



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.  
ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS.**

### **TEMA**

**ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES CON MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR COEDUCATIVA “NORMA NARANJO DE WONG” DEL RECINTO ROTOSO, DEL CANTÓN VALENCIA, PROVINCIA LOS RÍOS DURANTE EL PERIODO 2012-2013.**

### **AUTORAS**

**GUAMBUGUETE QUINATO A JOHANA MARGOTH  
GUAMBUGUETE QUINATO A NORMA ALEXANDRA**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2012**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.  
ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS.**

**TEMA**

**ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES CON MATERIALES DIDÀCTICOS  
PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO  
NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO Y  
TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA  
PARTICULAR COEDUCATIVA “NORMA NARANJO DE WONG” DEL  
RECINTO ROTOSO, DEL CANTÓN VALENCIA, PROVINCIA LOS  
RÍOS DURANTE EL PERIODO 2012-2013.**

**AUTORAS**

**GUAMBUGUETE QUINATOA JOHANA MARGOTH  
GUAMBUGUETE QUINATOA NORMA ALEXANDRA**

**DIRECTOR**

**ING. CARLOS CHÁVEZ MORALES. MSc .**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL  
TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2012**

## **I. DEDICATORIA**

Al culminar esta etapa de nuestra vida dedicamos con grata satisfacción el presente trabajo de investigación a nuestra familia.

Que con amor y sacrificio nos supieron motivar moral y espiritualmente para culminar los estudios y poder tener un futuro mejor con perseverancia y entusiasmo, ya que la inteligencia por medio del trabajo, busca el bien.

La historia nos ha demostrado que los que llegaron a la cumbre de sus anhelos, fueron los que trabajan y velan mientras que sus compañeros dormían.

**Johana**

**y**

**Norma**

## **II. AGRADECIMIENTO**

La gratitud es el sentimiento noble del alma, que engrandece el espíritu de quienes lo comparten, el agradecimiento profundo a la Universidad Estatal de Bolívar, por abrir este espacio de formación académica de trascendencia para nosotros como docentes; a los maestro mediadores, mensajeros del conocimiento, por posibilitarnos llegar a la consecución de nuestro objetivo.

Y de manera muy especial al Ing. Carlos Chávez Morales Msc. Director del trabajo de grado por su acertada guía y orientación en este tiempo.

**Johana**

**y**

**Norma**

### **III. CERTIFICADO DEL DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO**

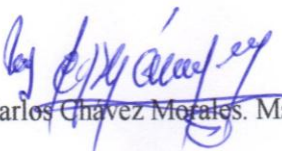
Ing. Carlos Chávez Morales.

#### **CERTIFICA**

Que el trabajo de grado titulado: **“ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES CON MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR COEDUCATIVA “NORMA NARANJO DE WONG” DEL RECINTO ROTOSO, DEL CANTÓN VALENCIA, PROVINCIA LOS RÍOS DURANTE EL PERIODO 2012 - 2013.”** Elaborado por: **GUAMBUGUETE QUINATOA JOHANA MARGOTH** y **GUAMBUGUETE QUINATOA NORMA ALEXANDRA**, egresadas de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales Filosóficas y Humanísticas Carrera Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporadas las recomendaciones emitidas; en tal virtud, autorizo su presentación.

Una vez que este trabajo reúne todos los requisitos de calidad, autorizo con mi firma para que pueda ser defendido y sustentado observando las normas legales que para el efecto existen.

San Miguel 20 de Febrero del 2013

  
Ing. Carlos Chávez Morales. Msc.

**DIRECTOR**

**IV. AUTORIA NOTARIZADA**

Las ideas, criterios y propuestas en el presente informe final para el Trabajo de Grado, son de exclusiva responsabilidad de las autoras:

Guambuquete Quinatoa Johana Margoth  
C.I 020164838-3

Guambuquete Quinatoa Norma Alexandra  
C.I. 020172735-1



NOTARIA  
PRIMERA

San Miguel  
Par. Bolívar

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

# Dr. JOSÉ CÓRDOVA NÚÑEZ



R. DEL E.  
NOTARIA  
PRIMERA  
San Miguel  
Prov. Bolívar

1 RECONOCIMIENTO DE FIRMAS Y RUBRICAS  
2 En la Ciudad de San Miguel, Cantón del mismo nombre, Provincia de  
3 Bolívar, República del Ecuador, hoy día miércoles veinte (20) de febrero  
4 del dos mil trece, ante mí, DOCTOR JOSE CORDOVA NÚÑEZ,  
5 NOTARIO PUBLICO PRIMERO DEL CANTÓN SAN MIGUEL,  
6 comparecen: las siguientes personas: Guambuquete Quinatoa Johana  
7 Margoth, soltera; y, Guambuquete Quinatoa Norma Alexandra, soltera,  
8 con el objeto de reconocer sus firmas y rúbricas, que obran al pie del  
9 documento que antecede. Al efecto, siendo conocedoras de los delitos del  
10 perjurio e instruidas por mí el Notario, de la obligación que tienen de  
11 decir la verdad, declaran y manifiestan, que las firmas y rúbricas  
12 impresas en el mismo, son suyas propias, las mismas que utilizan en  
13 todos sus actos públicos y privados y como tal las reconocen; firmando en  
14 unidad de acto, de todo lo cual Doy Fe.-

Dr. José Córdova Núñez

EL NOTARIO  
JMKJMKJMKJMKJMK



JMKJMKJMKJMKJMK

*firma*

*Gómez*



## V. TABLA DE CONTENIDOS

<b>ÌNDICE</b>	<b>PÀG.</b>
PORTADA	
HOJA DE GUARDA	
PORTADILLA	
I. DEDICATORIA.....	1
II. AGRADECIMIENTO.....	2
III. CERTIFICACION DEL DIRECTOR.....	3
IV. AUTORÍA NOTARIADA.....	4
V. TABLA DE CONTENIDOS.....	5
VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS.....	10
VII. LISTA DE ANEXOS.....	
VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS.....	11
IX. INTRODUCCIÓN.....	14
1.- TEMA.....	16
2.- ANTECEDENTES.....	17
3.- PROBLEMA.....	19
4.- JUSTIFICACIÓN.....	20
5.- OBJETIVOS.....	23
6.- HIPÓTESIS.....	24
7.- VARIABLES.....	25
8.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	26

## CAPITULO I

## **MARCO TEÓRICO.**

1.1 TEORIA CIENTIFICA.....	28
1.2 MARCO LEGAL.....	51
1.3. TEORÌA CONCEPTUAL.....	56
1.4. TEORÍA REFERENCIAL.....	63

## **CAPITULO II**

### **ESTRATEGIAS METODOLÒGICAS.**

2.1. POR EL PROPÓSITO.....	65
2.2. POR EL NIVEL.....	65
2.3. POR EL LUGAR.....	65
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS.....	66
2.5. DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL.....	66
2.6. UNIVERSO Y MUESTRA.....	66
2.7. PROCESAMIENTOS DE DATOS.....	67
2.8. MÉTODOS.....	67

## **CAPITULO III**

### **ANÀLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO.**

3.1. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.....	79
3.2. CONCLUSIONES.....	80
3.3. RECOMENDACIONES.....	81

## **CAPITULO IV**

## **PROPUESTA.**

4.1. TÍTULO.....	82
4.2. INTRODUCCIÓN.....	83
4.3. OBJETIVOS.....	84
4.4. DESARROLLO.....	85
IMPORTANCIA DEL MATERIAL EDUCATIVO.....	87
FORMAS PARA MOTIVAR A LOS ESTUDIANTES.....	88
CICLO DE APRENDIZAJE.....	93
ROMPECABEZAS.....	94
CUENTOS DE MOTIVACIÓN.....	98
SOPA DE LETRAS.....	101
CRUCIGRAMA.....	103
RETAHÍLAS.....	105
LOTERÍA ACADÉMICA.....	107
EL CINE.....	110
MAQUETA ESCOLAR.....	111
ROTAFOLIO EN EL AULA.....	113
PLAN OPERATIVO.....	116
4.5. EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	118
4.6. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN.....	119
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>120</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>122</b>

## **VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS**

<b>N</b>	<b>Encuesta a Docentes</b>	<b>pág.</b>
1	<b>Tabla y gráfico N° 1</b> Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	68
2	<b>Tabla y gráfico N° 2</b> Materiales didácticos.....	69
3	<b>Tabla y gráfico N° 3</b> Desarrollo de habilidades y destrezas.....	70
4	<b>Tabla y gráfico N° 4</b> Necesidades Intelectuales.....	71
5	<b>Tabla y gráfico N° 5</b> Materiales para Entorno Natural y Social...	72
6	<b>Tabla y gráfico N° 6</b> Motivación del trabajo conjunto.....	73
7	<b>Tabla y gráfico N° 7</b> Fortalecimiento de valores.....	74
8	<b>Tabla y gráfico N° 8</b> Actividades para la creatividad.....	75
9	<b>Tabla y gráfico N° 9</b> La Motivación Escolar.....	76
10	<b>Tabla y gráfico N° 10</b> Materiales didácticos en el PEA.....	77

## **VII. LISTA DE ANEXOS**

**Anexo N°1** Certificado de la aplicación del trabajo de grado.

**Anexo N°2** Ficha de observación aplicada a los niños y docentes de la escuela particular “Norma Naranjo de Wong”.

**Anexo N°3** Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela Particular “Norma Naranjo de Wong”

**Anexo N°4** Fotos de la escuela Particular “Norma Naranjo de Wong” y los estudiantes de segundo y tercer año de educación general básica.

## **VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS.**

## **1. Hablar del Problema.**

Es importante por cuanto consideramos la necesidad de mejorar la calidad de la educación y la deficiencia que existe en cuanto a las Estrategias Motivacionales con materiales didácticos, tomamos en cuenta para el desarrollo del presente trabajo el paradigma educativo del constructivismo, que parte de las experiencias y vivencias del estudiante, nuestro anhelo primordial es detectar la realidad de la enseñanza en la mencionada escuela; y porque no decirlo en los diferentes establecimientos del cantón y de la provincia.

Son muchos los niños y niñas que en las Escuelas Particulares presentan bajos rendimiento escolar debido a la falta de motivación y la carencia de un buen material decorativo dentro de las instituciones escolares. Los contenidos son extraídos de la realidad cultural y de las experiencias internas de nuestra comunidad, con la finalidad que sean útiles para el desarrollo de los procesos del inter aprendizaje, y luego sean revertidos a la sociedad.

El enfoque de la educación se basa en el modelo constructivista centrado en el estudiante y grupos colaborativos. En esta concepción el estudiante es responsable de su proceso de aprendizaje, debe buscar información e interactuar con los contenidos de su curso, desarrollar un juicio crítico y tener la iniciativa de aprender continuamente lo que sea esencial para cumplir con las intenciones educativas; los estudiantes realizan actividades con otros compañeros y entre ellos construyen experiencias de aprendizaje que enriquecen los contenidos y el desarrollo de habilidades como el uso de tecnologías, trabajo en equipo, discusión de ideas, síntesis, análisis y juicios críticos, etc., asimismo los estudiantes realizan actividades, bien con pacientes, en instituciones y/o en la comunidad lo que les permite enriquecer sus experiencias de aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales.

El aprendizaje constructivo implica que todas las actividades del estudiante involucran procesos cognitivos activos como la creatividad, solución de problemas, razonamiento, toma de decisiones y evaluación. Además, los estudiantes están intrínsecamente motivados para aprender por la naturaleza significativa de aprendizaje ambiental y actividades.

Se hace una revisión minuciosa de los temas a tratar que permita la sustentación de la hipótesis, la argumentación y la verificación con las teorías planteadas sobre el tema que se está investigando.

También se presentó la metodología planteada en este trabajo, Como instrumentos de recolección de datos utilizamos fuentes primarias y secundarias (Encuestas). La población objeto de la investigación estuvo constituida por 44 personas; de los cuales 4 son docentes que laboran en el centro Educativo, y 40 estudiantes del segundo y tercer Año de Educación General Básica. A demás acudimos a un campo metodológico importante y debidamente seleccionado, cuyas características abordan entre otras lo descriptivo, explicativo, transversal y comparativo, a más de los métodos deductivo- inductivo, analógico comparativo, que aportaron en la búsqueda de la verdad.

Se expone el análisis, discusión de los resultados obtenidos durante la aplicación de la encuesta y el trabajo investigativo, en las estrategias Motivacionales con materiales didácticos; el cambio implementado, aplicando herramientas e instrumentos, finalmente conclusiones y recomendaciones, que fortalecerán el éxito, progreso y desarrollo del conocimientos de los educando.

Se planteó una alternativa de solución al problema planteado a través de una propuesta viable y novedosa es decir poniendo en práctica las estrategias motivacionales con material didácticos.

## **SUMMARY.**

## 1. Talking about the problem.

Is important as we consider the need to improve the quality of education and poor that exists in terms of Motivational Strategies with didactic materials, we consider the development of this work the educational paradigm of constructivism, that part of the student's life experiences, our primary desire is to detect the reality of teaching in that school, and why not say it in different places of the canton and the province.

Many children in private schools have low performance at school due to lack of motivation and lack of a good didactic material within the schools. The contents are drawn from the cultural reality and the inner experiences of our community, in order to be useful for the development of international learning processes, and then be reversed to society.

Is a thorough review of the topics that allows the support of the hypothesis, the arguments and theories raised verification on the subject under investigate.

Education has the right to be the spiritual growth of people, is one of the principal means available to promote human development, allowing deep and harmonious escape poverty, ignorance, oppression, injustice, war and more. At the present time the teaching profession faces different challenges and demands that merit urgent changes in the educational work. So the teaching professionals should be able to help learners to purposefully grasp, to think, act and develop as people. The use of teaching strategies should be done intentionally and reflective teacher, able to develop a metacognition in student's effective provisions for socio-cultural, political, economic and social community.

The proposed methodology presented in this paper, as data collection instruments used primary and secondary sources (surveys). The population under investigation consisted of 44 persons, of whom 4 are teachers who



work at school and 40 students in the second and third year of Basic General Education.

The other went to a major methodological field and properly selected, the characteristics addressed include the descriptive, explanatory, transversal and comparative methods over the deductive-inductive, analogical comparison, that provided in the search for truth.

Teaching is adjusted to provide a support construction activities of the trainees, so that teachers are required to correctly employ teaching strategies to achieve in students the development of critical thinking and learning is comprehensive, meaningful and can construct their own knowledge.

We discuss the analysis, discussion of the results obtained during implementation of the survey and research work in Motivational strategies with didactic materials, the change implemented by applying tools and instruments, finally conclusions and recommendations that will strengthen success, progress and development of knowledge of the learner.

They pose an alternative solution to the problem through a viable and innovative proposal.

## **IX. INTRODUCCIÓN**

La presente investigación es importante por cuanto las Estrategias Motivacionales con materiales didácticos son de interés en los planteles para lograr el éxito y alcanzar los objetivos en el campo educativo.

Son muchos los niños y niñas que en las Escuelas Particulares presentan bajos rendimiento escolar debido a la falta de motivación y la carencia de un buen material didáctico dentro de las instituciones escolares. Los contenidos son extraídos de la realidad cultural y de las experiencias internas de nuestra comunidad, con la finalidad que sean útiles para el desarrollo de los procesos del inter aprendizaje, y luego sean revertidos a la sociedad.

El presente proyecto es el resultado de la investigación directa realizada en la Escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong” sobre las Estrategias Motivacionales con la utilización de materiales didácticos en el aula.

Esta investigación busca el mejoramiento de las Estrategias Motivacionales con materiales didácticos del plantel contribuyendo al crecimiento de la personalidad de los niños /as con fines de optimizar los recursos de este proyecto que se presenta en la estructura de los capítulos. También se plantean la falta de estos materiales didáctico para que el niño desarrolle su capacidad de imaginación, creatividad y así poder lograr los conocimientos deseados.

