith Escobar, Lic. Teresa Murillo, Lic. Martha Bonilla, Lic. Trinidad Chacán, Sra. Judith Monar, Lic. Nancy Caicedo, Lic. Adela Borja, Lic. Jessica Chávez, Lic. María Bonilla, Lic. Angélica Arguello, Sra. Blanca Verdezoto, Lic. Javier Solís, Lic. Benito Culqui, Lic. Marco

Heredia, Lic. Vladimir de La Cruz, Lic. Patricia Muñoz, Dr. José Gaibor, Lic. Byron Mora, Lic. Edgar Calderón, Como auxiliares las señoras Luz A Fonseca, Sra. Carmen Aguáchela Sra. Rosa Chimbo (jubilada).

INFORMACIÓN LEGAL

Este formulario es un documento público, por tanto toda la información que se registre deberá ser veraz y comprobable. Cualquier alteración que modifique la realidad de los datos consignados constituye adulteración y falsificación de documentos relacionados con el quehacer educativo, lo cual será sancionado con

la máxima rigurosidad establecida en la normativa vigente de conformidad con el artículo 120 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio.

UBICACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN							
Código	02H00035	Período	2011-2012	Fecha de Creación	10/05/1902		
Institución	Manuel de Echeandia						
Régimen	SIERRA	Sostenimiento	Fiscal	Jornada	Matutina		
Tipo	Educación REGULAR	Sexo	Femenino y masculino	Nivel	Eb		
Provincia	BOLIVAR	Cantón	Guaranda	Parroquia	Gabriel Ignacio Veintimilla		
Dirección	7 de Mayo 803 Manuela Cañizares						
Caserío o recinto	7 de Mayo 803 Manuela Cañizares						
Teléfono 1	032981389	Teléfono 2	0	Teléfono 3	0	Fax	0

PERSONAL				
Título	Administrativo		Docente	
	Femenino	Masculino	Femenino	Masculino
Bachillerato ciencias	2	0	0	0
Bachillerato en ciencias de la educación	0	0	3	1
Superior (3 nivel) licenciado en ciencias de la educación	0	0	13	3
Superior (3 nivel) profesores de primaria (Ins. Pedagógico)	0	0	1	2
Superior (3 nivel) profesores de segunda enseñanza	0	0	1	0
Postgrado (4 nivel) asistente pedagogo máster y/o phd en ciencias de la educación	0	0	1	0
Postgrado (4 nivel) otros títulos en ccee con 4 años de estudio máster y/o phd en ciencias de la educación	0	0	0	1
Total	2	0	19	7

Modalidad	Jornada	Nivel	Edad, grado o curso	Alumnos										
				Nuevos		Repetidores		Totales						
				Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Total h	Total m	Total				
Presencial	Matutina	1 Educación Básica	A	22	28	0	0	22	28	50				
Presencial	Matutina	2 Educación Básica	A	39	39	3	0	42	39	81				
Presencial	Matutina	3 Educación Básica	A	33	40	0	0	33	40	73				
Presencial	Matutina	4 Educación Básica	A	30	25	0	0	30	25	55				
Presencial	Matutina	5 Educación Básica	A	40	27	1	0	41	27	68				
Presencial	Matutina	6 Educación Básica	A	26	23	0	0	26	23	49				
Presencial	Matutina	7 Educación Básica	A	51	44	0	0	51	44	95				
TOTAL				241	226	4	0	0	0	0	0	245	226	471

NÚMERO DE ALUMNOS, PARALELOS Y AULAS.

Educación Básica																					
Modalidad	Jornada	Año 1				Año 2				Año 3				Año 4				Año 5			
		M	F	T	N.P	M	F	T	N.P	M	F	T	N.P	M	F	T	N.P	M	F	T	N.P
Presencial	Matutina	22	28	50	2	42	39	81	3	33	40	73	2	30	25	55	2	41	27	68	2
Modalidad	Jornada	Año 6				Año 7				Año 8				Año 9				Año 10			
		M	F	T	N.P	M	F	T	N.P	M	F	T	N.P	M	F	T	N.P	M	F	T	N.P
Presencial	Matutina	26	23	49	2	51	44	95	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Personal Administrativo 2 Administrativos.

MISIÓN

La Escuela Manuel de Echeandía, es una institución educativa comprometida con la enseñanza formadora de entes críticos y prácticos, está al servicio de los estudiantes del sector urbano, urbano marginal y rural de esta ciudad y se propone brindar una educación que desarrolle las capacidades individuales, de autoestima y el amor al trabajo, a través de procesos constructivistas.

VISIÓN

La visión de la escuela Manuel de Echeandía, es ser una institución que constituye un verdadero laboratorio pedagógico que fomenta una fuente dinámica, creadora de elementos capaces de participar en el desarrollo y progreso de la comunidad, provincia y país.

Aspiramos brindar calidad educativa defendiendo los derechos humanos y la práctica de valores, evitando repeticiones y deserciones, elevar el rendimiento escolar, su autoestima y desarrollar su capacidad creativa y talento.

Que los docentes estén formados y capacitados profesional y académicamente con estándares de excelencia en su gestión apoyada en el talento

humano competitivo y tecnologías de información y comunicación modernas para apoyar el proceso de mejoramiento de la calidad, en un local escolar que cuente con todos los ambientes, equipos y materiales para el desarrollo integral.

MODELO PEDAGÓGICO.

Según Piaget la inteligencia tiene dos atributos principales la Organización y la Adaptación.

La Organización consiste en las estructuras o etapas de conocimientos los cuales conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Ejemplo: El niño en la primera etapa de su desarrollo tiene esquemas elementales de conductas concretas y observables que son de tipo sensomotor (mover). El niño de edad escolar tiene otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones, es decir es la capacidad del niño de realizar mentalmente lo que antes hacía su cuerpo. El desarrollo intelectual es un proceso continuo, para facilitar su descripción y análisis se divide en cuatro etapas que son:

Etapas: etapa sensomotriz, etapa pre operacional, etapa concreta y etapa lógico-formal.

La teoría de Piaget nos aporta en una forma positiva para elaborar todo este trabajo investigativo, ya que nos ayuda a conocer la mejor manera como enseñarles a los niños y niñas y así ellos puedan llegar a mejorar su desarrollo intelectual en las asignaturas del Idioma Inglés.

Esta teoría nos inspiró de gran manera para reformar el sistema de evaluaciones en la asignatura del idioma Inglés con el fin de apoyar al sistema de Educación.

Por este motivo nosotros hemos considerado de gran importancia la teoría de Piaget dado que esta nos demuestra cómo funcionan las habilidades y destrezas de los niños y niñas para un mejor inter aprendizaje.

CAPITULO II
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

2.1. POR EL PROPÓSITO

Aplicada.

Esta investigación nos ayudó a adquirir más información sobre los modelos de evaluación pedagógica que los docentes actualmente están utilizando y que nos sirvió como conocimiento de la realidad en la que se encuentran los estudiantes y así poder llegar a una conclusión para resolver dicho problema. Gracias a esta investigación nos permitió aplicar técnicas activas que permite desarrollar las destrezas con criterio de desempeño.

2.2. POR EL NIVEL DE ESTUDIO

Descriptiva.

La investigación descriptiva se le ha utilizado pues nos permitió organizar, describir y ejercer un estricto control de cada paso, situación o elemento que está dentro de la investigación, de esta manera se ha sintetizado el trabajo de investigación con orden sistemático.

Llegamos a conocer las situaciones, actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades de las personas en el ámbito de la evaluación existente en el sexto año paralelos “A” y “B” de la Escuela Fiscal Mixta Manuel Echeandía.

Su objetivo no es la recolección de datos, sino la identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

2.3. DISEÑO POR EL LUGAR

De campo.

Esta investigación nos permitió entrar en contacto con la realidad directamente y así conocer las causas, los orígenes y los motivos de tal desempeño académico con el fin de detectar los problemas en las evaluaciones para analizar los hechos y situaciones y así aplicar técnicas activas.