Las estrategias motivacionales, son actividades que sirven para crear y mantener un ambiente adecuado para el estudio, y están dirigidas a que el estudiante desarrolle y mantenga un estado interno apropiado que le permita establecer metas, concentrarse e indagar sobre su desempeño en la vida

En cuanto, a los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobretodo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Creemos que desde hace muchos años, la pizarra ha sido uno de los recursos didácticos más utilizados por los docentes y consideramos

que así lo seguirá siendo, ya que pienso constituye un excelente recurso didáctico y siempre habrá alguien dispuesto a utilizarla. Pero no creamos que ella no haya sufrido evolución alguna, ya que en muchos centros ya no se utilizan aquellos sobres las que pintas o escribes con tizas sino aquellas pizarras en las que se utilizan rotuladores. Junto a la misma, han aparecido multitud de recursos didácticos, que van desde las nuevas tecnologías, a la prensa y los recursos audiovisuales.

Algunos maestros carecen de creatividad a la hora de decorar las aulas. Incluso hay quienes utilizan las mismas ilustraciones, el mismo tipo de letras y los mismos carteles año tras año. Sea por falta de apoyo administrativo o por falta de imaginación, la decoración de las aulas muchas veces es escasa y monótona.

Parece que a los docentes y administrativos se les olvida o desconocen la importancia que tiene la decoración adecuada de las aulas, pues además de convertirlas en un ambiente acogedor para los estudiantes, fomentan la creatividad y facilitan las posibilidades de aprendizaje.

Un maestro debe visualizar su aula como “un lienzo sin pintar”, y aunque la decoración debe ser sencilla, debe resultar atractiva y tener motivos educativos.

La motivación tiene que ver con la voluntad y el interés del docente, que desea llevar al educando a estudios, guardando la relación directa de la asignatura y la voluntad de agradar para el estudiante.

El aprovechamiento de los recursos didácticos es de gran importancia en el proceso de enseñanza de aprendizaje. La reforma educativa orienta que los estudiantes desarrollen y descubran sus actitudes y habilidades a través de materiales didácticos evitando la memorización y la rutina.

## **1. TEMA**

Estrategias motivacionales con materiales didácticos para el proceso de aprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los estudiantes del Segundo y Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong” del Recinto Rotoso, del Cantón Valencia, Provincia Los Ríos durante el periodo 2012-2013.

## 2. ANTECEDENTES.

Se pretende lograr una influencia positiva en el rendimiento escolar de niñas y niños mediante la utilización de Estrategias Motivacionales con Materiales Didácticos de la Escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong”. Por ello brindamos un aporte fundamental para su desarrollo desde la comprensión de materiales (poder percibir, apreciar estéticamente, interactuar, interpretar y reflexionar críticamente). Producción de materiales (seleccionar recursos, estrategias, modos de representación con la intención de expresarse, hacer llegar a otros una idea, un significado, una vivencia). Ya que el mundo actual es de imágenes.

Por eso nuestros niños y jóvenes han nacido en la era de la imagen, de modo que la Educación no puede quedarse al margen dejando de utilizar este poderoso recurso de manera positiva. Por tal motivo se da realce e importancia a las estrategias motivacionales como instrumento primordial de la motivación para lograr el desarrollo de destrezas, habilidades, dentro del proceso didáctico. Rol del maestro adquiere gran importancia, pues será él quien canalice la utilización del material decorativo y la información. El estudiante a su vez tomara una posición muy activa en su propio aprendizaje ya que estará muy motivado.

En este proyecto se da prioridad a la motivación considerándola una actividad eminentemente imprescindible para los estudiantes, pues no solo crea nuevas situaciones mentales, sino que además desarrolla su imaginación que es parte de su intelecto, hecho que producirá un cambio positivo en su pensamiento, porque cuando se utilizan las imágenes en el aprendizaje estamos empleando los dos hemisferios cerebrales, desarrollando así en el individuo habilidades. Siendo así este uno de nuestros objetivos fundamentales en el presente proyecto educativo.

Por cuanto la investigación busca mejorar la utilización de material didáctico del plantel contribuyendo al crecimiento de la personalidad de los niños y niñas de esta institución educativa. Con fines de optimizar los recursos de este proyecto.

Nuestra investigación se halla orientada a que la labor didáctica pedagógica esté en procesos de innovación capaz de llegar con el mensaje académico de los profesores En base a las necesidades pedagógicas de los niños y niñas de esta institución Coeducativa.

### **3. PROBLEMA:**

¿Cómo afecta la falta de Estrategias Motivacionales con Materiales Didácticos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Área de Entorno Natural y Social de los niños y niñas del Segundo y Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong” del Recinto Rotoso, del Cantón Valencia, Provincia de Los Ríos durante el periodo 2012 - 2013?

#### 4. JUSTIFICACIÓN

Es **importante**, por ser problema visible en el aula de Segundo y Tercer Año de Educación General Básica. La falta de Estrategias Motivacional con Materiales Didácticos ha llevado a la búsqueda de alternativas para mejoramiento del aprendizaje de los niños y niñas.

En el ámbito escolar es frecuente encontrar casos de estudiantes sin déficits atencionales ni problemas perceptivos, con unos conocimientos o base de partida adecuados, con una capacidad memorística normal, con una capacidad intelectual adecuada, sin problemas afectivos que interfieran su actividad, de clase social media o incluso alta... en definitiva, personas con todo a su favor para progresar en el sistema educativo y que sin embargo y sin ser imputable a las características descritas tienen bajo rendimiento y el consiguiente fracaso escolar.

Por lo que es **necesario** que los niños y niñas alcancen aprendizajes significativos y funcionales durante su proceso de formación en la educación básica y para lograrlo es vital que los profesores cambien su actitud frente a los estudiantes, prestándole mayor atención en el trabajo de aula a los procesos mentales como reflexionar, analizar, sintetizar entre otros; lo que permitirá aprovechar de mejor manera los saberes en la vida diaria.

Y es frecuente oír la queja de padres de familia y de profesores sobre el escaso interés con que éstos se enfrentan a las actividades escolares plasmado en el famoso "Puede, pero no quiere (no tiene interés)", dando a entender que se trata de un problema motivacional. Implícita a esta forma de pensar está la consideración de que tal conducta es función de dos factores: el poder y el querer. Nosotros vamos a aplicar esta misma lógica al considerar que el adecuado comportamiento de una persona como consumidor es función del poder y del querer. Nuestro punto de partida es el caso de un consumidor que conoce cómo, dónde, cuándo y por qué ser mejor consumidor (primer



factor)...y que sin embargo no lo hace (segundo factor). Por ejemplo, sabe cómo, dónde, cuándo y por qué reciclar basura, y sin embargo no lo lleva a cabo.

La investigación propuesta es **pertinente** porque las estrategias motivacionales con material didáctico para el proceso de enseñanza aprendizaje se ha basado en procesos que han mecanizado el desarrollo del pensamiento, y todo ello por falta de estrategias de aprendizajes significativos en el aula, y de métodos de mediación pedagógica, pensamos que el verdadero logro de la educación básica, no es solo la adquisición de unos pocos conocimientos funcionales, si no que el estudiante adquiera la facilidad de desarrollar el pensamiento, actitudes, habilidades, destrezas, competencias, valores y acciones que le motiven a aprender por su cuenta, en donde se incorporen nuevas estrategias psicopedagógicas en los modelos constructivista, que le permitirán desarrollar una efectivo aprendizaje.

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, la motivación escolar conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tienen que ver con las actuaciones de los estudiantes como la de sus profesores.

El trabajo de investigación propuesto posee una **novedad científica**, en cuanto trata de superar las dificultades detectadas en el aprendizaje de igual forma es un hecho que la motivación estará presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico, ya sea de manera explícita o implícita y sólo podrá interpretarse analizando las incidencias y características propias de los actores y comunidad educativa implicada.

Los factores que determinan la motivación por aprender y el papel del profesor están dados en el plano pedagógico donde la motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad por aprender

y en el contexto escolar en donde la motivación del estudiante permite explicar en qué medida los estudiantes invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos que pueden ser o no los que desean sus profesores, pero en todo caso se relacionan con sus experiencias subjetivas, su disposición para involucrarse en las actividades propuestas.

Por lo tanto se puede decir que el papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el estudiante el interés y el esfuerzo necesario, siendo la labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

## **5. OBJETIVOS:**

### **5.1 Objetivo General:**

- Utilizar estrategias motivacionales con materiales didácticos para el mejoramiento del Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los estudiantes del Segundo y Tercer Año de Educación General Básica.

### **5.2 Objetivos Específicos:**

- Identificar las estrategias motivacionales aplicadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Destacar la importancia científica de los materiales didácticos, como soporte del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Proponer talleres pedagógicos sobre técnicas motivacionales a través de la utilización de recursos didácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de entorno natural y social.

## **6. HIPÓTESIS**

Con la aplicación de Estrategias Motivacionales con Materiales Didácticos mejorar el Proceso de Aprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los niños y niñas del Segundo y Tercer Año de Educación General Básica de la escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong” del Recinto Rotoso, del Cantón Valencia, Provincia Los Ríos durante el periodo 2012-2013

## **7. VARIABLES:**

### **7.1. Variable Independiente**

Estrategias Motivacionales con Materiales Didácticos.

### **7.2. Variable Dependiente**

Proceso de Aprendizaje.

## 8.- OPERALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE	Definición	Dimensión	Indicador	Ítems	Técnicas e instrumentos
<b>Estrategias Motivacionales con Materiales Didácticos</b>	<p>Actividades que sirven para crear y mantener un ambiente adecuado para el estudio, y están dirigidas a que el estudiante desarrolle y mantenga un estado interno apropiado que le permita establecer metas, concentrarse e indagar sobre su desempeño en la vida.</p> <p>Recursos que ayudan a la motivación del estudio.</p>	<p>Ambiente</p> <p>Adecuado</p> <p>Estudio</p> <p>Metas</p> <p>Motivación</p>	<p>Contexto natural de estudio.</p> <p>Apropiado para el estudio</p> <p>Lugar de aprendizaje.</p> <p>Actividad con éxito</p> <p>Activo para el estudio.</p>	<p>¿Cree usted que los materiales didácticos influyen en el desarrollo escolar de los niños? Si ( ) No ( )</p> <p>¿Se siente usted motivado por la decoración que existe dentro de su aula? Si ( ) No ( )</p> <p>¿Cree usted que con los materiales didácticos se desarrollaran más habilidades y destrezas? Si ( ) No ( )</p>	<p>Encuestas a través de cuestionarios</p>

## 8.2. VARIABLE DEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<b>Proceso de aprendizaje.</b>	Es el resultado de procesos cognitivos e individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen en nuevas representaciones mentales significativas y funcionales que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron	<p>Cognitivos</p> <p>Interiorizan</p> <p>Información</p> <p>Procedimientos</p> <p>Mentales</p> <p>Contextos</p>	<p>Conocimientos</p> <p>Conocer algo nuevo.</p> <p>Contenidos científicos</p> <p>Camino para lograr aprendizajes.</p> <p>Inteligencia</p> <p>Entorno que nos rodea.</p>	<p>¿Existe materiales didácticos en el aula?</p> <p>Si ( )</p> <p>No ( )</p> <p>¿Comprenden los estudiantes los contenidos científicos?</p> <p>Si ( )</p> <p>No ( )</p> <p>¿Manipulan de forma correcta los materiales didácticos que tienen a su alcance?</p> <p>Si ( )</p> <p>No ( )</p>	Ficha de observación

## CAPÍTULO I

### MARCO TEÓRICO

#### 1.1. TEORÍA CIENTÍFICA.

El presente proyecto a desarrollar se llevó a cabo debido a que la falta de Estrategias motivacionales con materiales didácticos afecta en la enseñanza aprendizaje en el área de Entorno Natural y social en los estudiantes. Para esto desarrollamos el marco teórico científico como un aporte tanto la variable independiente y variable dependiente.

##### 1.1.1 ESTRATEGIAS

Es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Proviene del latín ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía

La mayoría de las veces el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, en dar información, y en hacer ejercicios para comprobar si esos conceptos se entendieron. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los estudiantes pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información.

Cuando las estrategias no se explican en clase cada estudiante se ve obligado a descubrirlas por su cuenta. Lo que suele suceder es que algunos estudiantes, por si solos y sin necesidad de ayuda, desarrollan las estrategias adecuadas. De esos estudiantes decimos que son brillantes. Pero habrá otro grupo de estudiantes que desarrollarán métodos de trabajo inadecuados. Esos estudiantes que trabajan y se esfuerzan y, sin embargo, no consiguen resultados son casos típicos de estudiantes con estrategias inadecuadas.

Muchas veces esos estudiantes (y los mismos profesores) no son conscientes de que el problema radica en la utilización de unas inadecuadas estrategias y lo atribuyen a falta de inteligencia. Cuando no consiguen los mismos resultados que



sus compañeros (o cuando se rompen la cabeza en el intento) no se plantean que el método de trabajo no es el apropiado sino que ellos son burros, no valen, son poco inteligentes.

La visión prevalente en nuestra sociedad de que la inteligencia es una cualidad innata y no algo a desarrollar hace el resto, los estudiantes con malas estrategias muchas veces acaban creyéndose incapaces y por lo tanto dejan de intentarlo. Cuando eso sucede el problema de las estrategias se convierte en un problema de motivación y actitudes.

No sólo los estudiantes, los profesores también somos el producto de esa visión de la inteligencia como algo inamovible. Estamos acostumbrados a pensar que la inteligencia no se desarrolla, que la gente 'es' de una determinada manera. Muchas veces etiquetamos a los estudiantes como brillantes o torpes y esa misma etiqueta hace que no nos planteemos la necesidad de trabajar de otra manera y, más importante, de enseñarles a ellos a trabajar de otra manera.

### **1.1.2 ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES.**

Las estrategias motivacionales, son actividades que sirven para crear y mantener un ambiente adecuado para el estudio, y están dirigidas a que el estudiante desarrolle y mantenga un estado interno apropiado que le permita establecer metas, concentrarse e indagar sobre su desempeño en la vida

### **1.1.3 MOTIVACIÓN DE APRENDIZAJE**

La Motivación es esencial el Proceso de Aprendizaje, motivar es predisponer al Educando hacia lo que se desea enseñar, conducir al Estudiante a que se interese por aprender, sobre todo incentivarlo por el aprendizaje.

La Motivación, uno de los factores determinantes del aprendizaje, es la causa por la que se logran los Objetivos del aprendizaje. El propósito de la Motivación es despertar en el Educando el interés por el aprendizaje, estimular el deseo de aprender y mantener la atención por el tema de estudio, Díaz F. (1995) "Quien tiene una alta motivación refleja un buen nivel de aceptación personal y agrado de

sí, y, aunque esto no aumenta su valor como ser, sí lo ayuda a vivir con más autoconfianza y auto- respeto"

**En la Motivación debe distinguirse:**

- El motivo o estímulo interno.
- El incentivo o estímulo externo.

**El docente incentiva el aprendizaje, es decir suministra estímulos que despiertan en el que aprende, uno o varios motivos. No hay aprendizajes sin motivación.** (Motivación, enciclopedia libre, Internet.)

**TIPOS DE MOTIVACIÓN**

Se puede llevar al Educando a estudiar, induciendo lo hacia la aceptación y reconocimiento de la necesidad de aprender, o también obligándolo mediante la imposición, según estas dos modalidades, la Motivación puede ser:

**a.- Motivación Positiva.-** Motivación Positiva Intrínseca Motivación Positiva Extrínseca

**b.- Motivación negativa.-** Motivación Negativa Física Motivación Negativa Psicológica

Es Motivación Positiva, cuando el docente procura llevar al educando a estudiar, tomando en cuenta el significado que guarda la Materia para la vida del niño, al ánimo, la iniciativa y el estímulo amigable.

**La Motivación Positiva Intrínseca,** es más auténtica, el Estudiante estudia por el interés que le despierta la propia Materia o Asignatura, es decir, que le agrada la Materia a lo cual el Docente debe aprovechar este interés o disposiciones activa del Educando.

**La Motivación Positiva Extrínseca,** es cuando el estímulo no guardar relación directa con la Materia o Asignatura.

**La Motivación Negativa**, es la conducción del Educando al estudio por medio de amenazas, reprimendas y hasta el castigo, las mismas que puede partir del Docente o de la familia.

**La Motivación Negativa física**, cuando el niño o joven sufren castigos físicos, privación de recreos, salidas, regreso a casa por atrasos, etc.

**La Motivación Negativa Psicológica**, es cuando el Docente trata con excesiva severidad al Educando, lo desprecia, Lo rechaza por que no es inteligente y lo critica hasta ridiculizarlo frente a sus compañeros. Con seguridad, este tipo de Motivación no existe en el Escuela Primaria y de existir el Docente debe rectificar por amor a su profesión y a los niños, el Nivel Medio encontramos aislados casos.

#### **1.1.4 PRINCIPALES FACTORES DE MOTIVACIÓN**

**Los Factores de la Motivación son:**

- a) **La Personalidad del Docente:** presencia física, voz, disposición, naturalidad y elegancia de expresión, entusiasmo por la asignatura, cumplidor y cordial, tener firmeza y seguridad en sí mismo. El Docente se interesa por las dificultades y progreso de sus Educandos, ya sea en conjunto o individualmente.
  - b) **El Material Didáctico** que el docente emplea en sus clases diarias debe ser utilizado adecuadamente, pues ellos, contribuye a motivar al Estudiante, a aclarar conceptos y fijar comportamientos a través de una efectiva percepción. Los recursos didácticos fortalecen el Proceso Enseñanza-Aprendizaje.
  - c) El Método o modalidades prácticas de trabajo empleadas por el Maestro.
  - d) la acertada Planificación de la Materia, por el Docente. Ortiz Carlos (2004)
- Pedagogía Universitaria

### 1.1.5 CLASIFICACIÓN DE LAS MOTIVACIONES

Muchos autores clasifican la motivación de distintas formas, la motivación puede nacer de una necesidad que se genera de forma espontánea (motivación interna) o bien puede ser inducida de forma externa (motivación externa). La primera, surge sin motivo aparente, es la más intensa y duradera. Por ejemplo, la primera vez que observamos una actividad deportiva y quedamos tan impresionados que sentimos la necesidad de integrarla en nuestras vidas.

A partir de ese instante, todo gira alrededor de dicha actividad y poniéndola en práctica sentimos un placer que nos empuja a realizarla, hasta que momentáneamente, queda satisfecha la necesidad de llevarla a cabo. Si, además, obtenemos un resultado apetecible (éxito, reconocimiento, dinero, etc.), ello reforzará, aún más, nuestra conducta de repetir dicha práctica. Pensemos que no todo el que lleva a cabo una actividad lo hace con el ánimo de destacar, ganar o ser el mejor. Es más, si el único objetivo fuera ganar y la continuidad de la acción dependiera del triunfo, posiblemente solo unos pocos seguirían practicando, evidentemente, los ganadores.

Existe otro tipo de motivación interna que no surge de forma espontánea, sino, más bien, es inducida por nosotros mismos. Es aquella que nos auto imponemos por algún motivo y que exige ser mantenida mediante el logro de resultados. Se trata de una motivación vacía que difícilmente se sostiene a menos que se consigan resultados apetecibles. Muchos estudiantes renuncian a cursar una carrera que les gusta porque piensan que una vez convertidos en profesionales no ganarán el dinero que desean y se plantean cursar otra carrera porque confían en alcanzar un elevado nivel de vida. Su motivación responde a una necesidad ajena a los estudios y que se basa en un supuesto imprevisible, por depender del siempre cambiante mercado laboral.

No sienten la necesidad de aprender para colmar un deseo de conocimiento, sino que DEBEN estudiar para terminar la carrera y poder ganar dinero. Cuando las largas noches de estudio comienzan a hacerse insoportables, cuando llegan los

primeros suspensos, cuando llegan las primeras dudas, es entonces cuando comienzan a recapacitar y posiblemente, a arrepentirse de la decisión adoptada. En otros campos, puede suceder lo mismo. Tomemos el ejemplo de la persona que sufre un accidente y debe iniciar un proceso de recuperación. Se inscribe en un gimnasio y se pone en manos de un profesional que le confecciona un programa de ejercicios. El estudiante acude regularmente a realizar el programa, pero no porque sienta la necesidad de entrenarse, sino, porque se auto impone el deber de hacerlo esperando una pronta recuperación. Una vez completada dicha recuperación, abandona el centro deportivo y sigue con su rutina de vida habitual. Otros Autores definen que la motivación es positiva y negativa

### **¿Cómo motivar al estudiante?**

**Para saber cómo motivar debemos tener en cuenta alguna de los siguientes aspectos:**

- ❖ Explicar a los estudiantes los objetivos educativos que tenemos previstos para esa sesión.
- ❖ Justificar la utilización de los conocimientos que les intentamos transmitir con las actividades que les vamos a plantear.
- ❖ Plantearles las actividades de forma lógica y ordenada.
- ❖ Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.
- ❖ Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.
- ❖ Fomentar la comunicación entre los estudiantes y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.
- ❖ Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.

- ❖ Aplicar los contenidos y conocimientos adquiridos a situaciones próximas y cercanas para los estudiantes. Comunidad Educativa. Apoyo Curricular.cap.”  
La motivación : investigación en el aula

### 1.1.6 MOTIVACIÓN ESCOLAR

**La motivación escolar** es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas en cuanto a las habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto que comprende elementos como la autovaloración, auto concepto. Ambas variables actúan en interacción a fin de complementarse y hacer eficiente la motivación, proceso que va de la mano de otro, esencial dentro del ámbito escolar: el aprendizaje.

Dentro del estudio de variables motivacionales afectivas, las teorías de la motivación, y en particular el modelo de autovaloración de Covington, postulan que la valoración propia que un estudiante realiza se ve afectada por elementos como el rendimiento escolar y el auto percepción de habilidad y de esfuerzo.

Entre ellos, la auto percepción de habilidad es el elemento central, debido a que, en primer lugar, existe una tendencia en los individuos por mantener alta su imagen, estima o valor, que en el ámbito escolar significa mantener un concepto de habilidad elevado; y en segundo lugar, el valor que el propio estudiante se asigna es el principal activador del logro de la conducta, el eje de un proceso de autodefinición y el mayor ingrediente para alcanzar el éxito.

Esta autovaloración se da a partir de determinado desarrollo cognitivo. Esto es, auto percibirse como hábil o esforzado es sinónimo para los niños; poner mucho esfuerzo es ser listo, y se asocia con el hecho de ser hábil. La razón se basa en que su capacidad de procesamiento, aún en desarrollo, no les permite manejar un control personal ni valorar las causas de éxito o fracaso, y por tanto establecer relaciones casuales.

En los niveles medio superior y superior, habilidad y esfuerzo no son sino sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al sujeto hacer una elaboración mental de las implicaciones casuales que tiene el manejo de las auto percepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas auto percepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (que es importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

**De lo anterior se derivan tres tipos de estudiantes:**

Los orientados al dominio. Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos. Los que aceptan el fracaso. Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

Los que evitan el fracaso. Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para "proteger" su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc. Este tipo de estudiante se abordará más adelante.

El juego de valores habilidad/esfuerzo empieza a ser riesgoso para los estudiantes, ya que si tienen éxito, decir que se invirtió poco o nada de esfuerzo implica brillantez, esto es, se es muy hábil. Cuando se invierte mucho esfuerzo no se ve el verdadero nivel de habilidad, de tal forma que esto no amenaza la estima o valor como estudiante. En este caso el sentimiento de orgullo y la satisfacción son

grandes. Esto significa que en una situación de éxito, las auto percepciones de habilidad y esfuerzo no perjudican ni dañan la estima ni el valor que el profesor otorga.

Sin Embargo, cuando la situación es de fracaso, las cosas cambian. Decir que se invirtió' gran esfuerzo implica poseer poca habilidad, lo que genera un sentimiento de humillación. Así', el esfuerzo empieza a convertirse en un arma de doble filo y en una amenaza para los estudiantes, ya que éstos deben esforzarse para evitar la desaprobación del profesor, pero no demasiado, porque en caso de fracaso, sufren un sentimiento de humillación e inhabilidad. Dado que una situación de fracaso pone en duda su capacidad, es decir, su autovaloración, algunos estudiantes evitan este riesgo, y para ello emplean ciertas estrategias como la excusa y manipulación del esfuerzo, con el propósito de desviar la implicación de inhabilidad.

Como se había mencionado, algunas de estas estrategias pueden ser: tener una participación mínima en el salón de clases (no se fracasa pero tampoco se sobresale), demorar la realización de una tarea (el sujeto que estudia una noche antes del examen: en caso de fracaso, éste se atribuye a falta de tiempo y no de capacidad), no hacer ni el intento de realizar la tarea (el fracaso produce menos pena porque esto no es sinónimo de incapacidad), el sobreesfuerzo, el copiar en los exámenes y la preferencia de tareas muy difíciles (si se fracasa, no estuvo bajo el control del sujeto), o muy fáciles (de tal manera que aseguren el éxito). En otras palabras, se fracasa con "honor" por la ley del mínimo esfuerzo.

El empleo desmedido de estas estrategias trae como consecuencia un deterioro en el aprendizaje, se está' propenso a fracasar y se terminara' haciéndolo tarde o temprano.

### **1.1.7 PROCESOS MOTIVACIONALES**

Son reacciones intimas del yo .Al ser afectado por los objetos y situaciones tales como el terror, el desagrado, apasionamiento, amor .gozo, pena, etc.

Estos fenómenos también se denominan sentimientos y de un modo genérico se les llama emociones .Existen diversas manifestaciones de la afectividad entre las



principales podemos citar; los sentimientos, los estados de ánimo, las emociones y las pasiones.

### **Conceptos**

Es la causa que nos ínsita o impulsa a la acción. Es decir, a una conducta dirigida hacia determinados objetivos. Todo comportamiento humano tiene un motor, una causa, motivo que lo provoca o impulsa.

**Los motivos fisiológicos:** se originan en las necesidades fisiológicas y lo procesos de autorregulación del organismo. Estos motivos son innatos, es decir, nacen con él individuo y predominan con la conducta humana durante los primeros meses, manifestándose en general, de un modo abierto en las tres primeras etapas de la vida

**Motivos Psicosociales:** Evidente son psíquicos y se dan en la vida de relación.

Pueden mencionarse; la necesidad de seguridad, aprobación, relaciones interpersonales, etc.

### **1.1.8 HABLAR DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Un docente puede acercarse a la actividad de enseñar de distintas maneras. ¿Qué significa esto? Ha de enseñar de distintos modos pero, básicamente, se puede conceptualizar de esta forma: o bien diseña situaciones de enseñanza considerando exclusivamente su compromiso con determinada concepción acerca de las estrategias.

### **1.1.9 PROCESOS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

En el Proceso Enseñanza- Aprendizaje consideramos dos aspectos importantísimos:

- Enseñanza
- Aprendizaje

**La enseñanza.**-Viene del latín Insegnare, significa enseñar, dar lecciones sobre lo que los demás ignoran o saben mal.

Enseñar es incentivar y orientar con técnicas adecuadas el proceso de Aprendizaje de los Educandos en la asignatura conducirlo hacia los hábitos de un Aprendizaje auténtico.

**La enseñanza.**-En la acción de enseñar e instruir, la incentivación y la orientación del niño, la acción directa del Docente sobre el Aprendizaje del Educando.

**¿Qué es enseñar?**- Es una actividad compartida en la que el docente transmite al estudiante cierto contenido con el fin de alcanzar un propósito determinado, posiblemente estipulado por el currículo oficial.

**El aprendizaje.**- Se deriva del latín Aprehedere, igual a aprender, asimilar algo, es un proceso activo jugando un papel fundamental la atención, el empeño y esfuerzo, Los Docentes para seleccionar los Recursos Didácticos, deben tomar en cuenta aspectos varios:

1. El tema de estudio
2. El recurso humano con el que trabaja.
3. Las posibilidades materiales del Plantel y Comunidad.
4. Conocer ventajas de materiales.
5. Aprender el manejo correcto de los materiales.
6. Seleccionar, organizar y evaluar los recursos didácticos

#### **1.1.10 CONSIDERACIONES SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

##### **Principios pedagógicos:**

- Promocionar la individualidad de cada persona

- Promocionar su autonomía, su libertad
- Promocionar la apertura del estudiante al mundo, su socialización"

**"El estudiante (que debe aprender) no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender DE otros y CON otros..."**

- De la recepción pasiva de información a la construcción del conocimiento; la mayoría de los conocimientos tradicionales pueden adquirirse de otra forma, a través de la práctica; primero la práctica, después la teoría.
- Actualmente, frente a la RACIONALIZACIÓN que supone un saber establecido y estático se contraponen la RACIONALIDAD, que supone una revisión del conocimiento a partir del análisis crítico, debate, la argumentación...
- Cuando se le hace ver al estudiante la conexión de los contenidos con la realidad y la utilidad de aprender, ya no se preocupa solamente de aprobar"
- "Hay que introducir diversos puntos de vista, no prescribir necesariamente una respuesta única.
- El estudiante aprende cuando él quiere, no cuando lo decide el maestro.
- El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar.
- El profesor no tiene que "saberlo todo", también puede aprender CON los estudiantes.
- El ser humano es modificable es perfeccionable, y los cambios estructurales necesarios pueden conseguirse a través de una intervención mediada.
- Nada cambiará en educación, ni siquiera con tecnología, si previamente no se modifican los procedimientos pedagógicos.

- El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus estudiantes sino el que les ayuda a encontrarlas.
- Cuando los estudiantes se implican en el reto de poner en cuestión sus conocimientos, se logran mejores aprendizajes.
- Que los estudiantes elijan una parte de currículum, de las tareas a realizar (30%). Otro 50% lo decide el profesor. Un 20% para valorar la actitud.
- Derrochar afecto hacia los niños antes de que cumplan 6 años, para que tengan ganas de profundizar en el afecto de los demás
- Estudiantes y profesores hemos de establecer alianzas, escucharnos unos a otros
- Apoyar el aprendizaje de los estudiantes para que ellos encuentren soluciones por sí mismos.
- Organizar apoyos para los estudiantes retrasados en algunas materias.

**Formulas:**

- INFORMACIÓN + PROCESO (comunicación, actividades interacción) = APRENDIZAJE  
 PODER (tener capacidad y medios) + SABER (experiencia, orientaciones) + QUERER = PARA APRENDER / PARA RENOVAR ENSEÑANZA
- INFORMACIÓN (fuentes, síntesis, ejemplos) + GUÍA (orientación, asesoramiento) + MOTIVACIÓN = ENSEÑANZA
- RECURSOS + FORMACIÓN (didáctica, de la asignatura, técnica) + ACTITUD (necesidad, utilidad, ajuste dedicación) = PARA RENOVAR ENSEÑANZA

### 1.2.1 MATERIALES DIDÁCTICOS

- En los últimos años, el tema del uso y aprovechamiento adecuado de los recursos materiales didácticos ha adquirido una gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto se debe a que las actuales políticas educacionales implementadas por el estado apuntan a que los estudiantes desarrollen y descubran sus aptitudes y/o habilidades a través de diferentes y variados recursos materiales de aprendizaje. En este sentido, el énfasis ya no estaría dado por la simple memorización de contenidos, sino en el desarrollo y utilización de habilidades y destrezas por parte de los estudiantes para aprender a aprender. Por otra parte, parece ser que la utilización de recursos materiales didácticos en el aula favorece la democratización de la educación, al poner al alcance de los educandos de menores recursos económicos, una serie de tecnologías que hasta hace algún tiempo eran privilegio de pocos. Una manera sistemática de diseñar, realizar y evaluar el proceso total de enseñanza aprendizaje en términos de sus objetivos específicos, basados en investigaciones sobre el aprendizaje y la comunicación del hombre, al combinar recursos humanos para que la enseñanza sea más efectiva.
- De acuerdo a este planteamiento, para mejorar la enseñanza es indispensable planificar sistemáticamente y emplear con habilidad y prudencia los recursos didácticos. Los mismos autores señalan: “Los usos creativos de los diversos medios aumentan la probabilidad de que los estudiantes aprendan más, retengan mejor las cosas aprendidas y ejecuten mejor las habilidades que se deben formar en ellos; sin embargo, es claro que la utilización de medios en actividades de enseñanza no garantiza por sí misma el aprendizaje de los estudiantes”.
- Desde el punto de vista conceptual, y para efectos de este estudio se entiende como enseñanza audiovisual “un proceso particular de enseñanza que se vale de medios audiovisuales para alcanzar determinados objetivos relacionados con el aprendizaje de los estudiantes” El sentido que el material didáctico tiene consiste en que sirve como objeto de contemplación o medio de

actividad que facilita el aprendizaje, el desarrollo de la técnica en los últimos años viene favoreciendo de modo extraordinario el contacto directo entre el estudiante y la realidad que debe ser conocida. Con toda razón se ha escrito que “Las técnicas de comunicación están cambiando rápidamente las condiciones de trabajo escolar”

- A de tenerse bien clara la idea de que el material didáctico no sustituye al profesor. Pero Con la ayuda de los instrumentos técnicos el profesor puede liberarse “De muchas actividades mecánicas en las que puede ser remplazado por el material ad Oc., con el cual él puede dedicarse con mayor intensidad y mayor tiempo a la preparación y control del trabajo.
- Desde el punto de vista de la organización y dirección de centros educativos, el material didáctico plantea problemas de selección y adquisición, de almacenamiento y de distribución, y uso por estudiantes y profesores. Es necesario sustituir la atribución del fracaso a falta de capacidad (que genera sentimientos de incompetencia) por la atribución a la falta de esfuerzo que produce sentimiento de culpa y vergüenza que generan un esfuerzo firme y conducen a un aumento de la ejecución. Es el esfuerzo, y no la capacidad lo que ayuda alcanzar grandes metas.
- La estrategia debe comenzar seleccionando cuidadosamente actividades o tareas que puedan proporcionar éxito, supuesta la necesaria dosis de esfuerzo; para ello, hay que comenzar por tareas que requieran solo una pequeña cantidad de esfuerzos para ir, poco a poco, aumentándolo a medida que el estudiante se muestra más decidido a colaborar

### **1.2.2 CÓMO INFLUYE EL MATERIAL DIDÁCTICO EN LOS NIÑOS**

- Los niños alcanzan un nivel de creatividad sorprendente, dado que su campo de opciones en la utilización del didáctico material para preescolar compete el destino pensado de que el discernimiento de los pequeños adquiriera el matiz de importancia que se merece, se profundice y agudice, hasta que los estudiantes que están empezando puedan barajar más y mejores posibilidades asumidas

como respuestas correctas. Esta variedad de acción en el didáctico material para preescolares es fundamental, dado que motiva mentes más sanas y democráticas, pensadas para un mundo que no vive meramente de una sola opción correcta, sino que extrapola a la idea de que varias pueden serlo.