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS.

La encuesta.

La encuesta es uno de los instrumentos más veraces e importantes en el proceso de investigación, porque a través de su aplicación de preguntas abiertas y cerradas que nos permitió extraer información de gran ayuda para sustentar científicamente la hipótesis planteada. La encuesta se aplicó a estudiantes.

Entrevista.

El instrumento más utilizado, o por lo menos complementario, para la contaduría y la administración es la entrevista en la cual usaremos preguntas abiertas y cerradas. En términos generales, la entrevista se considera como una interrelación entre el investigador y las personas que componen el objeto de estudio. El propósito de esta técnica es conferenciar, de manera, formal, sobre algún tema establecido previamente y, a la vez, reunir datos.

2.5. DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL:

Transversal

Nuestra investigación es de carácter transversal, porque es un fenómeno estudiado en un determinado tiempo y espacio, en la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia” del sexto año paralelos “A” y “B” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar periodo 2011-2012.

2.6. UNIVERSO Y MUESTRA

El universo poblacional es normal pues participaron 67 estudiantes y 1 profesora por esta razón no aplicaremos la fórmula.

Nº	ESCUELA	SÉPTIMO PARALELO	GRADO	ALUMNOS	DOCENTE
1	FISCAL MIXTA “MANUEL DE ECHEANDIA”	“A”		33	1
		“B”		34	
TOTAL				67	1

2.7.PROCESAMIENTO DE DATOS.

Luego de que se aplicó los instrumentos de investigación tabulamos y lo llevamos a cuadros y gráficos para luego analizar los datos que dio lugar a la verificación de la hipótesis, las conclusiones y recomendaciones fijando la propuesta.

2.8. MÉTODOS

Método Deductivo.

Este método nos sirvió para investigar en una forma ordenada de los casos generales a los particulares es decir de las evaluaciones en general a los tipos y formas de evaluar del docente a los niños y niñas, utilizando la información recopilada como conceptos, principios, definiciones, leyes o normas logramos llegar a conclusiones veraces que nos ayudan a reformar las evaluaciones pedagógicas.

Método Inductivo.

Este método nos sirvió para recopilar información del desempeño de los niños y niñas en las evaluaciones pedagógicas realizadas por el docente con el objetivo de generalizar los hechos y fenómenos encontrados en cada uno de los casos a través de un análisis intensivo y sistemático de los hechos particulares y así poder llegar al origen del problema con el fin de dar un gran aporte al sistema de educación en el área del Idioma Inglés.

El Método Analítico.

Este método de investigación contribuyo en el desglose de toda la información encontrada y observada para así analizar los motivos, la naturaleza y los efectos que produce esta investigación. Este análisis nos llevó a conocer de un hecho en particular, para poder conocer su naturaleza y poderlo estudiar en una formamás profunda las evaluaciones pedagógicas en el desempeño académico de los niños y niñas.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”

1. ¿Cuándo su profesor inicia la clase, realiza preguntas referentes al nuevo tema?

CUADRO N° 1

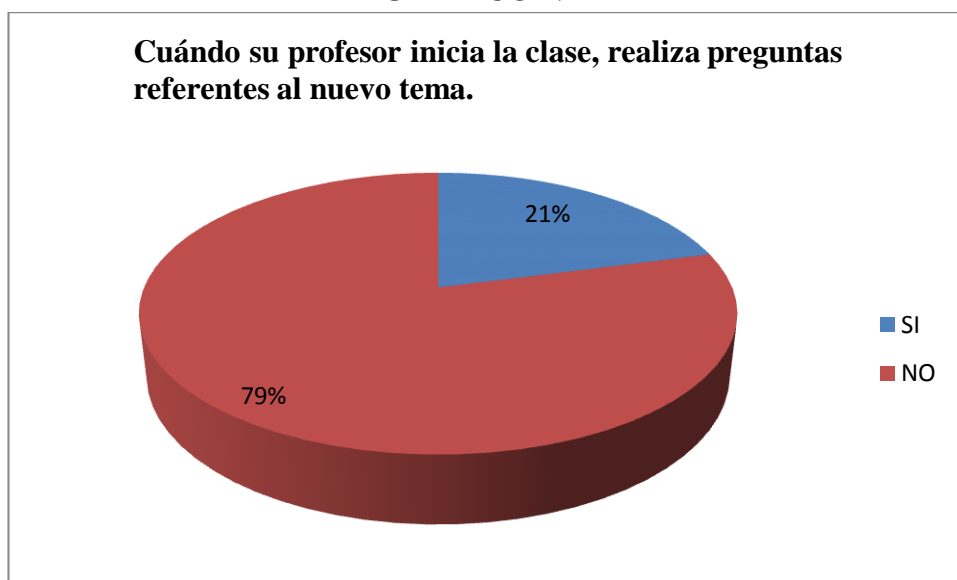
REALIZA PREGUNTAS REFERENTE AL NUEVO TEMA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	21
NO	53	79
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 1



INTERPRETACIÓN

Esto nos da a conocer que en su mayoría manifiesta que no se realiza una evaluación diagnóstica al empezar la clase y en un porcentaje menor señala que si se ejecuta la evaluación previa.

2. ¿Con que frecuencia su profesor le permite participar en clase?

CUADRO N° 2

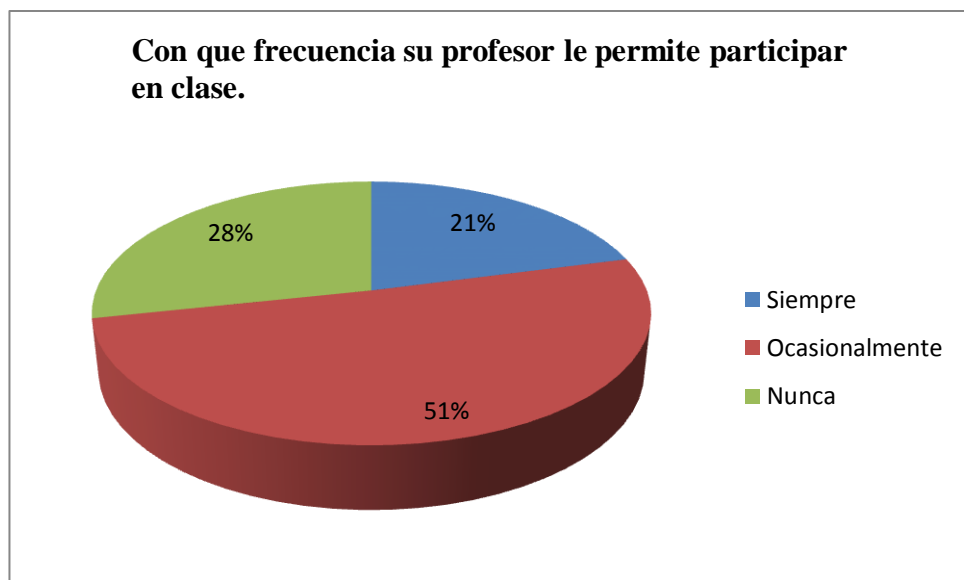
CON QUE FRECUENCIA PARTICIPA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	14	21
Ocasionalmente	34	51
Nunca	19	28
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 2



INTERPRETACIÓN

Analizando las diferentes opiniones nos demuestra que en su mayoría ocasionalmente participan en clases, en un bajo porcentaje nunca y en su minoría los estudiantes participan siempre.

3. ¿Su profesor le califica en base a?