- Este cambio de eje en el didáctico material para preescolar es una muestra de cómo la sociedad ha cambiado sus formas de asumir la vida. El cambio de una forma de ver y apreciar lo correcto, a esta sensación de que dos respuestas totalmente distintas pueden bien ser ambas correctas. Para quien usó el material didáctico para preescolar hace 15 años, este tipo de posibilidades no existía. Hoy, la tecnología, las tendencias del mundo en que vivimos y su proyección en los cambios realizados al didáctico material para preescolar, evidencia de que las cosas ya no son como antes.
- Mucho se ha dicho que los niños de hoy son distintos, por tanto, el didáctico material para preescolar debe saber consolidarse en esos cambios y amigar con ellos para potenciar de más y mejor manera las perspectivas que los pequeños jovencitos tienen con respecto a la vida y la enseñanza de la misma. Una actitud como la que pretende el didáctico material para preescolar resulta de una importancia radical, dado que definirá el mundo en que vivirán los niños. Son ellos la verdadera razón por la que el didáctico material para preescolar ha buscado más y nuevas formas de seguir avanzando en sus objetivos. Porque el hecho de que haya tecnología no implica en ninguno de los casos que esta vaya a solucionar la capacidad de razonamiento y humanidad que se merece la preparación del didáctico material para niños. En beneficio de la causa se presenta el hecho de que los padres de los preescolares también tienen experiencias con el antiguo didáctico material para preescolar, lo que acerca la experiencia de los ahora niños estudiantes.
- Los materiales educativos con que pueda contar la maestra en el aula influyen muchísimo en la calidad de la enseñanza que se les da a los niños. Si bien es cierto que, ante las carencias que hay en gran cantidad de centros educativos a nivel mundial, la imaginación y capacidad de adaptación de muchas

profesionales hacen maravillas, es igual de válido informarse y conocer acerca de las formas que se ofrecen a distintos niveles y con diferente alcance para hallar nuevas herramientas -y por lo tanto más inspiración- que nos ayuden a seguir creando en nuestro salón nuevos caminos para llegar a los niños y formarlos de manera eficiente y adecuada.

### **1.2.3 EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA PREESCOLAR**

- El didáctico material para preescolar resulta de vital importancia para el desarrollo de los niños. Ellos se encuentran en una etapa de sus vidas en que divertirse es aprender, dado que en esa experiencia se nutren sensaciones necesarias para el desarrollo. El didáctico material para preescolar colabora mucho con este cometido, dado que como herramienta es muy interesante para los niños. Es sabido que los pequeños tienen una gran recepción con el material didáctico para preescolar. Por esto, su uso es cada vez más intensificado en los primeros años de enseñanza de los niños.
- Una etapa fundamental, determinante por cuanto lo que será el resto de los años que vienen. El didáctico material para preescolar es el más perfecto puntapié para que los niños se involucren de manera positiva y receptiva ante los nuevos conocimientos que se le pretenden enseñar. Tanto es así que por lo general los niños cuentan con experiencias usando el didáctico material para preescolar incluso antes de comenzar con esa etapa de escolaridad. El material didáctico para preescolar lleva años estudiándose, perfeccionándose cada vez más. Si bien la idea no es nueva, la creación del material didáctico preescolar ha tenido que ir adaptándose a los cambios culturales y sociales, buscando formas de adaptar su sentido a los tiempos que se viven. Por lo general, los niños siempre han recibido de buena manera el didáctico material para preescolar, aunque evidentemente hay algunos mejores que otros.

### **1.2.4 EL MEJOR USO DEL MATERIAL DIDÁCTICO PREESCOLAR**

- Es de suma importancia el material didáctico preescolar en el desarrollo de la cultura de los niños. Ya que se encuentran en una etapa de sus vidas en que la



mejor manera de aprender es mediante la diversión. Es por eso que el material educativo para niños o material audiovisual para niños, ayuda mucho en esta labor. Gracias al avance de la tecnología en la época en que estamos, el apoyo didáctico literario puede ser complementado con un material de diseño de Cd interactivo o videos infantiles como apoyo, pues así los pequeños se involucrarán de manera muy receptiva a la hora de aprender.

### 1.2.5 EL ACTO DIDÁCTICO-COMUNICATIVO.

- El **acto didáctico** define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.
- Lo importante es la relación que el estudiante establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera...
- Las **actividades de enseñanza** que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los **procesos de aprendizaje** que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El **objetivo** de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, **interactuando** adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.
- En este marco el empleo de los **medios** didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.
- La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

- Por todo ello el acto didáctico es un proceso complejo en el que intervienen los siguientes

### 1.2.6 RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos pueden ser:

- Permanentes
- No permanentes

**Recursos didácticos permanentes.-** Son aquellos sin los cuales no concebimos el trabajo en los planteles, los usamos diariamente, así tenemos:

- a. Tiza
- b. Pizarrón
- c. Palabras del Maestro
- d. Libros, etc.

**Recursos didácticos no permanentes.-** Son aquellos que pueden ser más; o menos habituales en la clase, pero sin los cuales puede haber aprendizaje.

- a. Escritos: Documentos
- b. Gráficos: láminas, esquemas, carteles.
- c. Mixtos: Mapas
- d. Audiovisuales: videos, filminas, acetatos, etc.

Cada Docente clasifica los Recursos Didácticos de acuerdo a las necesidades de su trabajo diario, para que resulten operativos y cumplan con los objetivos planteados.

"Que los profesores ejercen una notable influencia sobre el auto concepto de los estudiantes es comúnmente aceptado y es una solución que puede decirse forma parte del bagaje teórico de los profesionales de la enseñanza".

El uso de los Recursos Didácticos tiene sus ventajas, pero también existen peligros en el empleo de los mismos.

### **1.2.7 LOS RECURSOS DIDÁCTICOS MÁS, UTILIZADOS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SON:**

- ❖ Mapas
- ❖ Esferas
- ❖ Fanelógrafos
- ❖ Rota folios
- ❖ Maquetas
- ❖ Rompecabezas
- ❖ Crucigrama
- ❖ Carteles
- ❖ Revistas
- ❖ Folletos
- ❖ Láminas
- ❖ Periódicos
- ❖ Transparencias
- ❖ Libros de texto
- ❖ Gráficas

- ❖ Pizarrón
- ❖ Diapositivas
- ❖ Fotografías
- ❖ Abaco
- ❖ Videos
- ❖ Televisión.
- ❖ Películas
- ❖ Radio, grabaciones, discos
- ❖ Mapas conceptuales.

#### **1.2.8 VENTAJAS QUE PROPORCIONA EL USO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- ❖ Son un vehículo para la dinamización de la enseñanza, en la medida en que se relacionen con una concepción dinámica del conocimiento, para hacer del acto educativo un proceso activo.
- ❖ Es indudable su papel como recurso incentivador del aprendizaje en la medida en que acercan al educando a las cosas que va a estudiar.
- ❖ Contribuye a fortalecer la eficacia del aprendizaje en cuanto a los mensajes que recibe el estudiante durante este proceso no son solamente los verbales, sino que abarcan una gama mucho más amplia: sonidos, colores, formas, etc.
- ❖ Facilitan la asimilación de los conocimientos ya que diferencias alternativas de percepción sensorial que proponen se refuerzan entre sí y permiten una mejor adaptación de las aptitudes individuales de cada uno de los estudiantes.

- ❖ Su presencia cumple una óptima función de contacto en la comunicación entre el Maestro y el Estudiante que dará lugar al proceso de aprendizaje, ya que alteran la monotonía de lo verbal.
- ❖ Permiten profundizar la comunicación entre el Maestro y Educando a partir de las variadas actividades.
- ❖ Sustituyen en gran parte la simple memorización.
- ❖ Amplio el campo de experiencias del estudiante.
- ❖ Permiten que el estudiante conozca, a partir de la experiencia concreta, semiconcreta y abstracta dentro de sus posibilidades, como se realiza el trabajo de reconstrucción histórica, lo que facilita la adquisición de elementos críticos y metodológicos para analizar la realidad que le toca vivir y formar su propio criterio histórico.
- ❖ Los Estudiantes pueden por sí mismo dar conclusiones que son el resultado de su propia experiencia

### **Desventajas**

Al igual que existen ventajas, hay desventaja, asumimos el riesgo si no le damos el uso adecuado a los materiales didácticos.

- ❖ Presentar el material sin explotarlo, es decir, se parte del error que con sólo mirar, sin necesidad de manipular, ya está resuelto el aprendizaje.
- ❖ Presentar gran cantidad de materiales conjunta o sucesivamente, produciendo en el estudiante dispersión, cansancio y saturación.
- ❖ Tomar en cuenta la calidad de los materiales, que éstos no sean representativos.
- ❖ Carecer de criterios selectivos y críticos, lo que en muchos casos lleva a la pasividad.

El uso de los Recursos Didácticos ofrece amplias perspectivas de trabajo productivo, es elemento generador de actividades curriculares posibilita un mayor rendimiento en el aprendizaje de las Ciencias. Es necesario tomar en cuenta las condiciones, posibilidades e inconvenientes para usarlos en los Planteles, a fin de no frustrar experiencias planeadas con la mejor de las intenciones:

- ❖ La cantidad de estudiantes en cada año.
- ❖ Entrenamiento de los estudiantes, para manejarlos.
- ❖ La formación del Docente.
- ❖ El ambiente físico de la Institución Educativa.
- ❖ Cantidad y calidad de material didáctico.

Debemos tener presente que son los Docentes los que deben elegir cuidadosamente el material didáctico que se va a incorporar, tomando las sugerencias indicadas.

## **1.2.- MARCO LEGAL**

### **1.2.1.- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, EN SU ART 343**

El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potenciales individuales y colectivos de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnica, saberes, arte y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionara de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

### **1.2.2 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR.**

#### **TITULO II**

#### **Derechos**

#### **Capitulo Segundo**

#### **Derechos del buen vivir**

#### **Sección Quinta.- Educación**

#### **Art. 27.**

La educación se centrara en ser humano y garantizara su desarrollo Holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.-impulsara la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz.-Estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física. La iniciativa individual y comunitaria y el desarrollo de competencias y capacidades

Para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.<sup>48</sup>

## **TITULO VII**

### **Régimen del buen vivir**

#### **Capítulo Primero**

#### **Inclusión y Equidad**

##### **Sección primera- Educación.**

###### **Art. 343.**

El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, arte y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionara de manera flexible y dinámica de manera incluyente, eficaz y eficiente.

###### **Art. 349.**

El Estado garantizara al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico.- una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos.

La ley regulara la carrera docente y el escalafón.- establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles.

Se establecerán políticas de promoción movilidad y alternancia docente. 49

###### **Art. 347.-**

Sera responsabilidad del Estado

8.- Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de las enseñanzas productivas o sociales.



### **1.2.3 REGLAMENTO DE LA LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN.**

#### **TITULO I**

#### **PRINCIPIOS GENERALES.**

#### **CAPITULO II**

#### **PRINCIPIOS Y FINES**

Art.2.- La educación se rige a por los siguientes principios.

- a) La educación es deber primordial del estado que lo cumple a través del Ministerio de Educación y de las Universidades y Escuelas Politécnicas del país.
- b) Todos los ecuatorianos tienen el derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.
- c) Es deber y derecho primario de los padres, o de quienes los representan, dar a sus hijos la educación estime conveniente. El Estado vigilara el cumplimiento de este de deber y facilitara el ejercicio de este derecho.
- d) El estado garantiza la libertad de enseñanza de conformidad con la ley.
- e) La educación oficial laica y gratuita en todos los niveles. El Estado garantiza la educación particular. 50
- f) La educación tiene sentido moral, histórico, social.- se inspira en principios de de nacionalidad, democracia, justicia social, paz, defensa de los derechos humanos y está abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.
- g) El Estado garantiza la igualdad de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo.
- h) La educación se rige por los principios de unidad, continuidad, secuencia flexibilidad y permanencia.

- i) La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país.
- j) La educación promoverá una auténtica cultura nacional, esto es enraizada en la realidad del pueblo ecuatoriano.

**Art.3.- Son fines de la educación ecuatoriana.**

- a) Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro de ámbito latinoamericano mundial.
- b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica, del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.
- c) Propiciar el cabal conocimiento de la realidad nacional para lograr la integración social, cultural y económica del pueblo y superar el subdesarrollo en todos sus aspectos.
- d) Procurar el conocimiento, la defensa y aprovechamiento óptimo de todos los recursos del país.
- e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social.
- f) Atender preferentemente la educación preescolar, escolar la alfabetización y la promoción social, cívica, económica y cultural de los sectores marginados.
- g) Impulsar la investigación y la preparación en las áreas, técnica artística y artesanal.

Para cumplir a cabalidad con los fines de la educación, el Ministerio promoverá la participación activa y dinámica de las instituciones públicas y privadas y de la comunidad en general.

## **1.2.4 DERECHOS**

### **Educación**

**Art. 26.-** la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible y inexcusable del Estado Ecuatoriano. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

**Art.28.-** La Educación responderá al interés público y no estar al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

- ❖ Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende
- ❖ El Estado promoverá el dialogo intercultural en sus múltiples dimensiones.
- ❖ El aprendizaje de desarrollara de forma escolarizada y no escolarizada.
- ❖ La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

**Art.29.-** El Estado garantiza la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

### 1.3. TEORÍA CONCEPTUAL.

**Acción.-** Conjunto de operaciones mentales coordinadas entre sí que forman parte de una estructura cognitiva o esquema mental.

**Analizar.-** Descomposición de algo en sus partes o elementos más simples, así como de las relaciones de dichas partes, elementos y propiedades.

**Aprendizaje.-**Proceso que realiza el sujeto al enfrentar, explorar, conocer su entorno e interactuar en el.

**Capacidades.-** Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación, siendo esta última un proceso de incorporación de nuevas herramientas para desenvolverse en el mundo. El término capacidad también puede hacer referencia a posibilidades positivas de cualquier elemento.

**Contexto.-** Es un entorno físico o de situación a partir del cual se considera un hecho. El entorno del contexto puede ser material (algo que se presencié en el momento de ocurrir el hecho) o simbólico (por ejemplo el entorno cultural, histórico u otro) o dicho de otras palabras, es el conjunto de circunstancias en el que se produce el mensaje.

El contexto está constituido por un conjunto de **circunstancias** (como el lugar y el tiempo) que ayudan a la comprensión de un mensaje.

**Comprensión.-** Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas o conceptos que ya tienen un significado para el lector.

**Creatividad.-**La creatividad es el proceso de presentar un problema a la mente con claridad (ya sea imaginándolo, visualizándolo, suponiéndolo, meditando, contemplando, etc.) y luego originar o inventar una idea, concepto, noción o

esquema según líneas nuevas o no convencionales. Supone estudio y reflexión más que acción.

Creatividad es la capacidad de ver nuevas posibilidades y hacer algo al respecto. Cuando una persona va más allá del análisis de un problema e intenta poner en práctica una solución se produce un cambio. Esto se llama creatividad: ver un problema, tener una idea, hacer algo sobre ella, tener resultados positivos. Los miembros de una organización tienen que fomentar un proceso que incluya oportunidades para el uso de la imaginación. Experimentación y acción

**Creencias.-** Como mera actitud mental, que puede ser inconsciente, no es necesario que se formule lingüísticamente como pensamiento; pero como tal actúa en la vida psíquica

Y en el comportamiento del individuo orientando su inserción y conocimiento del mundo

**Docente.-** El docente o profesor es la persona que enseña una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una **habilidad extraordinaria** en la materia que instruye. De esta forma, un docente puede no ser un maestro (y viceversa). Más allá de esta distinción, todos deben poseer habilidades pedagógicas para convertirse en agentes efectivos del proceso de aprendizaje.

**Educación.-** Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad. La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás.

**Enseñanza/proceso de enseñanza.-** Actividad deliberada orientada hacia el aprendizaje humano. Es un proceso de mediación entre un conocimiento a transmitir y un individuo dispuesto a aprenderlo

**Entorno.-** Desde un punto de vista más académico entorno se define como varios escenarios donde hay normas, que siguen un guión preestablecido. Un instante puede seguir un parámetro dirigido. Otro concepto importante es el

ambiente que afecta a las personas del entorno donde un vive. Entonces los conceptos de entorno y ambiente son totalmente diferentes.

**Entorno social.-** Es donde un individuo humano vive con determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, esto determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece. El entorno social de un individuo, también es llamado contexto social o ambiente social, es la cultura en la que el individuo fue educado y vive, y abarca a las personas e instituciones con las que el individuo interactúa en forma regular

**Entorno natural y social.-** Trata de Orientar a las personas hacia el desarrolló, procurando un adecuado equilibrio entre el respeto al medio ambiente, el fomento al progreso, bienestar social y los intereses económicos, con el propósito de crear valor de forma permanente...

El Conocimiento del Medio Natural y Social, mantiene una relación con asignaturas que nosotros los jóvenes que estamos estudiando y de los que llevan este tema de manera simultánea, que son importantes para identificar las tareas comunes con el fin de integrar los conocimientos adquiridos y evitar repeticiones innecesarias.

**Equidad.-** Tanto el hombre y la mujer son capaces de hacer las mismas tareas ya que los dos tienen el mismo nivel de inteligencia y en una sociedad de equidad no hay nada plasmado que diga que la mujer está destinada a hacer ciertas tareas o que el hombre

Tiene la capacidad de hacer también ciertas tareas, en la sociedad con equidad no importa sexo, raza o religión para llevar a cabo algún deseo

**Estrategias.-**Es un conjunto de procedimientos utilizados por maestros y directivos para promover cambios, innovaciones o aprendizajes significativos tanto en el aula como en la escuela. Acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

**Experiencias.-** Es una forma de conocimiento o habilidad derivados de la observación, de la vivencia de un evento o proveniente de las cosas que suceden en la vida.

**Factores.-** Elemento, condicionante que contribuye a lograr un resultado

**Inteligencia.-** Disposición, aptitud y facultad intelectual, por medio de la cual es posible solucionar problemas, tanto teóricos como prácticos y dominar situaciones a veces imprevisibles.

**Interiorización.-** Estado mental que permite interactuar con el entorno, que permite adaptarnos al entorno. La interiorización es el efecto de calibrar la experiencia interactiva. Interiorizar es buscar precisión en la calibración de la interacción o, si se prefiere, es buscar entendimiento con el otro. Es como si dijéramos “vamos a buscar puntos de encuentro para que nos podamos entender y para que yo pueda mejorar mi adaptación contigo y tú, la tuya para conmigo

**Intrínseca.-** Es un término utilizado frecuentemente en Filosofía para designar lo que corresponde a un objeto por razón de su naturaleza y no por su relación con otro.

**Investigación.-** Es una actividad humana orientada a la obtención de nuevos conocimientos y, por esa vía, ocasionalmente dar solución a problemas o interrogantes de carácter científico.

**Lenguaje.-** Capacidad de expresar el pensamiento mediante sonidos o señas y se lo caracteriza como un conjunto o sistemas de signos, fonéticos o de otro tipo.

**Material Didáctico.-** Es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas

**Material didáctico.-** Conjunto de recursos de los que se vale el educador para lograr una mejor comprensión en los estudiantes de los contenidos de la enseñanza.

**Método.-** Conjunto de procedimientos, formas de saber hacer. Modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado: las investigaciones científicas se rigen por el llamado método griego, basado en la observación y la experimentación, la recopilación de datos y la comprobación de las hipótesis de partida.

**Motivación.-** Puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

**Objetivos:** Consiste en la forma de definir la intención de la enseñanza que adopta el docente

**Personalidad.-** La personalidad es un conjunto de características o patrones que definen a una persona, es decir, los pensamientos, sentimientos, actitudes y hábitos y la conducta de cada individuo, que de manera muy particular, hacen que las personas sean diferentes a las demás.

**Pedagogía.-** La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multirreferencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la Historia, la Sociología, la Psicología y la Política, entre otras.

**Principios.-** Es una ley o regla que se cumple o debe seguirse con cierto propósito, como consecuencia necesaria de algo o con el fin de lograr cierto propósito. Las leyes naturales son ejemplos de principios físicos, en matemáticas, lingüística, algorítmico y otros campos también existen principios necesarios o que se cumplen sin más o que deberían cumplirse si se pretende tener cierto estado de hechos



**Proceso.-** Un conjunto de actividades o eventos que se realizan o suceden bajo ciertas circunstancias con un fin determinado. Este término tiene significados diferentes según la rama de la ciencia o la técnica en que se utilice.

**Reforma curricular.** Reordenamiento de Propósitos, contenidos, secuencias, metodologías, recursos y sistemas de evaluación basados en la realidad ecuatoriana, que pretende cambiar el enciclopedismo por el desarrollo de la inteligencia y el pensamiento.

**Recursos.-** Es una fuente o suministro del cual se produce un beneficio. Normalmente, los recursos son material u otros activos que son transformados para producir beneficio y en el proceso pueden ser consumidos o no estar más disponibles.

**Sentidos.-** Técnica de investigación: son instrumentos engañosos o de gran trabajo intelectual, que permiten obtener, organizar, correlacionar, cuantificar y cuantificar los datos que el investigador ha logrado obtener de la realidad.

**Sociedad.-** Es el conjunto de individuos que interaccionan entre sí y comparten ciertos rasgos culturales esenciales, cooperando para alcanzar metas comunes.

**Técnica:** Es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos, que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

**Teoría:** Explicación sistemática de las observaciones que se relacionan con un aspecto particular de la vida. Una sensación de experiencia revivida en la ausencia del estímulo sensorial.

**Variable:** Son las características que manipula y control del investigador en relación con el problema estudiado.

**Vivencia:** Una vivencia es aquella experiencia que una persona vive en su vida y que de alguna manera entra a formar parte de su carácter, además, supone la posibilidad de adquirir conocimientos y también habilidades que sin dudas enriquecerán a la persona, porque siempre tras una vivencia quedará registrada una información que en el futuro, de repetirse, permitirá no solamente saber cómo actuar ante tal o cual situación similar a la de la vivencia pasada, sino que además nos dejará un aprendizaje revelador, que será decisivo para no repetir una mala actitud, comportamiento.

#### **1.4. TEORÍA REFERENCIAL.**

##### **Historia de la Escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong”**

La Escuela Norma Naranjo de Wong, funcionaba en la ciudad de Quevedo, con el nombre de Galo Plaza, bajo la dirección del Profesor Lis Tomalá. Por situaciones económicas y sociales, se trasladó a la hacienda Wongkinmay, con el mismo nombre y de carácter particular. A partir del mes de octubre de 1989, se convierte en particular gratuita, convenio que se realizó con autoridades del grupo Wong, quienes a su vez, crean otras escuelas, con el único objetivo de apoyar a los miles de hijos de trabajadores.

Estas escuelas toman el nombre de sus familiares, como agradecimiento y recordación ya que apoyan día tras día a los niños del sector rural de la zona. En diálogo con el señor segundo Wong Mayorga y padres de familia, se quedó en mutuo acuerdo en pagar los haberes al profesor Tomalá; al mismo tiempo se hizo el cambio de nombre a la institución a Norma Naranjo de Wong, nombre de una notable dama que apoya incondicionalmente a la educación. Esta escuela fue fundada el 8 de Mayo de 1989. Por otra parte el Prof. Luis Tomalá quien con mucho esfuerzo y profesionalismo ha estado al frente de esta institución durante doce años, en calidad de director.

Con el pasar de los años y con el incremento del alumnado, se incrementó también a otros maestros, tales como Leonor y Patricia Alvarado. En el año de 1994, prestan servicios de profesores; Milton Bustillos y Magali Panta. En el año 1995, se suman las maestras: Nubia Zambrano, María Eugenia Basurto y Sandra Montiel, con el pasar de los años han laborado en esta escuela otros maestros como Maricela Loo, quien asume la dirección de esta institución, a la ausencia del Prof. Tomalá, quien fue nombrado Supervisor Escolar de Fundación Wong posteriormente y a la renuncia de la Lcda. Loo, después de un año de esta función, asume la dirección de este establecimiento el Prof. Luis Pila Segovia. Por el periodo de dos periodos lectivos.

Actualmente la escuela Norma Naranjo de Wong, es una de muchas de Fundación Wong, institución que brinda apoyo ciento por ciento en cuanto al pago de maestros, colación escolar, atención medico-dental y material didáctico, etc. Nubia Zambrano, Maritza Iza, María Eugenia Basurto, Cesar Caisiguano y Graciela Briones. Al iniciar el año lectivo 2005-2006, la Lcda. Graciela Briones solicita cambio y en su lugar llega a laborar la Lcda. Miriam Rodríguez.

Desde el año 2004, se implanto en esta institución las opciones prácticas de: computación, canto, manualidades, y belleza femenina, en el área de optativa y para innovar el sistema educativo. En el segundo trimestre del periodo 2006-2007, presenta la renuncia el Prof. Cesar Caisiguano, y en su lugar se integra el Lcdo. Iván Catuto. Para el año 2008-2009 la Lcda. Maritza Iza Prado, fue ascendida a Directora de las ESCUELAS Vicente Quispe Chacón y para cubrir se integra la Prof. Marisol Ramírez.

En el mismo año fue despedida la Prof. Marisol y en su remplazo llega el profesor Freddy Arana, en el año 2009-2010 se le da la oportunidad al Lic. Jorge Álava para trabajar en el fisco, asumiendo el cargo de director la profesora Nubia Zambrano.

Durante el año 2010-2011 fue despedido el Prof. Freddy Arana y en su remplazo llega la profesora Cindy Guzmán. En ese mismo año por el mes de abril se integro a la escuela la profesora Mariana Palacios la cual laboro ese año con normalidad y al inicio del año 2011 fue despedida y en su remplazo llego la Prof. Johana Guambuguete.

**VISIÓN.-** La Escuela Particular Mixta “Norma Naranjo de Wong” se considera:

En la institución Educativa, con los seis años de educación básica, excelencia educativa en la formación integral del liderazgo proactivo que proponga y participe en la transformación social del cantón, la provincia y el país.

**MISIÓN.-** Formar estudiantes con amplia conciencia social, críticos, creativos, solidarios con sólidos conocimientos científicos posibilitando su ingreso y permanencia en otras instituciones del nivel secundario del país.

## CAPÍTULO II

### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

#### **Tipos de investigación**

##### **2.1 POR EL PROPÓSITO.**

Se puso en práctica una investigación aplicada ya que el problema seleccionado es práctico, y que luego de investigar se llegó a obtener las posibles soluciones mediante la utilización de instrumentos que nos permitieron medir los resultados obtenidos.

##### **2.2 POR EL NIVEL DE ESTUDIO.**

Es de tipo descriptivo ya que estuvo dirigida a observar el estudio de los fenómenos para luego describir los resultados, los mismos que han sido medidos independientemente en un ambiente social con el apoyo de información primaria.

**Descriptiva.-** Permite describir los aspectos más sobresalientes de la aplicación de métodos y técnicas de esta investigación.

**Experimental.-** Se fundamenta en el método científico y se utiliza como proceso lógico la inducción y deducción. Tiene como finalidad reproducir un fenómeno en forma artificial, para que los estudiantes en base a sus propias experiencias puedan formular hipótesis que permitan a través del proceso didáctico, hacer comparaciones que conducen a generalizaciones científicas y que puedan verificarse en hechos concretos de la vida diaria.

##### **2.3 POR EL LUGAR**

**Bibliográfica.-** Nos permitió seleccionar información científica del trabajo de investigación dando un soporte importante la misma que será analizada, sistematizada y reflexionada en la elaboración del marco teórico y la propuesta de investigación y los encontrarán en libros, revistas, internet, folletos, bibliotecas.

**De campo.-** Porque se obtendrá información de primera mano a través del instrumentos de recolección de datos como es la encuesta en la institución responsable de la educación de los niños(as) de la escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong” del cantón Valencia.

#### **2.4. TÉCNICA E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS**

La técnica que utilizamos es la encuesta con la utilización de un cuestionario con preguntas cerradas y abiertas dirigida a los profesores, consta de 10 interrogantes, para cada instrumento de recolección de datos, con las que se trata de conocer como se aplican las estrategias motivacionales con materiales didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños(as), la utilidad que podrían tener y la necesidad de aprender a utilizarlas correctamente.

También utilizamos la ficha de observación que consta de diez preguntas ya que nos ayudo mucho a identificar el problema para nuestra investigación la misma que aplicamos a los niños y niñas del segundo y tercer año de educación general básica de la escuela particular “Norma Naranjo de Wong”

#### **2.5 DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL**

El trabajo de investigación se llevó a cabo en base a un diseño longitudinal en vista de que la información se recolecto durante el tiempo que duró la investigación.

#### **2.6.- UNIVERSO.**

La escuela es pequeña si son esos grados que tienen más estudiantes de educación básica motivo por el cual hemos escogido para realizar nuestra investigación.

Estudiantes del segundo año	15
Estudiantes del tercer año	25
Docentes	4
Total	44

**2.7. PROCESAMIENTO DE DATOS.** La encuesta y la ficha de observación fueron tabuladas, luego se interpreto en cuadros y gráficos estadísticos, para luego ser avalada desde un enfoque cuantitativo.

## **2.8. MÉTODOS.**

**2.8.1 Inductivo.-** Se aplicó con el fin de elaborar la propuesta partiendo de aspectos particulares y seleccionados así como un nuevo proceso de inter aprendizaje para desarrollar con eficacia las estrategias motivacionales. Este método utilizamos cuando empezamos a investigar la teoría científica, estructurar los objetivos y nos servirá para plantear la propuesta que es la parte medular del trabajo.

**2.8.2 Deductivo.-** La aplicación de este método nos sirvió para deducir razonamientos y actividades que permitan resolver ejercicios para desarrollar las estrategias motivacionales con materiales decorativos.

**2.8.3 Analógico o comparativo.-**Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparación que llevan a una conclusión por semejanza.

**2.8.4 Método simbólico o verbalístico.-**Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son los únicos medios de realización de la clase.