CUADRO N° 3

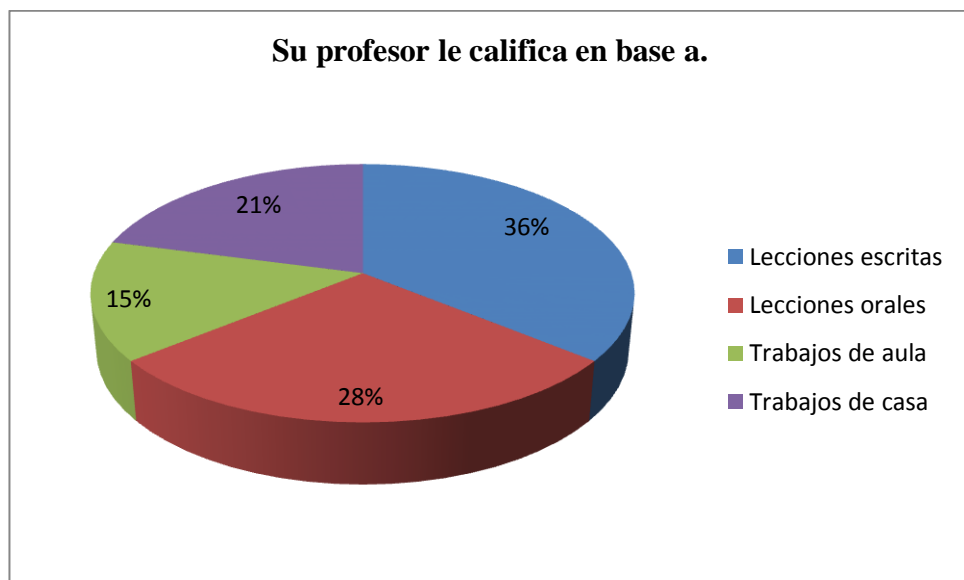
LE CALIFICA EN BASE A	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lecciones escritas	24	36
Lecciones orales	19	28
Trabajos de aula	10	15
Trabajos de casa	14	21
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 3



INTERPRETACIÓN

Nos da a conocer que en su mayoría se está calificando de forma escrita, con un porcentaje casi similar de forma oral y en un porcentaje menor los trabajos de aula y los trabajos de casa.

4. ¿Cuándo su profesor le evalúa es para retroalimentar los procesos, conocer su nivel o para promover de año, marque con una X el más importante?

CUADRO N° 4

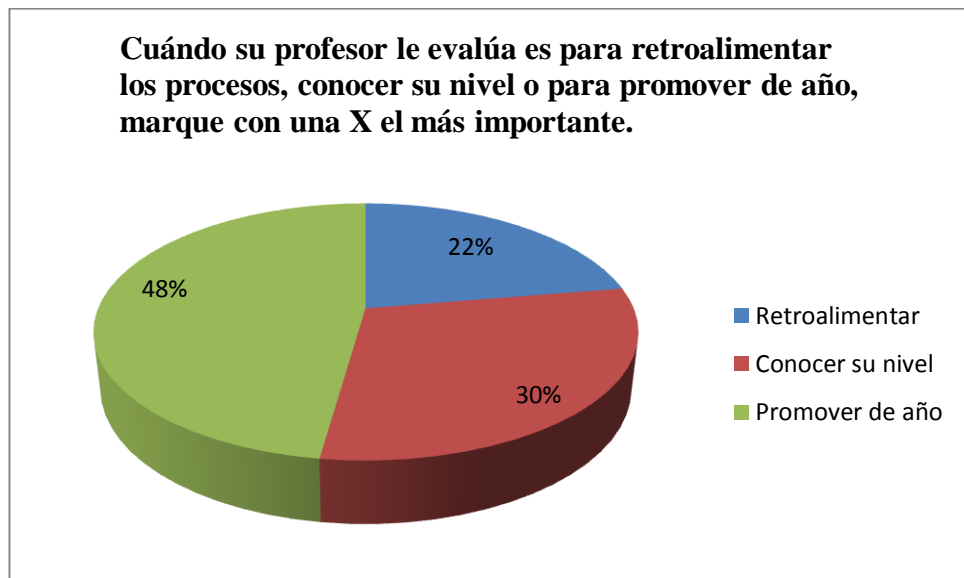
CUÁNDO SU PROFESOR LE EVALÚA ES PARA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Retroalimentar	15	22
Conocer su nivel	20	30
Promover de año	32	48
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 4



INTERPRETACIÓN

Haciendo un análisis nos hemos dado cuenta que en su mayoría les evalúa para promoverles de año, para conocer su nivel y en un menor porcentaje para retroalimentar sus conocimientos.

5. ¿Por favor marque con una X, en la actividad que más ha realizado para el proceso de aprendizaje?

CUADRO N° 5

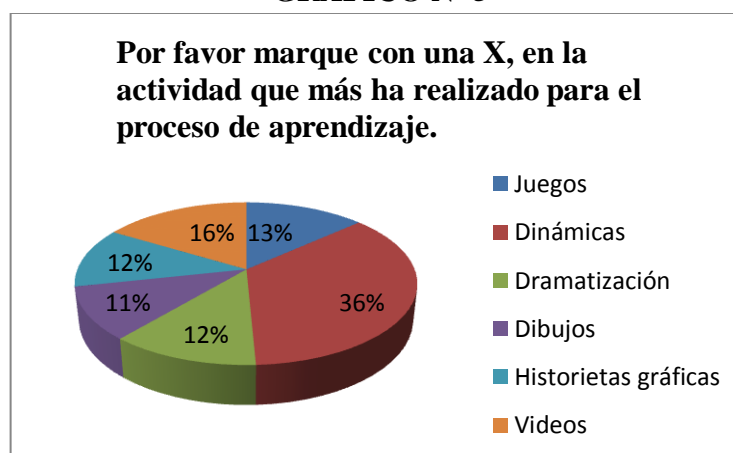
QUE MÁS HA REALIZADO PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Juegos	9	13
Dinámicas	24	36
Dramatización	8	12
Dibujos	7	11
Historietas gráficas	8	12
Videos	11	16
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 5



INTERPRETACIÓN

Hemos verificado que en su mayoría utiliza dinámicas y videos, en su minoría realizan las demás actividades como Juegos, dramas, historietas y dibujos.

6. ¿Su profesor le evalúa en base a?

CUADRO N° 6

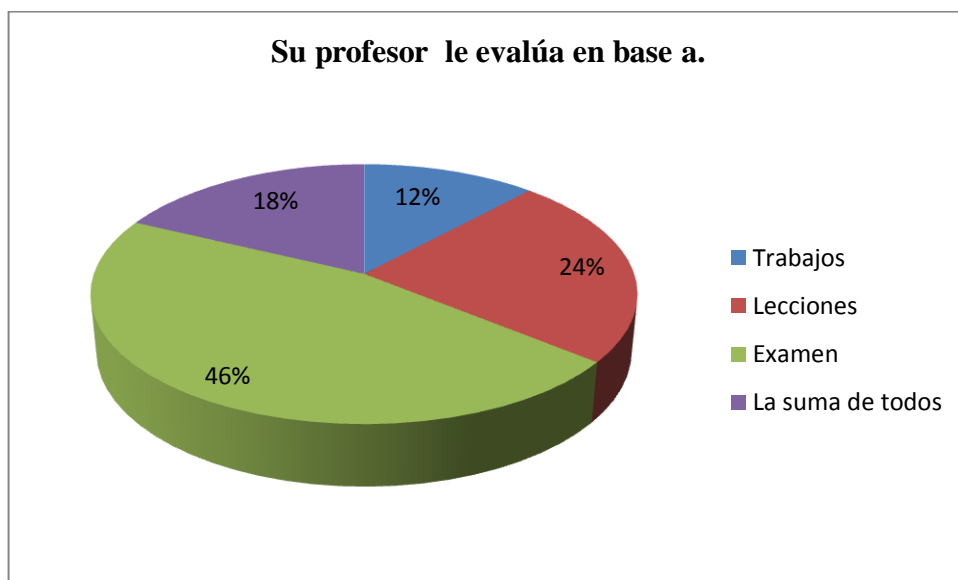
Le Evalúa En Base A	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Trabajos	8	12
Lecciones	16	24
Examen	31	46
La suma de todos	12	18
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 6



INTERPRETACIÓN

Observando los resultados hemos visto que un gran porcentaje el docente les evalúa en base a exámenes y en unos porcentajes menores los evalúa por medio de trabajos, lecciones y la suma de todo.

7. ¿Su profesor para saber su nivel de conocimiento lo hace mediante?

CUADRO N° 7

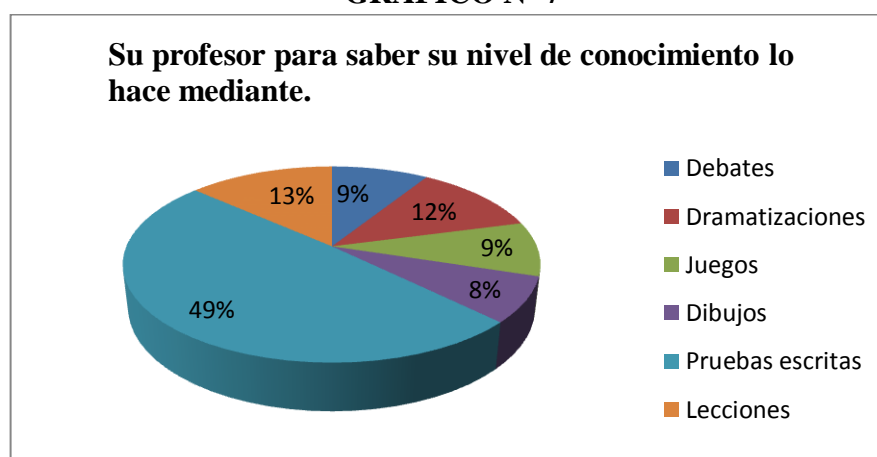
PARA SABER SU NIVEL DE CONOCIMIENTO LO HACE MEDIANTE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Debates	6	9
Dramatizaciones	8	12
Juegos	6	9
Dibujos	5	8
Pruebas escritas	33	49
Lecciones	9	13
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 7



INTERPRETACIÓN

Analizando notamos que el docente para saber el nivel de conocimientos de los estudiantes lo hace en un porcentaje mayoritario mediante pruebas escritas y en unos porcentajes menores lo hace mediante lecciones, dramatizaciones, debates, juegos y dibujos.

8. ¿Para la evaluación final su profesor le entrega un cuestionario?

CUADRO N° 8

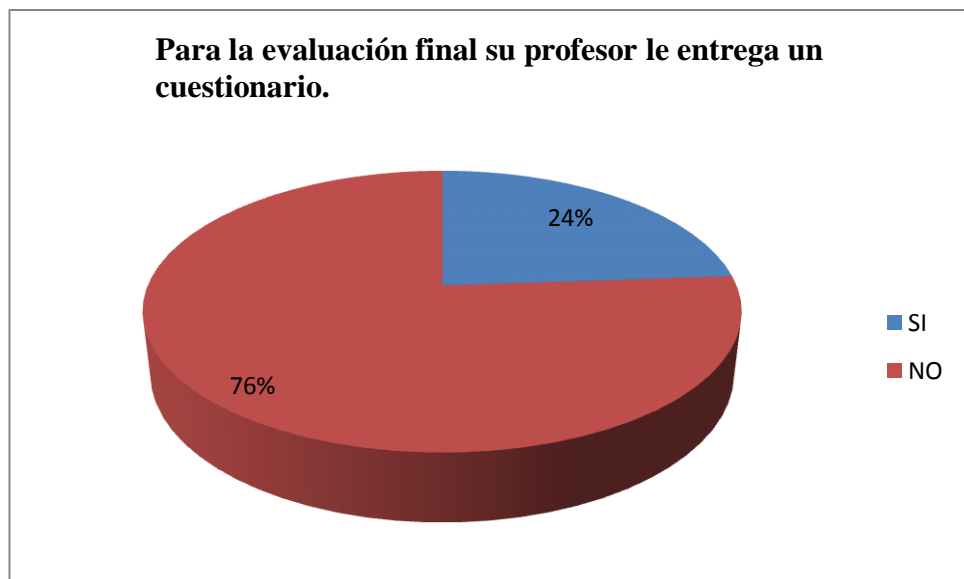
PARA LA EVALUACIÓN FINAL SU PROFESOR LE ENTREGA UN CUESTIONARIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	24
NO	51	76
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 8



INTERPRETACIÓN

La mayoría de estudiantes dicen que no les entrega un cuestionario y en un porcentaje menor que sí.

9. ¿Durante el desarrollo de las clases su profesor toma en cuenta los siguientes aspectos?

CUADRO N° 9

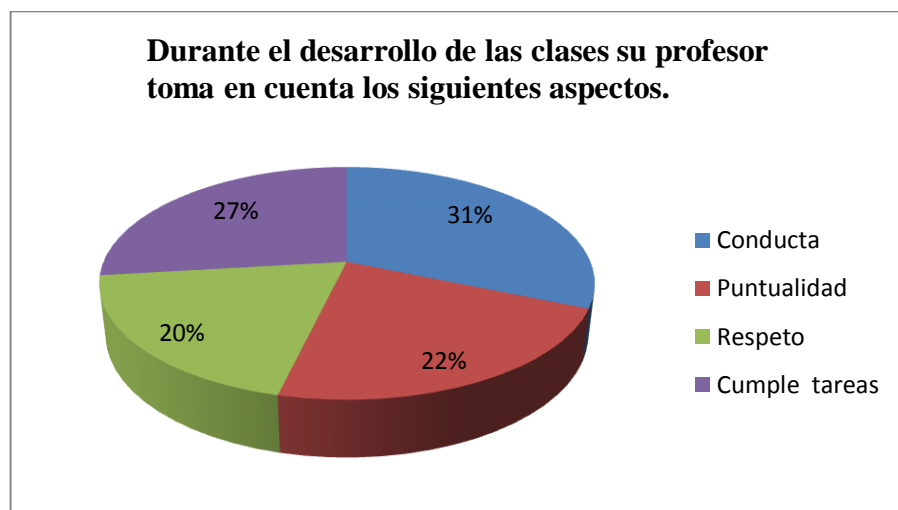
TOMA EN CUENTA LOS SIGUIENTES ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Conducta	21	31
Puntualidad	15	22
Respeto	13	20
Cumple tareas	18	27
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 9



INTERPRETACIÓN

Podemos dar nos cuenta que en un porcentaje mayor el docente califica la conducta y el cumplimiento de tareas, en un porcentaje menor toma en cuenta la puntualidad y el respeto.

10. ¿Qué tipo de preguntas hace su profesor en el cuestionario?

CUADRO N° 10

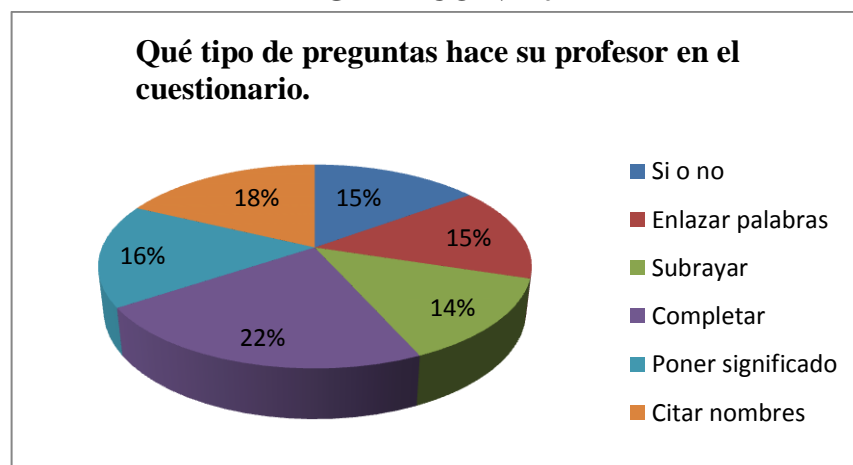
QUÉ TIPO DE PREGUNTAS HACE SU PROFESOR EN EL CUESTIONARIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si o no	10	15
Enlazar palabras	10	15
Subrayar	9	14
Completar	15	22
Poner significado	11	16
Citar nombres	12	18
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía”.