### **2.8.5 Descriptivo.-**

Sirvió para describir las causas y efectos que ocasiona los procesos didácticos aplicados por los profesores en el desarrollo de las estrategias motivacionales.

### CAPITULO III

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

**Encuestas aplicadas a los docentes de la escuela Particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong” del recinto Rotoso. Periodo lectivo 2012-2013.**

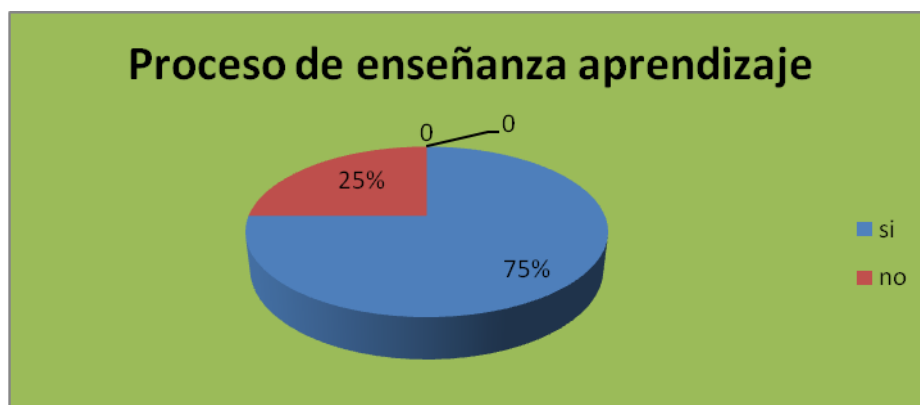
**1.- ¿Las estrategias motivacionales con materiales didácticos ayudan en el proceso de aprendizaje?**

**Tabla N° 1.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	3	75 %
No.	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela “Norma Naranjo de Wong”  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 18-03-2012

**Gráfico N° 1**



#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mayoría de docentes manifiestan que las estrategias motivacionales con materiales didácticos no ayudan en el proceso de aprendizaje. Es necesario conocer sobre la ayuda que nos brindan los materiales didácticos para llegar al aprendizaje significativo.



**2.- ¿Es necesario incentivar el rendimiento escolar con materiales didàcticos?**

**Tabla N° 2.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	0	0%
No.	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela "Norma Naranjo de Wong"  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 18-03-2012

**Gráfico N° 2**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.**

Verificando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencias podemos determinar que todos los docentes dicen que no es necesario incentivar el rendimiento escolar con materiales didàcticos. Los docentes debemos insentivar el aprendizaje mediante la utilización de materiales didàcticos.

**3.- ¿Los materiales didácticos del segundo y tercer año básico, incide en el desarrollo de habilidades y destrezas**

**Tabla N° 3.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	1	25%
No.	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela "Norma Naranjo de Wong"  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 18-03-2012

**Gráfico N° 3**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mayoría de los docentes no cumplen con el desarrollo de habilidades y destrezas apropiadas a los intereses de los estudiantes con las que van a trabajar en el aula sin embargo es necesario seguir motivando a todos los docentes para que continúen con la aplicación de esta actividad curricular que permite obtener resultados significativos en los estudiantes.

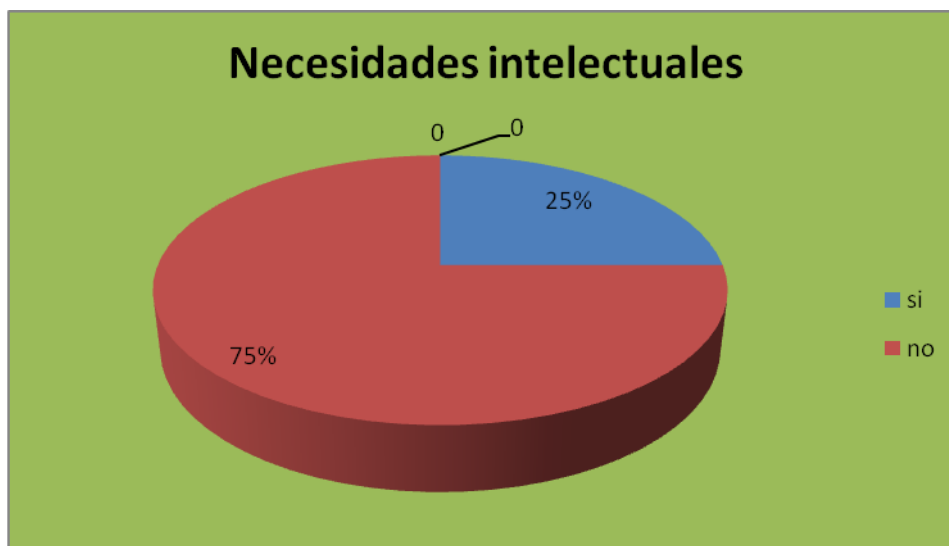
4.- **¿Hace falta determinar las necesidades intelectuales de los educandos?**

**Tabla N° 4.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	1	25 %
No.	3	75%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela "Norma Naranjo de Wong"  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete.  
Fecha: 18-03-2012

**Gráfico N° 4**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.**

Después de tabular los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mayoría de los docentes no se preocupan en las necesidades intelectuales de los educandos, como docentes debemos incentivar a que el niño desarrolle sus destrezas y habilidades y así conseguir un aprendizaje significativo.

5.- ¿Es necesarios mejorar los materiales didácticos del segundo y tercer año básico en el área de entorno natural y social?

Tabla N° 5.

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	2	50 %
No.	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela Norma Naranjo de Wong.  
Investigadoras: Johana Guambugete y Norma Guambugete  
Fecha: 28-03-2012

Gráfico N°-5



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mitad de los docentes no conocen el manejo adecuado de los recursos didácticos y la otra mitad si tiene un conocimiento de la utilización de los recursos didácticos, tal vez porque no hay una capacitación adecuada sobre el tema o por la falta de interés de los docentes.

**6.- ¿Se debe motivar el trabajo conjunto entre profesores, padres de familia y estudiantes?**

**Tabla N° 6.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	2	50 %
No.	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela " Norma Naranjo de Wong".  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 28-03-2012

**Gráfico N° 6**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.**

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mitad de los docentes manifiestan que si se debe motivar el trabajo conjunto padres de familia, profesores y estudiantes mientras que la otra mitad dicen que no. Es importante motivar el trabajo conjunto por que la unión hace la fuerza es decir que así lograremos resultados positivos en todas las actividades que realicemos.

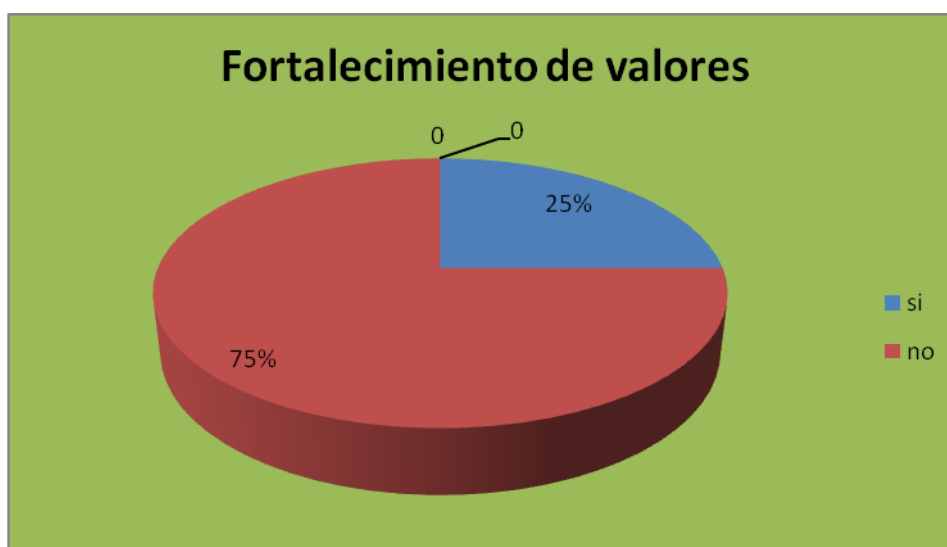
## 7.- ¿Se debe fortalecer los valores en niñas y niños a través de materiales didácticos?

Tabla N° 7.

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	1	25 %
No.	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de las escuela " Norma Naranjo de Wong."  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 28-03-2012

Gráfico N° 7



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mayoría de los docentes no fortalecen los valores en los niños a través de materiales didácticos porque no hay una capacitación adecuada sobre el tema o por la falta de interés de los docentes. Inculcar valores humanos a los niños/as mejora la conducta y siempre estarán predispuestos al proceso de enseñanza aprendizaje.

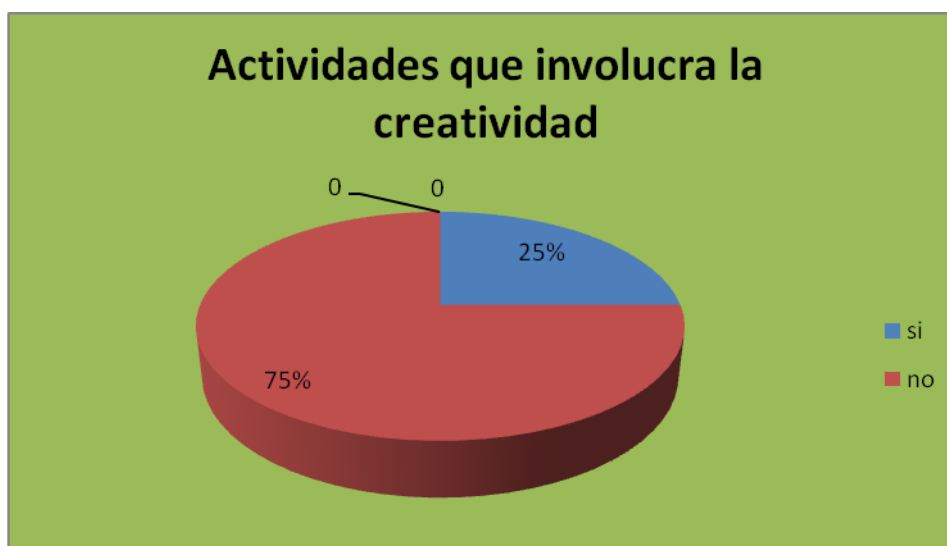
## 8.- ¿Se debe participar en actividades que involucren la creatividad?

**Tabla N° 8.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	1	25 %
No.	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la escuela "Norma Naranjo de Wong."  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 28-03 -2012

**Gráfico N° 8**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mayoría de los docentes no participan en las actividades que involucren la creatividad quizás por falta de tiempo o de interés. Debemos ser pioneros en participar en toda actividad creativa para enriquecer nuestro aprendizaje

**9.- ¿Influye en el rendimiento escolar la motivación de los materiales didácticos?**

**Tabla N° 9.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	0	0 %
No.	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Norma Naranjo de Wong”.  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete  
Fecha: 28-03-2012

**Gráfico N° 9**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Como se observa en la novena pregunta notamos claramente que todos los docentes están de acuerdo y por ende manifiestan que la motivación con materiales didácticos no influye en el rendimiento escolar de los y las niñas. Debemos comprender que la visualización, manipulación de los materiales didácticos si mejoran el rendimiento e interiorizan los conocimientos de nuestros niños/as.



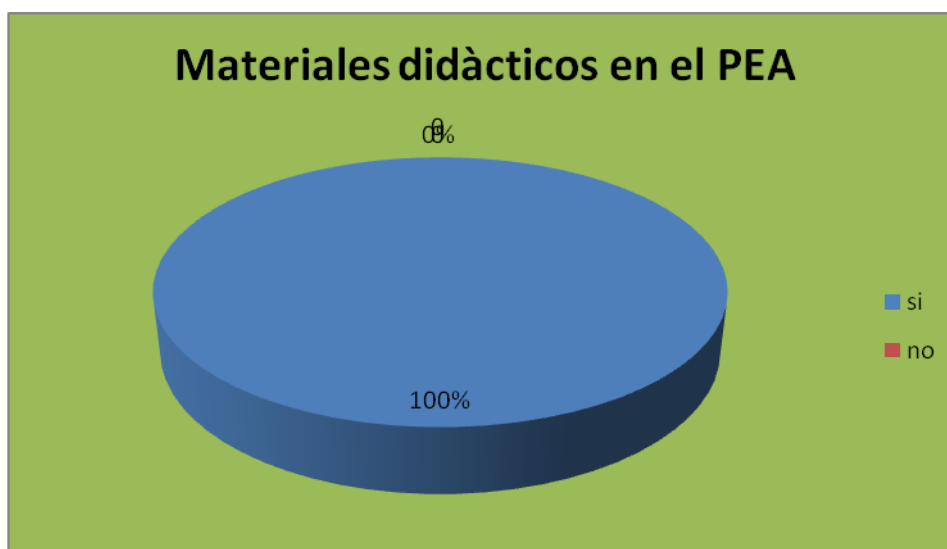
**10.- ¿Tiene en su aula materiales didácticos que sustente el aprendizaje?**

**Tabla N° 10.**

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Si.	4	100 %
No.	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Norma Naranjo de Wong”.  
Investigadoras: Johana Guambuete y Norma Guambuete.  
Fecha: 28-03-2012

**Gráfico N° 10**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.**

Observando los datos obtenidos en la tabla de distribución de frecuencia podemos determinar que la mayoría de los docentes si tienen materiales didácticos en el aula lo cual les permite sustentar el aprendizaje pero no lo utilizan al 100%. Se debe conocer y capacitarnos sobre cómo aprovechar a lo máximo los materiales didácticos del aula para fortalecer los conocimientos científicos.

**Ficha de Observación aplicada a los niños/as de segundo y tercer año de educación general básica de la escuela particular “Norma Naranjo de Wong”**

Nº	RASGOS A INVESTIGAR	CATEGORIAS	
		SI	NO
1	¿Se sienten motivados los niños/as cuando el docente imparte las clases con dinámica relacionada al tema de estudio?	SI	
2	¿Existen materiales didácticos en el aula?	SI	
3	¿Manipulan de forma correcta los materiales didácticos que tienen a su alcance?		NO
4	¿Los estudiantes participan activamente durante las clases?		NO
5	¿Comprenden los estudiantes los contenidos científicos?		NO
6	¿Existe debate entre los estudiantes sobre el tema de estudio recibido?		NO
7	¿Realizan actividades recreativas con los temas de estudio?		NO
8	¿Los estudiantes temen a ser evaluados?	SI	
9	¿Los resultados de la evaluación son positivos?		NO
10	¿Los conocimientos son retroalimentados con estrategias motivacionales y materiales didácticos?		NO

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.**

Observando los datos obtenidos en la ficha de observación podemos determinar que el 70% de respuestas son negativas es decir que es necesario que los docentes permanezcan en constante capacitación sobre cómo aplicar las estrategias motivacionales con materiales didácticos para mejorar el rendimiento escolar durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **3.1 COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS**

Con todo realizado el análisis parcial de cada una de las preguntas de las encuestas aplicadas a los docentes y la ficha de observación aplicada a los niños/as de segundo y tercer año de educación general básica se procedió a la comprobación de la hipótesis, la misma que arrojó los siguientes resultados.

Analizando los datos obtenidos de las encuestas realizadas a docentes y la ficha de observación aplicada a los niños/as de la escuela antes mencionada llegamos a la conclusión que la aplicación de las destrezas motivacionales con materiales didácticos permite mejorar el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del segundo y tercer año general básico de la escuela particular Coeducativa “Norma Naranjo de Wong”

Por lo tanto la hipótesis se comprueba afirmativamente en cuanto nos basamos en que la aplicación de las estrategias motivacionales ayuda a desarrollar la creatividad y la motivación en los niños/as y por ende un mejor proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos y así fortalecer y enriquecer los conocimientos.

Lo expuesto la hipótesis planteada queda comprobada y sustentada. Por lo tanto podemos afirmar que la hipótesis diseñada en este trabajo de investigación es positiva.