Fecha: 26 de Abril del 2012.

Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO N° 10



INTERPRETACIÓN

Vemos que un mayor porcentaje las preguntas han sido de completar y citar nombres, en unos porcentajes menores poner significados, sí o no, enlazar palabras y subrayar.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Entrevista a docente

Docente: Mónica Muñoz
AM

Fecha: 16/04/2012 Hora: 10: 00

Objetivo: Conocer el sistema de evaluación.

Estimados docente:

A continuación nos permitimos presentar un cuestionario con la finalidad de conocer el sistema de evaluación que se está aplicando en la asignatura de Inglés.

La información que nos proporcione servirá para diseñar una propuesta innovadora de técnicas y formas de evaluación pedagógica en su área.

Instrucciones:

Sirva marcar con una X en el casillero que usted estime es el más indicado.

1.- DATOS PERSONALES

Nombre Completo	Mónica Patricia Muñoz Sangache
Dirección	Espejo y Convención Guaranda
Teléfono	086160880
Institución	Escuela “ Manuel de Echeandia”
Área	Inglés

Por favor sírvase contestar a las siguientes interrogantes:

N°	Pregunta		X
1	¿Qué importancia tiene la planificación de aula?	Muy importante	x
		Poco importante	
		Nada importante	
2	¿Considera necesario realizar una evaluación diagnóstica?	SI	x
		NO	
3	¿De las actividades descritas a continuación cuál es la que más utiliza para evaluar a los estudiantes?	Lecciones escritas	X
		Lecciones orales	
		Trabajos de aula	
		Trabajos de casa	

4	¿Cuál de las tres alternativas considera más importante en el proceso de evaluación?	Retroalimentar	
		Conocer su nivel	X
		Promover de año	
5	¿Con que frecuencia los estudiantes participan en las clases?	Siempre	
		Usualmente	X
		Nunca	
6	Por favor cite que tipos de evaluación conoce		
	1.Diagnostica		
	3.Acumulativa		
	4.Hetero evaluación		
	5.Coevaluacion		
7	¿Cuáles considera son las técnicas más eficaces para evaluar en su área?		
	Make a list		
	Complete		
	Speaking		
8	¿Redacta cuestionarios para la evaluación final?	SI	X
		NO	
9	¿Qué otros aspectos evalúa para promover de año a sus alumnos?		
	Actuación en clases		
	Tareas		
	Aportes orales y escritos		
10	¿Qué tipo de preguntas utiliza en el cuestionario?		
	Objetivas		

Gracias por su colaboración.

INTERPRETACIÓN

Analizando la entrevista podemos observar que la docente no utiliza metodologías en sus actividades diarias para mejorar la enseñanza-aprendizaje y así lograr una mejor retroalimentación para los estudiantes.

3.1. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

Realizado el análisis parcial de cada una de las preguntas, respecto a las encuestas aplicadas a estudiantes y de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía” Cantón Guaranda de la Provincia Bolívar, se procedió a la comprobación de hipótesis, la misma que arrojó los siguientes resultados.

1. Planteamiento de Hipótesis

H_0 = Adecuadas evaluaciones pedagógicas no mejorarán el desempeño académico de los niños y niñas del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía”.

H_1 : Adecuadas evaluaciones pedagógicas mejorarán el desempeño académico de los niños y niñas del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandía”.

1. Nivel de significación

$$\alpha = 0,05 = 95\% \text{ de confiabilidad}$$

2. Especificación del Estadístico X^2 Cuadrado

$$\chi^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

3. Especificaciones de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Grados de libertad:

$$Gl. = (F - 1) (C - 1)$$

$$Gl. = (2 - 1) (2 - 1)$$

$$Gl. = (1) (1) = 1$$

Gl= 1, según tabla 3,841; si X^2 cal es mayor que el X^2 tab. rechazo H_0 .

FRECUENCIAS OBSERVADAS			
CATEGORÍA	Independiente	Dependiente	TOTAL
SI	34	16	50
NO	33	51	84
TOTAL	67	67	134

FRECUENCIAS ESPERADAS			
CATEGORÍA	Independiente	Dependiente	TOTAL
SI	25	25	50
NO	42	42	84
TOTAL	67	67	134

CÁLCULO MANUAL		
FO	FE	
34	25	3,24
16	25	3,24
33	42	1,928571429
51	42	1,928571429
TOTAL		10,33714286

1. Decisión

Con 1 grado de libertad y un nivel de confianza de 95% X^2 tab. es 3.84, y X^2 cal. es 10,33 entonces como X^2 calculado es mayor que X^2 tabulado, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis H_1 , es decir que adecuadas evaluaciones pedagógicas mejoraran el desempeño académico y permite un buen nivel de cognición en el aprendizaje de los niños y niñas del sexto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel de Echeandia”.

3.2 CONCLUSIONES.

Después de haber realizado un análisis objetivo de los resultados de docente y estudiantes, sobre la metodología aplicada en el aprendizaje del área de Inglés, con mayor importancia a las evaluaciones pedagógicas, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- ❖ La Docente no realiza una evaluación diagnóstica lo cual a los niños y niñas no les permite expresar sus conocimientos o ideas.
- ❖ Los estudiantes participan en su mayoría solo ocasionalmente por lo cual ellos no desarrollan sus actitudes en el idioma Inglés.
- ❖ La Docente les evalúa en un gran porcentaje mediante lecciones escritas por esa razón los estudiantes no mejoran las otras destrezas.
- ❖ Los estudiantes manifiestan que la Docente les evalúa para promoverles de año lo cual no les deja fortalecer sus conocimientos.
- ❖ Con las dinámicas no suelen participar todos los estudiantes.
- ❖ La Docente para verificar sus conocimientos lo hace mediante el examen por esta razón a los estudiantes no les interesa las demás actividades.
- ❖ Para conocer su nivel de conocimiento lo realiza mediante pruebas escritas por lo tal razón los estudiantes no conocen otras actividades activas.
- ❖ Para la evaluación final la Docente no les entrega un cuestionario por este motivo los estudiantes tienen dificultades al realizar dicha evaluación.
- ❖ Generalmente en el desarrollo de la clase la Docente toma en cuenta la conducta de los estudiantes por lo que ellos descuidan el resto de actividades.

- ❖ Los estudiantes expresan que la Docente utiliza frecuentemente preguntas de completar y citar nombres esto nos indica que no desarrollan las destrezas del listening y speaking.

3.3 RECOMENDACIONES.

Frente a las conclusiones formuladas en torno a las Evaluaciones Pedagógicas aplicadas por el Docente en el Aprendizaje de la Lengua extranjera, es conveniente proponer las recomendaciones:

- ❖ Es recomendable que la Docente realice una evaluación diagnóstica sobre el tema anterior para que los estudiantes demuestren sus conocimientos.
- ❖ Se recomienda que todos los estudiantes participen en la clase para que ellos desarrollen expongan sus criterios y desarrollen sus actitudes en el idioma Inglés.
- ❖ Recomendamos utilizar en la asignatura del Idioma Inglés las lecciones orales en una forma general para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- ❖ Se recomienda usar las evaluaciones siempre para retroalimentar los conocimientos de los estudiantes.
- ❖ Es recomendable utilizar todas las actividades pero en una forma esencial ya que una fortalece a la otra y realizar mejor el proceso de inter aprendizaje.
- ❖ Recomendamos se les evaluara mediante la suma de todos como trabajos, lecciones y examen con la finalidad de que los estudiantes tengan más oportunidades para mejorar su desempeño.
- ❖ Se recomienda utilizar dramatizaciones, debates, juegos y dibujos para evaluar el nivel de conocimientos de los estudiantes.
- ❖ Es recomendable entregar un cuestionario para que los estudiantes tengan una guía de estudio y exista un mejor resultado al momento de evaluar.

- ❖ Se recomienda que la Docente en el desarrollo de la clase debe tomar en cuenta siempre todos estos aspectos para que los estudiantes mejoren sus conocimientos y valores.
- ❖ Recomendamos que se utilice todos los tipos de preguntas para retroalimentar las cuatro destrezas y así tener un gran éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**CHAPTER IV
PROPOSAL**

4.1 TITTLE.

Active evaluation forms and techniques to improve the academic performance of students.

4.2 INTRODUCTION.

Through this work of degree are proposing that the educational assessments conducted the teachers are more active with innovative using dramatization, dynamic techniques the dialogue, discussions, games, videos, among others. So the four skills of children found in the teaching-learning process that with this we have a good feedback of knowledge to develop in a better way.

The teaching of English in our country has been taking importance in recent times. The current Government has shown signs of this, this benefit to the educational system in order to achieve a better understanding of the knowledge and strengthen their academic performance through oral testing in order to develop the two most important skills in the English language are the listening and speaking.

4.3OBJECTIVES.

GENERAL OBJECTIVE.

To update the system of active pedagogical assessments in a flexible way through techniques and forms of assessment that allows to know the level of learning developed by students.

SPECÍFIC OBJECTIVES.

- ❖ To diagnose a type of educational assessment.
- ❖ To analyze a systematic and dynamic assessment.
- ❖ To develop a quantitative and qualitative assessment.

4.4 DEVELOPMENT.

Diagnostic Evaluation.

Definition. -Explorativa the evaluation function allows to determine the needs of the students and the demands of objectives. Diagnostics of the evaluations allows obtaining information about the estimated requirements, the selection and organization of experiences, the choice of teaching materials, etc.

In short, be able to control the progress of the process. The forecast function allows interpret accomplishments and present alternatives of action.

Objective. - Through this evaluation we will know the level of knowledge of students entering the teaching-learning process.

Diagnostic Evaluation

- Questioning.**-Collect information by means of questions of different types to know their performance.
- Resolution of problematic situations.**-Appliestogroupsthat can do the work but can not base.
- Dialogue with members of the Group.**-The dialogue can use it in small groups to collect information from the process teaching and learning.

Dialogue with members of the Group

Title. - Dialogue between classmates about personal introduction.

Objective. -We use the dialogue to improve the knowledge and develop the skills of the language as: Reading, Writing, Speaking and Listening and the sub-skill grammar, pronunciation and vocabulary.

Process.

- ❖ Form groups of three students.
- ❖ Will be given a dialogue according to the subject.

- ❖ The students will read carefully to complete the blank spaces using words from the box.
- ❖ At the end take it orally the dialogue.

Application.

A, B: Hi

A: How do ____ feel?

B: ____ am Fine and you?

A: I ____ Great.

C: Hello

C: What ____ you doing?

A, B: We talk about last _____.

B: What do you do in your vacation?

C: I learned ____ swim and you?

A: I went to ____ beach.

B: I practice volleyball.

A: It ____ wonderful.

B: I ____ happy.

C: I _____ to learn.

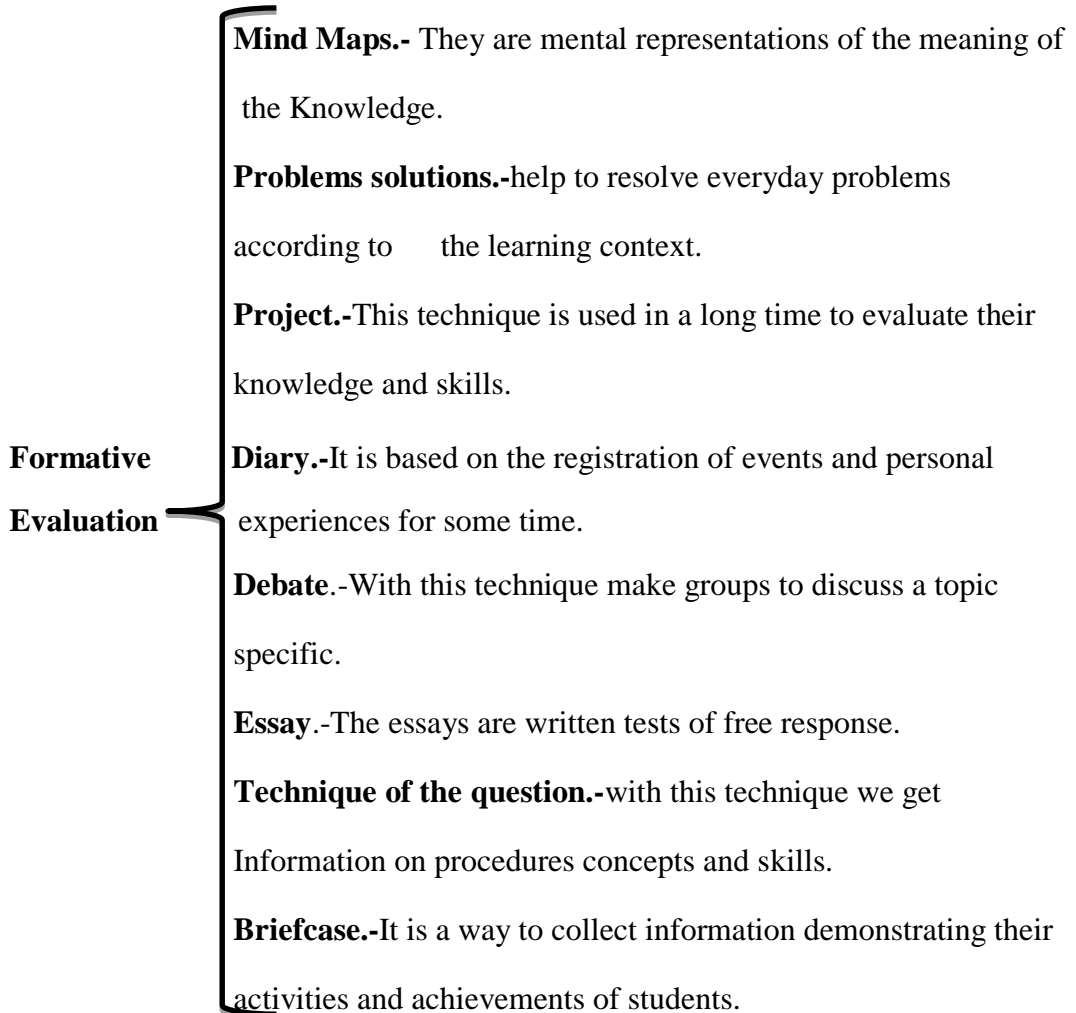
am
I
You
vacation
to
Are
the
am
was
like

Formative Evaluation.

Definition-This type of evaluation is conducted during the development of the teaching-learning process.

They assess whether learning objectives are being achieved or not, and what needs to be done to improve the performance of the trainees.

Objective.-Use this evaluation to analyze the performance of students in the teaching-learning process.



Technique:Technique of the question and Problems solutions.

Title. - Personal pronoun with time and commands.

Objective. -Information on achievements in learning.

Process.

- ❖ Read questions pertaining to the given topics.
- ❖ To listen carefully.

- ❖ Answer the questions through sentences, taking into account the grammar of the subjects taught.
- ❖ Associate words with the drawings.
- ❖ Read the text and translate correctly.
- ❖ Search the vocabulary in the crossword.

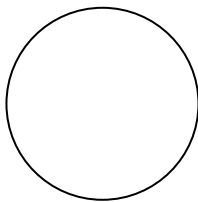
Application.