### **3.2 CONCLUSIONES:**

Luego que hemos realizado la interpretación de los resultados de las encuestas a los docentes y la ficha de observación a los niños/as de la escuela particular “NORMA NARANJO DE WONG” se puede emitir como conclusiones las siguientes:

- Existe desconocimiento de los docentes sobre las estrategias motivacionales con materiales didácticos
- Los docentes no se preocupan por buscar el desarrollo de habilidades y destrezas en los educandos.
- Poco interés por mejorar el rendimiento escolar de sus educandos.
- El trabajo en conjunto de la comunidad educativa se da a bajo nivel.
- No existe motivación por parte del docente a los estudiantes para que elaboren materiales didácticos usando recursos del medio.
- Los niños/as no comprenden los contenidos científicos por qué no son reforzados con materiales didácticos acordes al tema de estudio.
- Los docentes no realizan actividades de motivación con los estudiantes.

### 3.3 RECOMENDACIONES

De acuerdo a las conclusiones se recomienda:

- Capacitarse sobre las estrategias motivacionales para un mejor desempeño en sus labores como docente y un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.
- Leer y conocer nuevas formas como desarrollar las habilidades y destrezas de sus educandos mediante el uso correcto de los materiales didácticos
- Poner en práctica diferentes estrategias motivacionales con materiales didácticos y así mejorar el rendimiento escolar de sus educandos.
- Planificar y compartir más actividades recreativas en beneficio de la comunidad educativa.
- Buscar información en diferentes fuentes, el cómo y qué materiales se pueden elaborar con recursos del medio.
- Manipular con frecuencia materiales didácticos para llegar a comprender mejor los contenidos científicos.
- Se recomienda que se ponga en práctica estrategias para lograr una mayor concentración y mayores niveles de atención en los niños para obtener mejores resultados, y lograr los objetivos planteados.

## **CAPITULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1. TÍTULO**

“ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES CON MATERIAL DIDACTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE”

## 4.2 INTRODUCCIÓN

Queremos que estos materiales didácticos faciliten el aprendizaje que no sean repetitivos ni mecánicos si no significativos que permitan la integración y participación por parte de los niños y niñas con la guía y orientación de los profesores del plantel. Consideramos que las estrategias motivacionales sirve para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo que es un proceso intelectualmente disciplinado, ya que busca mejorar a través de los materiales didácticos en el aula contribuyendo así al desarrollo de sus destrezas habilidades con el fin de optimizar este aprendizaje , los recursos que son importantes para este proyecto que serán de gran utilidad para incentivar a la motivación que sean útiles para el proceso para la enseñanza aprendizaje.

Los medios y materiales didácticos son importantes porque permite al estudiante desarrollar habilidades, destrezas e imaginación, incentivando a su participación, puesto que permite que sean ellos quienes ejecuten las acciones y construyan sus conocimientos.

El docente a la hora de enfrentarse a la impartición de una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que escojamos pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Hoy en día el docente tiene muchos recursos a su alcance para lograr una formación de calidad de sus estudiantes. Cuenta con: Recursos personales, formados por todos aquellos profesionales, ya sean compañeros o personas que desempeñan fuera del centro su labor, como agentes sociales o los profesionales de distintos sectores, que pueden ayudarnos en muchos aspectos a que los estudiantes aprendan multitud de conocimientos

### **4.3 OBJETIVOS**

#### **4.3.1 Objetivo General.**

- Capacitar a los docentes sobre las estrategias motivacionales y el manejo de los recursos didácticos para obtener aprendizajes significativos en los estudiantes.

#### **4.3.2 Objetivos Específicos**

- Poner en práctica las estrategias motivacionales a diario en las clases y así conseguir socialización en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Motivar a los padres de familia, maestro, niños/as a trabajar en la elaboración de materiales didácticos para exponer y apreciar en casa abiertas.
- Proporcionar actividades recreativas como el reciclaje para aprender utilizando los materiales del medio en cada momento del inter-aprendizaje.



#### 4.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Seleccionar un material didáctico adecuado es la clave para aprovechar su potencialidad práctica, por lo conveniente, que: "Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo". De ahí que la selección de dicho material se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, El autor antes citado propone considerar: Marqués Graells, metodología 2001

Los **objetivos** educativos que pretendemos lograr. Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello.

Los **contenidos** que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con nuestros estudiantes.

Las **características de los estudiantes** que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales... Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.

Las **características del contexto** (físico, curricular) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente.

Las **estrategias didácticas** que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

Una exploración minuciosa de las posibles formas de empleo de los materiales didácticos nos permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren o favorezcan un aprendizaje significativo.

Resulta pertinente considerar y recordar siempre, que los medios son los que deben estar subordinados a los demás elementos curriculares y no a la inversa; es decir, los medios deben contribuir a facilitar el aprendizaje que se persigue, así como a minimizar los problemas como la falta de motivación y comprensión, los fracasos y deserciones escolares, entre otros, que puedan presentar los estudiantes para que se dé el aprendizaje.

Otro aspecto -que no por elemental es menos importante- es planificar adecuadamente el empleo del material didáctico, es decir, tomar en cuenta antes de emplearlos o de la sesión, comenzando con los aspectos organizativos aparentemente obvios como saber si contamos con la disponibilidad de espacio o cuál será el tiempo de duración de la exposición, hasta asegurarse que los materiales tecnológicos que emplearemos funcionan adecuadamente. En términos generales, una planificación adecuada favorece al éxito del empleo de estos recursos.



La actividad del maestro, es decir, la enseñanza, se considera como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y el estudiante. Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del estudiante, para lo cual dispone de diferentes elementos, medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación cultural. Esas ayudas del material didáctico es todo aquel

objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el estudiante.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor con los estudiantes de preescolar), pero tenemos que considerar que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo. Los materiales didácticos son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación.

#### **4.4.1 La importancia del material didáctico de calidad**

El material didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes.

El material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad. Un buen ejemplo es la incorporación de citas a obras de arte entre los objetos con que juegan los niños y niñas, otro ejemplo uno de los últimos diseños de Fundación Integra: un juego de dominó confeccionado con piezas que en vez de números o figuras elementales utiliza fragmentos de obras del arte universal. "No es lo mismo recordar chanchitos, peras y manzanas que recordar este tipo de cosas, que tienen más detalles en los que fijar la atención". El material tiene que ser no tóxico, no puede presentar riesgos. "Los niños son muy visuales, quieren tocarlo todo".

La mejor forma que tiene un profesor de acceder al estudiante, es mediante la educación. Para eso, es necesario que el profesor cuente con todo tipo de material didáctico y recursos necesarios para acceder a estos materiales, como por ejemplo saber usar Cd interactivos que por una parte podrá alivianarle el trabajo y hacerlo más divertido para sus estudiantes. Así como también existen programas de televisión educativa que los mismos profesores pueden recomendar a sus estudiantes. La tecnología avanza y el material educativo se ha vuelto casi multimedia, es necesario también capacitar a los profesores para que vayan siempre a la par con los adelantos tecnológicos y sepan usar estos al bien de la educación.

#### **4.4.2 Formas para motivar a los estudiantes**

**Satisfacer las necesidades y motivos de los estudiantes.** Los estudiantes aprenden mejor cuando tienen incentivos para satisfacer sus propios motivos para aprender. En este sentido puede ser útil que el profesor intente identificar las necesidades de los estudiantes tanto aquellas de las que estos son conscientes como de las que no... Imaginemos que antes de impartir un curso de matemáticas, física, música, etc. el profesor dedicara algún tiempo a relacionar el valor de este aprendizaje conectándolo con necesidades y deseos de los estudiantes; el incentivo para aprender sería mucho mayor.

**Hacer que los estudiantes sean participantes activos a la hora de aprender.** Estudiantes pueden aprender haciendo, construyendo, escribiendo, diseñando, creando, resolviendo... La pasividad perjudica la motivación y la curiosidad de los estudiantes. Haga preguntas... Anime a los estudiantes a sugerir aproximaciones a un problema o a adivinar los resultados de un experimento...

**Pedir a los estudiantes que analicen lo que hace una clase sea más o menos. Motivadora.**

Sería algo así como aprovechar "los puntos fuertes y débiles" de la materia y del profesor para que este pueda introducir cambios y aprovechar todas sus potencialidades. Los estudiantes pueden responder cosas como: "el entusiasmo del

profesor, la relevancia y el nivel de dificultad del material, la organización del grado de participación activa de los estudiantes, la variedad, la relación entre profesor y estudiantes, el uso apropiado, concreto

### **Mantener expectativas altas, pero realistas, sobre sus estudiantes.**

Al parecer según algunas investigaciones las expectativas del profesor tienen un poderoso efecto en el comportamiento de los estudiantes. Se trata de que el profesor mantenga expectativas realistas a la hora de desarrollar su trabajo, hacer presentaciones, dirigir los debates, y hacer exámenes; y al mismo tiempo dé a los estudiantes oportunidades para tener éxito. Esa combinación puede funcionar siempre que, según los estudiantes, se dé un equilibrio realista.

Ayudar a los estudiantes a establecer sus propios objetivos. Ayudar a los estudiantes a evaluar sus progresos, animando o criticando su trabajo, analizando sus esfuerzos, sus debilidades... Quizás en este tema lo más importante es animar a los estudiantes a centrarse en un proceso para mejorar continuamente, no sólo en una calificación o en un examen.

### **Comunicar a los estudiantes las exigencias de la asignatura para aprobarla.**

Es positivo establecer con claridad lo que se le exige a los estudiantes para poder superar la asignatura. Incluso ser muy cuidadoso con el lenguaje. Por ejemplo, en vez de decir "vas muy atrasado" habría que decir a los estudiantes: "esta es la forma de ir al día. ¿Puedo ayudarte?".

Fortalecer la auto motivación de los estudiantes. Se deben evitar mensajes que como "exijo", "debes", "deberías" y sustituirlos por "creo que encontrarás..." "estaría interesado en conocer tu respuesta". La necesidad de lograr la auto motivación y la autoestima de los estudiantes debe estar siempre muy presente en la mente del profesor.

### **Evitar crear competencia entre los estudiantes.**

La competencia produce ansiedad, lo cual interfiere de forma negativa con el aprendizaje. Es positivo reducir la tendencia de los estudiantes a compararse con otros estudiantes.

### **Ser entusiasta con su asignatura.**

El entusiasmo del profesor con su asignatura es crucial para la motivación de los estudiantes. Si un profesor se convierte en aburrido o apático con su asignatura, los estudiantes también lo harán. El mejor entusiasmo del profesor es el que se deriva de su confianza, su identificación con los contenidos y un auténtico placer por enseñar.

### **Trabajar las fortalezas e intereses de los estudiantes.**

Explicar cómo el contenido de la asignatura ayudará a los objetivos educacionales, profesionales o personales de los estudiantes. Partir del interés real de estos que sean vinculables con el aprendizaje.

### **Cuando sea posible, dar alguna posibilidad de elección a los estudiantes sobre lo que están estudiando.**

En materia de trabajos, materiales... unidades alternativas. No sobre los exámenes, pero sí en todo aquello que refuerce su corresponsabilidad.

### **Incrementar progresivamente la dificultad del material de la asignatura.**

Es interesante dar oportunidades a los estudiantes para que tengan éxito al principio del primer trimestre del curso o semestre. Una vez que hayan triunfado, es más fácil incrementar la dificultad o el nivel de forma progresiva.

### **Variar los métodos de enseñanza.**

La variedad ayuda a despertar la participación y la motivación de los estudiantes en la asignatura. Se puede romper la rutina de muchas formas: cambio de papeles,

debates, tormentas de ideas, discusiones, demostraciones, casos de estudio, presentaciones audiovisuales, invitados externos, trabajo en grupos pequeños...

**Poner énfasis en el dominio y aprendizaje, más que en las notas.** Los investigadores recomiendan dejar de poner énfasis en las calificaciones eliminando sistemas complejos de evaluación; también desaconsejan el uso de las calificaciones para comportamientos no académicos (ej. asistencia o no a clase). En vez de esto, valorar trabajos escritos, valorar la satisfacción personal de trabajos realizados, y ayudar a los estudiantes a medir sus progresos.

**Diseñar exámenes que fomenten el tipo de aprendizaje que se desea que los estudiantes asuman.** Si, por ejemplo, los exámenes se basan en memorizar detalles los estudiantes se centrarán en memorizarlos; si en cambio sus exámenes ponen énfasis en sintetizar y evaluar la información, los estudiantes se motivarán para poner en práctica estas habilidades cuando estudien la asignatura.

**Evitar utilizar las calificaciones como amenazas.** Aludir o amenazar con bajas notas, puede provocar algunos estudiantes a trabajar duro, pero en otros estudiantes pueden provocar desde el deseo de auto engañarse o darse excusas para retrasar el trabajo hasta otros comportamientos contraproducentes.

**Recompensar el éxito.** Tanto los comentarios positivos o negativos influyen en la motivación, pero los investigadores indican que los estudiantes reaccionan mejor a través de un *feedback* positivo y el éxito. Alabar ayuda a construir la confianza, capacidad y autoestima de los estudiantes. Es importante reconocer los esfuerzos, incluso si los resultados no son buenos, transmitiendo la confianza del profesor de que serán buenos en el futuro.

**Presentar a los estudiantes el buen trabajo hecho por sus compañeros.** Compartir con la clase ideas, conocimientos y habilidades de estudiantes individuales con el resto de la clase. Por ejemplo, copias de los mejores trabajos o exámenes... Se trata de propiciar "hábilmente" un reconocimiento social del trabajo bien hecho en su entorno de compañeros y relaciones.

**Ser específico, cuando se haga una crítica negativa, nunca a la persona.** Las críticas tienen efectos poderosos y pueden conducir a una atmósfera negativa en la clase. Cada vez que se identifique una debilidad en los estudiantes, déje claro que se trata sobre una determinada función o tarea, nunca al estudiante como persona. Combinar un comentario negativo con otros aspectos en los cuales el estudiante haya tenido resultados positivos.

**Evitar comentarios degradantes en la clase.** Muchos estudiantes pueden estar ansiosos por su rendimiento o habilidades en la clase. Hay que ser sensible en la forma en la que se expresa o se comentan tales temas a efectos de evitar observaciones o comentarios en los que el profesor muestre falta de interés o que "pasen" de sus sentimientos relacionados con su fracaso.

**Evitar ceder y dar las "soluciones" a los estudiantes para las tareas de trabajo o deberes para casa.** Hay que lograr que piensen por sí mismos y dirigir la ayuda por otros caminos (ayudarles a construir lo que ya saben, propiciarles aproximaciones al problema, posibles pasos...). Hay que lograr métodos que ayuden a los estudiantes a que experimenten el sentimiento y confianza derivada de que lo pueden lograr por sí mismos, lo que incrementará su motivación para aprender.

**Asignar la lectura de los temas al menos dos sesiones antes de que sea analizada en clase.** Dar a los estudiantes un tiempo sobrado para preparar y atraer su curiosidad hacia los materiales de lectura... "Este...es uno de mis favoritos... y estaré muy interesado en conocer vuestra opinión".

**Asignar preguntas de estudio.** Al hacer preguntas se contribuirá a incentivar a los estudiantes a buscar respuestas en lo que leen o estudian.

**Utilizar el tiempo de clase como tiempo de lectura.** Si el profesor está tratando de provocar un debate y se percata de que pocos estudiantes han completado las lecturas asignadas, hay que considerar la posibilidad de que los estudiantes completen su lectura en tiempo de clase, silenciosamente o en voz alta y discutiendo aquellos puntos importantes.



#### **4.4.3 Ciclo de aprendizaje.**

El aprendizaje se realiza basándose en las etapas del ciclo de aprendizaje: experiencia con Creta, reflexión gráfica, conceptual simbólica y práctica aplicada.

##### **Experiencia concreta.**

En este ciclo el estudiante debe interesarse por estudiar cierto tema concienciarse sobre la importancia de estudiar ese tema para su vida estudiantil, profesional y futura

##### **Reflexiva gráfica.**

En este ciclo el estudiante reflexiona y relaciona la experiencia concreta con el tema de estudio, con sus valores y con sus experiencias de esta forma, el estudiante comienza a comprender el significado del tema, empieza a interiorizarlo para su vida misma.

##### **Conceptual Simbólica.**

En este ciclo el estudiante con el maestro sistematizan las ideas que han surgido en la reflexión buscando las semejanzas entre las respuestas, para luego comenzar a ordenarlas y agruparlas en forma lógica.