1.-Write the personal pronouns (Escribir el pronombre personal He - She)

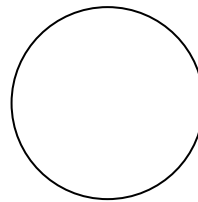




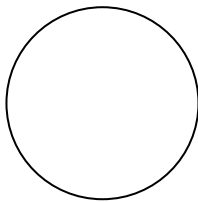
2. - Draw the hands of the clock and write the time in English. (Dibuja las manecillas del reloj y escribe que hora es en inglés).



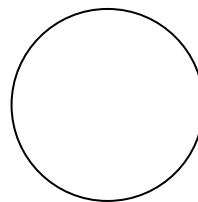
10:30



7:15



5:00



2:00

3.- MyDiaryrutine(Mi rutina Diaria)



I get up at _____ o'clock

I brush my teeth at _____

4.-Tranlateinto spanish (Traduce al español)

My Family

There are four people in my family, they are: My father, my mother, my sister and my brother.

The name of my father is John, the name of my mother is Helen; my sister is Catherine and my brother is Steven.

I'm very happy whit my family.

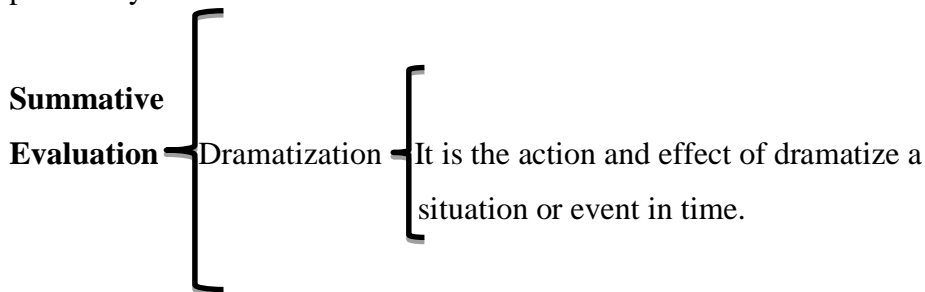
5. - Can you find the 6 Commands in the crossword. (Puedes encontrar los 6 comandos en este crucigrama)

Sit down	S	I	L	E	N	C	E	R	D	T	U
Silence	I	A	S	D	O	L	P	Z	X	Y	J
Open the book	T	V	B	N	M	Ñ	Q	A	S	D	C
Stand up	D	E	T	Y	S	Ñ	O	U	C	S	D
Come in	O	P	E	N	T	H	E	B	O	O	K
Study	W	N	R	Q	U	U	P	J	M	U	I
	N	K	E	A	D	I	L	K	E	Z	L
	B	L	W	Y	Y	O	R	A	I	C	Ñ
	S	T	A	N	D	U	P	E	N	M	O

Summative Evaluation.

Definition.-This assessment becomes an important instrument for the regulation of the teaching-learning process.

Objective.-Determine the level of cognitive, psychomotor and affective competence acquired by the students at the end of a period, cycle of studies previously established.



Technique: Dramatization

Title.-Dramas in English.

Objective.-With this evaluation we will see the performance of the students using the four skills.

Process.

- ❖ Perform a drama through the subjects taught.
- ❖ They have half an hour for the drama.
- ❖ It should take them into account the presentation, vocabulary, speaking, Listening and grammar in his statement.

Application.

The Three Pigs.

Narrator: In the heart of the forest lived three pig who were brothers. Wolf was always chasing them for eating them.

Pig 3: We need to build our own homes to be sure.

Pig 1: I am going to build my house of straw to finish quickly and then play.



Pig 2: I am going to build my house of wood and then play with my brother.



Pig 3: I am going to build my house of brick to be safe.



Narrator: The oldest told them that their homes will not be safe but they just played.

Wolf: I will eat you are chubby and delicious.

Pig 1: Come to my house which is nearer.

Wolf: Blow,blow and destroy your House of straw.



Narrator: The Wolf destroyed the House and he chased them through the forest.

Pig 2: Come to my house

Wolf: Blow, blow and your wooden house willfall down.



Pig 1: Come to the House of our elder brother.

Pig 2: Well close the doors and Windows that the Wolf comes.

Wolf: Blow, blow and your home willfall down. I'm going to enter.



Fig 3: Put a pot of water on the fireplace

Narrator: The Wolf was burned with the water left running and screaming.

The Wolf never more appeared and never wanted to eat pig.



4.5.EVIDENCE OF THE APPLICATION OF THE PROPOSAL.

Operating plan

OBJECTIVE	ACTIVITIES	DATE	MATERIALS	RESULTS	BENEFICIARIES
Explicate the different technics for renovate the pedagogical evaluation.	Presentation of the campus proposal to authorities and we execute the evaluations of our proposal.	13/06/2012	Communication addresses to the authorities of the school, attaching proposal and office Equipment.	The proposal is accepted for the students and authorities. The evaluations of the proposal weresuccessful.	Researchers, teacher and children.



Foto de la aplicación de la propuesta.
Fuente: Equipo de trabajo.



Foto de la aplicación de la propuesta.
Fuente: Equipo de trabajo.



Foto de la aplicación de la propuesta.
Fuente: Equipo de trabajo.



Foto de la aplicación de la propuesta.
Fuente: Equipo de trabajo.



Foto a la docente investigada.
Fuente: Equipo de trabajo.



Foto a la docente investigada.
Fuente: Equipo de trabajo.

4.6. RESULTS OF THE APPLICATION.

Through the exhibition of our work we managed to meet the objective of our proposal.

There was great cooperation and support by the director, teachers of grade, the English teacher and the children that participated in the investigation. The workshop was a great result on educational teaching, since these factors of great importance on the topics to learn English.

Through the application of active assessments with the techniques and activities described in the proposal gave us important results with children which were able to develop the skills of listening, reading, speaking and writing 90%.

This showed us a successful learning, especially in the four skills of listening, reading, speaking and writing correctly and the sub-skills grammar, pronunciation and vocabulary.

BIBLIOGRAFÍA

- La Evaluación Pedagógica. Junio 29, 2010. En <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2010/06/la-evaluacion-pedagogica-como-parte-de.html>. Alberto Christin. 7 de Marzo del 2012
- Evaluación Diagnóstica. 18 enero 2004. En <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0091evaluacionaprendizaje.htm>. Enrique Martínez-Salanova Sánchez. 7 de Marzo del 2012
- Tipos de evaluación. 16-oct-2008. En http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:DIRHnXCcZV4J:biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/title/tecnicas-instrumentos-evaluacion-diagnostica-nivel-educacion-preescolar-olga-m-leon/id/37751482.html+tecnicas+de+la+evaluacion+diagnostica&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ec&source=www.google.com.ec. Olga M. León, Belkis J. Monsalve G. 9 de Marzo del 2012
- Blanca Silvia López Frías y Elsa María Hinojosa Kleen. Evaluación formativa. 17 de Marzo del 2012. En http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:q8b5098SGPkJ:redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/htm/tecnicas_evalu.htm+tecnicas+de+la+evaluacion+formativa&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=ec&source=www.google.com.ec. 9 de Marzo del 2012
- Evaluación Sumativa. 22/4/2010. En <http://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?substring=0&bool=and&query=evaluacion+sumativa&buscar=Buscar>. Rubi. 10 de Marzo del 2012
- Desempeño Académico. Octubre-diciembre de 2007. En http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/7/007_Palacios.pdf. Palacios Delgado, Andrade Palos. 10 de Marzo del 2012
- Teoría del Aprendizaje Significativo. 2002. En http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ntKL_2GOc8cJ:www.monografias.com/trabajos20/evaluacion-estudiantes/evaluacion-estudiantes.shtml+teorias+de+evaluacion+pedagogicas+en+el+idioma+ingles&cd

=2&hl=es&ct=clnk&gl=ec&source=www.google.com.ec. María Eugenia Garriga Hernández. 12 de Marzo del 2012

Desarrollo intelectual o cognoscitivo. 1996. En <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0AfKl-mYilJ:www.xtec.es/~cdorado/cdora1/esp/tecniq.htm+tecnicas+cognocitivas+en+el+aprendizaje&cd=1&hl=es&ct=clnk&source=www.google.com>. Carles Dorado Perea. 12 de Marzo del 2012

Estrategia meta cognitiva. 19 Septiembre 2006. En http://www.wikilearning.com/curso_gratis/estrategias_metacognitivas-que_es_una_estrategia_metacognitiva/18029-1. Margarita Franco. 14 de Marzo del 2012

Los Mapas Conceptuales. 19 Septiembre 2006. En http://www.wikilearning.com/curso_gratis/estrategias_metacognitivas-los_mapas_conceptuales/18029-2. Margarita Franco. 15 de Marzo del 2012

La Toma De Notas. 19 Septiembre 2006. En http://www.wikilearning.com/curso_gratis/estrategias_metacognitivas-los_toma_de_notas_/18029_4. Margarita Franco. 17 de Marzo del 2012

Glosario. (Sobre la educación). Recuperado el 17 de Marzo del 2012. En <http://www.psicopedagogia.com/glosario.php>.

ANEXOS

ANEXO 1
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Encuesta a estudiantes

Fecha:.....Hora:.....

Objetivo: Conocer el sistema de evaluación.

Estimados estudiante:

A continuación nos permitimos presentar un cuestionario con la finalidad de conocer el sistema de evaluación que se está aplicando en la asignatura de Inglés.

La información que nos proporcione servirá para diseñar una propuesta innovadora con otras formas de evaluación en su área.

Instrucciones:

Sirva marcar con una X en el casillero que usted estime es el más indicado.

N°	Pregunta		X
1	¿Cuándo su profesor inicia la clase, realiza preguntas referentes al nuevo tema?	SI	<input type="checkbox"/>
		NO	<input type="checkbox"/>
2	¿Con que frecuencia su profesor le permite participar en clase?	Siempre	<input type="checkbox"/>
		Ocasionalmente	<input type="checkbox"/>
		Nunca	<input type="checkbox"/>
3	Su profesor le califica en base a:	Lecciones escritas	<input type="checkbox"/>
		Lecciones orales	<input type="checkbox"/>
		Trabajos de aula	<input type="checkbox"/>
		Trabajos de casa	<input type="checkbox"/>
4	¿Cuándo su profesor le evalúa es para retroalimentar los procesos, conocer su nivel o para promover de año, marque con una X el más importante?	Retroalimentar	<input type="checkbox"/>
		Conocer su nivel	<input type="checkbox"/>
		Promover de año	<input type="checkbox"/>
5	¿Por favor marque con una X, en la actividad que más ha realizado para el proceso de aprendizaje?:	Juegos	<input type="checkbox"/>
		Dinámicas	<input type="checkbox"/>
		Dramatización	<input type="checkbox"/>
		Dibujos	<input type="checkbox"/>
		Historietas gráficas	<input type="checkbox"/>
		Videos	<input type="checkbox"/>
6	¿Su profesor le evalúa en base a?	Trabajos	<input type="checkbox"/>
		Lecciones	<input type="checkbox"/>
		Examen	<input type="checkbox"/>
		La suma de todos	<input type="checkbox"/>
7	¿Su profesor para saber su nivel de conocimiento lo hace mediante?	Debates	<input type="checkbox"/>
		Dramatizaciones	<input type="checkbox"/>
		Juegos	<input type="checkbox"/>
		Dibujos	<input type="checkbox"/>

		Pruebas escritas	
		Lecciones	
8	¿Para la evaluación final su profesor le entrega un cuestionario?	SI	
		NO	
9	¿Durante el desarrollo de las clases su profesor toma en cuenta los siguientes aspectos?	Conducta	
		Puntualidad	
		Respeto	
		Cumple tareas	
10	¿Qué tipo de preguntas hace su profesor en el cuestionario?	Si o no	
		Enlazar palabras	
		Subrayar	
		Completar	
		Poner significado	
		Citar nombres	

Muchas Gracias.

ANEXO 2
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Entrevista a docente

Docente: Mónica Muñoz
 AM

Fecha: 10/06/2011 Hora: 10: 00

Objetivo: Conocer el sistema de evaluación.

Estimados docente:

A continuación nos permitimos presentar un cuestionario con la finalidad de conocer el sistema de evaluación que se está aplicando en la asignatura de Inglés.

La información que nos proporcione servirá para diseñar una propuesta innovadora con otras formas de evaluación en su área.

Instrucciones:

Sirva marcar con una X en el casillero que usted estime es el más indicado.

1.- DATOS PERSONALES

Nombre Completo	Mónica Patricia Muñoz Sangache
Dirección	Espejo y Convención Guaranda
Teléfono	086160880
Institución	Escuela “ Manuel Echeandia”
Área	Inglés

Por favor sírvase contestar a las siguientes interrogantes:

Nº	Pregunta		X
1	¿Qué importancia tiene la planificación de aula?	Muy importante	<input type="checkbox"/>
		Poco importante	<input type="checkbox"/>
		Nada importante	<input type="checkbox"/>
2	¿Considera necesario realizar una evaluación diagnóstica?	SI	<input type="checkbox"/>
		NO	<input type="checkbox"/>
3	¿De las actividades descritas a continuación cuál es la que más utiliza para evaluar a los estudiantes?	Lecciones escritas	<input type="checkbox"/>
		Lecciones orales	<input type="checkbox"/>
		Trabajos de aula	<input type="checkbox"/>
		Trabajos de casa	<input type="checkbox"/>

4	¿Cuál de las tres alternativas considera más importante en el proceso de evaluación?	Retroalimentar	
		Conocer su nivel	
		Promover de año	
5	¿Con que frecuencia los estudiantes participan en las clases?	Siempre	
		Ocasionalmente	
		Nunca	
6	Por favor cite que tipos de evaluación conoce		
7	¿Cuáles considera son las técnicas más eficaces para evaluar en su área?		
8	¿Redacta cuestionarios para la evaluación final?	SI	
		NO	
9	¿Qué otros aspectos evalúa para promover de año a sus alumnos?		
10	¿Qué tipo de preguntas utiliza en el cuestionario?		

Gracias por su colaboración.

ANEXO 3



Fotos de la encuesta a los estudiantes.
Fuente: Equipo de trabajo



Fotos de la encuesta a los estudiantes.
Fuente: Equipo de trabajo



Fotos de la encuesta a los estudiantes.
Fuente: Equipo de trabajo



Foto a la docente investigada.
Fuente: Equipo de trabajo

ANEXO 4

RECURSOS

Talentos Humanos.

Autoridades.

Docentes.

Estudiantes.

Director del trabajo de grado.

Integrantes del equipo de investigación.

Recursos Técnicos.- Instrumentos de investigación:

Guía de entrevista.

Guía de encuesta.

Textos.

Libros.

Folleto.

Revistas, etc.

Recursos Tecnológicos.

Computadora.

Procesador de datos.

Internet.

Impresora.

Cámara fotográfica.

Recursos Materiales.-De oficina:

Papeles,

Engrampadora,

Esferos gráficos,

Lápices,

Borrador.

ANEXO 5

PRESUPUESTO

ORD	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN O DETALLE	VALOR UNITARIO (EN DÓLARES)	VALOR TOTAL (EN DÓLARES)
1	3	Anillados	1.50	4.50
2	3	Empastados	15.00	45.00
3	300	Impresiones	0.10	30
4	800	Foto copias	0.03	24.00
5	80	Horas e internet	0.80	64.00
6	3	Tutorías	100.00	300.00
TOTAL				467.50

SON: Cuatrocientos sesenta y siete con cincuenta centavos.

ANEXO 7

CROQUIS DE LA ESCUELA