##### **Práctica aplicada**

En este ciclo el estudiante tiene la posibilidad de utilizar lo aprendido en el proceso de conceptualización y aplicarlo en la ejercitación y resolución de problemas, ejercitación que servirá principalmente para afianzar los conceptos estudiados y resolver problemas, lo cual permitirá relacionar lo aprendido con su vida diaria.

## TALLER N° 1

### ROMPECABEZAS

#### OBJETIVO:

- Desarrollar la motricidad gruesa y fina de los estudiantes
- Fomentar la autonomía en el aprendizaje

#### MATERIALES PARA EL ROMPECABEZAS

- Cartón
- Tijera
- Goma
- Estilete
- Regla
- Lápiz
- Borrador
- Gráficos
- Proceso
- Seleccionar el tema
- Organizar los grupos de trabajo
- Recolección de material
- Dar las instrucciones para realizar el trabajo
- Ejecución del rompecabezas

#### VENTAJAS QUE TIENE EL ROMPECABEZAS

- El niño desarrolla su capacidad de aprender, entender y organizar las formas espaciales.
- Practica la observación, descripción y comparación; elementos necesarios para encontrar diferentes aspectos de cada pieza (color, forma, bordes, cortes, tamaño, etc.), así como detalles similares a otras y así poder reconstruir poco a poco el todo.
- Desarrolla la capacidad de resolver problemas.

- Ejercita su memoria visual.
- Trabaja en el análisis para elaborar la estrategia de armado, como puede ser
- Buscar las piezas a partir de formas, colores, u otros indicios y luego probar si encajan unas piezas con otras.
- Comenzar con los bordes (si estuvieran realzados) en las piezas que conforman los límites.

**Un rompecabezas representa un desafío que si se supera genera gran satisfacción en el niño y eleva su autoestima.**

- Mantiene la atención y concentración del niño. Permite mantener la curiosidad por componer lo que no se conoce. Trabaja la tolerancia del niño y su capacidad de espera ante la dificultad.
- Su armado le permite la exploración y manipulación de piezas, ayudando al mismo tiempo a desarrollar la motricidad fina, pudiendo ser más hábiles en el uso de los músculos de sus pequeños dedos que utilizan para recoger y armar pequeñas piezas.
- El niño puede aprender sobre diversos temas como naturaleza, sociedad, matemáticas, español. etc.
- Fortalece sus lazos familiares. Armar rompecabezas con tu hijo es una forma de acercarte y convivir con él.
- Para los adultos resulta una actividad capaz de controlar el stress diario.





Los rompecabezas son buenos porque son útiles para agilizar la mente y someterla a la necesidad de dar solución a los problemas que tienes en frente.



- Ayudan al desarrollo de la **memoria** en los niños.
- Estimulan la **coordinación** ojo-mano, de manera que esta habilidad tan vital se desarrolla con más fuerza.
- Inician al niño en su capacidad para enfrentar y solucionar **problemas**.

- Fortalecen el trabajo y la **agilidad mental** beneficiando, además de la memoria, la imaginación, la creatividad y la inteligencia.
- Permiten a los niños **concentrarse** más fácilmente al realizar una tarea u otro tipo de actividades.
- Refuerza nociones espaciales, ayudando al pequeño a un mayor dominio de su entorno

## TALLER N° 2

### OBJETIVO

Fomentar el análisis e interpretación de gráficos relacionados al tema de estudio para elaborar un cuento.

### MATERIALES PARA ELABORAR UN CUENTO

- Gráficos
- Cuaderno de trabajo en clase
- Lápiz
- Borrador
- Colores

### PROCESO

- Elegir el tema del cuento
- Entrega del material para el trabajo
- Exposición de ideas
- Ordenar las ideas
- Lectura del cuento

### CUENTOS DE MOTIVACIÓN

Los cuentos son ideales para mejorar la educación de los niños y la vida familiar. Ya sea en familia o en el aula; como audio o como lectura; con dibujos o con texto, padres y maestros podrán divertir y educar en valores a niños y niñas de cualquier edad.

### VENTAJAS DE LOS CUENTOS

La mayor ventaja educativa, es la **capacidad que tiene un cuento de transmitir valores**. Quizás no hayamos reparado conscientemente en ello, pero si lo analizamos, la mayoría de los valores más firmemente arraigados en nuestra propia personalidad llegaron a nosotros de la mano de algún cuento: los 3

cerditos, por ejemplo, nos inculcaron la importancia de trabajar bien; la tortuga y la liebre nos mostraban que la constancia y la modestia tenían su fruto; y la cigarra y la hormiga nos hicieron ver que era más rentable trabajar que ser un holgazán.



Todas las historias, y los cuentos, tienen un argumento lógico que une las distintas partes, haciéndolas mucho más fáciles de recordar. De esta forma, nuestra memoria almacena precisamente ese hilo argumental porque es el pegamento de todos esos elementos, y por tanto la forma más sencilla de tener acceso al resto de detalles de la historia. Y es precisamente la moraleja el mejor resumen de un cuento, y por tanto lo que mejor retenemos del mismo. Así, por ejemplo, uno puede olvidar detalles de lo que decían la cigarra y la hormiga, pero no olvida que una holgazaneaba mientras la otra trabajaba para almacenar comida.

En segundo lugar, y muy relacionado con lo anterior, está la **utilidad de los cuentos para enseñar cosas nuevas**. Precisamente por la facilidad con que se recuerda la historia principal, y por su importancia como nexo de unión, el cuento permite acceder fácilmente a los demás detalles. De hecho, las historias han sido utilizadas siempre para transmitir ideas y conocimiento.

Pero además de ser potentes herramientas de educación y enseñanza, **los cuentos inventados permiten establecer un nexo fortísimo con los niños**. Al ser inventados y originales cada día, quien los cuenta debe dedicar toda su capacidad y atención, aunque sólo sea durante ese momento; y eso es algo que los niños, acostumbrados a ser el centro de atención de actos, pero no de pensamientos especiales. Esa carga emotiva tan grande es otro importante factor que facilita la memorización y asimilación de lo enseñado en esos cuentos.



## TALLER N° 3

### OBJETIVO:

Despertar el interés en resolver esta estrategia demostrando la comprensión del aprendizaje de los estudiantes.

### MATERIALES:

- Cuaderno de trabajo.
- Lápiz.
- Borrador.
- Regla.
- Gráficos de revistas periódicos

### PROCESO

1. El estudiante busca conceptos del tema y los define.
2. El profesor da los conceptos, el estudiante los define y los busca.
3. El profesor dice la definición en voz alta o en el papel que contenga la sopa, el estudiante, solo o en grupo, debe adivinar el concepto y luego buscarlo... Puede haber palabras que están definidas pero no aparecen en la sopa y sirven para detectar irregularidades en la actitud del estudiante.

Es conveniente que el estudiante ponga el nombre del concepto junto a la definición ya que en muchos casos busca palabras en la sopa que le suenan sin saber qué es lo que significan.

## SOPAS DE LETRAS

Es una técnica y dinámica de aprendizaje, la sopa de letras le servirá para habilitarse en la observación e identificación de cierto vocabulario estudiado o que será estudiado según la asignatura, además que desarrollara su percepción de búsqueda de palabras o frases en forma horizontal, vertical, diagonal y en forma inversa.

### Invertebrados

MEUALGSEAOPIEKMNOYCXNURDA  
IAAOWZHLSIFONESAAGWNMIZUJ  
UOMEAABUCEEEXDOTENTACULOSW  
EPUPAEXOESEQUELETOEAMRAAIA  
ADUUNVUEESHLAGWIELANMIZB  
TUWPAUEICAEEXAEVBNDOHGA  
AAOOMOSUSCOOMPFRVISNDYNPL  
MEULALGSEAOPIEKNAOVEYOCSXA  
NURIDAIAAOWAZHLLAGWACNSMT  
IZUPJUOMEAARBUCEEXOWLTEAE  
MPAOAIALAUETALIBADUUVONR  
VUISWYREL IHRECEFALOPODOSA  
EHLEMAGWESPONGINAENCMIZSL  
CANALESTUWAPUEICEXRAEEVOE  
HGAGASTEROPODOSAAUOMPSSF  
FMRVNCYACNIDARIOSEPOROSUSM  
AIINPMOEMIUOALGTSEALOIPP  
IRLRSEKNOONSOTZADXVUENOESL  
HCATIAETCYROWCAUMKAONICAU  
UIWCRARZGHC FEGXEANDJIZUMS  
TULWNAPEAUAAOECTEEAXJBAOC  
EEAECICOLBSUOSNIRSATVNSLO  
EHCIRADIDUAAREIMVKPSTJWBS  
NPOFIAEOOSUTAO SLUGOOUNOE  
VNAITOSOSNSMHSAMBULACRALP

## TALLER N° 4

### OBJETIVO

- Estimula la atención, la concentración, la memoria.
- Desarrolla la agilidad mental y la inteligencia verbal

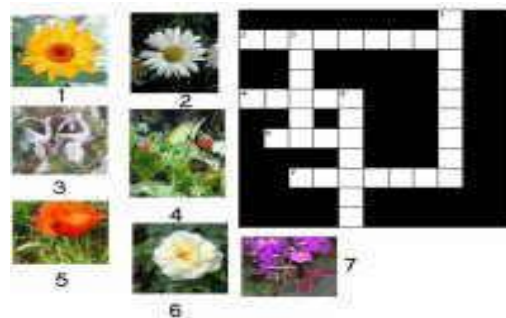
### MATERIALES:

- Cuaderno de trabajo.
- Lápiz.
- Borrador.
- Regla.
- Gráficos de revistas periódicos

### CRUCIGRAMA

Un crucigrama es un pasatiempo escrito que consiste en escribir en una plantilla una serie de palabras en orden vertical y horizontal que se cruzan entre sí

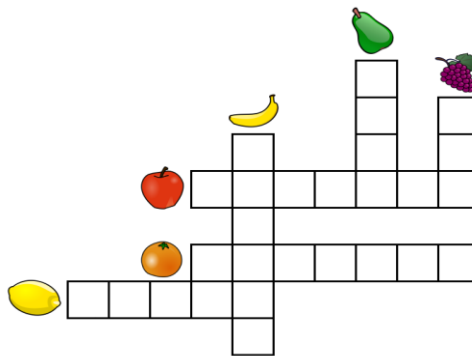
La experiencia nos demuestra que los crucigramas, reglados para cada nivel, son un instrumento rentable didácticamente hablando. Un crucigrama no deja de ser un ejercicio-control-examen que se afronta lúdicamente y que debe estar diseñado pensando en enseñar más que en interrogar; por tanto, las definiciones deben estar cuidadas para que sus enunciados aporten alguna información al estudiante.



## Importancia de los crucigramas

Los crucigramas, las sopas de letras y otros entretenimientos intelectuales son un importante recurso en el aula, como herramienta educativa y para ampliar la cultura general, Son un recurso didáctico y lúdico que genera en el estudiante un aprendizaje conceptual

- Pueden ser un instrumento de evaluación



Un crucigrama puede considerarse como un juego o pasatiempo. Para los niños es un recurso educativo muy interesante y completo, para aprender a leer, a escribir, a descifrar enigmas, adivinar preguntas, etc.

Es una herramienta de ayuda para la lectoescritura. Se trabaja el deletreo, la pronunciación, el vocabulario y la ortografía de una forma lúdica y motivadora.

## TALLER N° 5

### **OBJETIVO.**

Mejora la retención de la memoria y atención de los estudiantes.

### **MATERIALES:**

- Cuaderno de trabajo.
- Lápiz.
- Borrador.
- Regla.
- Gráficos de revistas periódicos

### **RETAHÍLA**

La retahíla es una serie de cosas que se mencionan en un determinado orden. Las retahílas se han convertido en juegos de palabras que favorecen la memoria, ayudan a la fluidez verbal e incluso, mejoran la memoria y la atención.

Las retahílas son parecidas a la figura literaria llamada concatenación

Santa Rita, Rita, Rita

Lo que se da no se quita,

Con el papel y agua bendita

En el cielo ya está escrita.

Si me la das, al cielo;

Al infierno, si me la quitas

Las retahílas son expresiones infantiles que se repiten en los juegos y en las relaciones cotidianas de los niños

Las canciones infantiles y las populares hacen uso de ellas con frecuencia:

Hay un hoyo,

Hay un hoyo en la orilla del mar

Hay un palo,

Hay un palo sembrado en el hoyo en la orilla del mar

Una rama,

Una rama en el palo sembrado en el hoyo en la orilla del mar

Una chica,

En biquini

Una chica en biquini sentada en la rama en el palo sembrado en el hoyo en la orilla del mar.

Hay un loco

Hay un loco mirando a la chica en biquini sentada en la rama en el palo sembrado en el hoyo en la orilla del mar.

## TALLER N° 6

### LA LOTERÍA ACADÉMICA

Es una herramienta para el repaso de la información trabajada en clase, el juego en el aula permite de forma divertida, que los niños y niñas refuercen los contenidos vistos en clases, promoviendo la fijación de los conocimientos elaborados por los mismos.

#### MATERIALES A UTILIZAR:

- Cartulina.
- Regla.
- Plumones.
- Lápiz.
- Borrador.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Plástico transparente.
- Cartoncillo.
- Figuras.
- Conceptos.
- Hechos históricos. (según la temática que se está estudiando).
- Granitos de maíz

## **Procedimiento:**

Tema: **los derechos humanos**

1. Medir el pliego de cartulina en 16cm de largo y 9cm de ancho.
2. Pegar la cartulina en cartoncillo del mismo tamaño (esto con el fin de que la base quede más firme).
3. Rayar la cartulina con lápiz o plumón en base a las medidas tomadas.
4. Cuadricular la cartulina, de modo que cada uno de los cuadros tenga la medida de 4cm de largo y 3cm de ancho (se obtendrán 12 cuadritos).
5. Pegar las figuras, conceptos y nombres de hechos históricos en cada uno de los cuadritos (ya recortadas a la medida de cada uno de éstos).
6. Luego pegar estos cuadritos en un cartón, de modo que quepan los 12 cuadritos
7. Esperar a que el pegamento haga su función para luego forrar la cartulina con el plástico transparente (esto se hace para que pueda ser reutilizado sin mayores daños).
8. ¡¡listo!! Tiene la lotería para entregársela a los estudiantes (la cantidad de cartones que el maestro elaborará corresponde al número de estudiantes, aparte que tendrá que elaborar por lo menos 3 tipos de cartones con orden diferente).
9. Los granitos de maíz serán utilizados por los estudiantes para ir llenando su lotería conforme valla respondiendo.

Antes de todo esto, el maestro deberá tener a la mano las ideas respecto al tema estudiado, que lanzará a los estudiantes para iniciar el juego.

Con este recurso el maestro podrá realizar un repaso con sus estudiantes previo a un examen; se puede utilizar también para diagnosticar los conocimientos previos



que los estudiantes poseen cuando avanzan a un grado superior (en este caso se recomienda hacerlo de una forma general, no muy difícil).

La lotería académica es un recurso en donde los estudiantes aprenden jugando, es por eso que se recomienda ser utilizada en niveles de primero a noveno grado, aunque en bachillerato puede ser utilizada con un poco más de complejidad.

## **TALLER N° 7**

### **OBJETIVO:**

Motivar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

### **MATERIALES:**

- Cartón.
- Tijera.
- Goma.
- Borrador.
- Lápiz.
- Gráficos.
- Colores.
- Regla.

## **EL CINE**

Consiste en proyectar imágenes de forma rápida y sucesiva para crear la impresión de movimiento, mostrando algún vídeo o película.

La imagen es una de las principales fuentes de motivación ocular. El cine, como la televisión, ejerce una gran influencia en los jóvenes de hoy en día, por ello, cada vez se utiliza más este recurso. El cine es un excelente recurso didáctico, ya que ayuda a motivar el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado de los distintos niveles.

Por esto es necesario que el profesorado, con la utilización de estos recursos, sea capaz de dotar al estudiante de los medios que le permitan analizar críticamente cada contenido a estudiar, Por otra parte, el cine es un medio idóneo para despertar en el alumnado el interés por múltiples temas, otras culturas, paisajes, problemas etc. Respeto, amistad, solidaridad, tolerancia, rechazo del racismo, xenofobia, entre otros.

## TALLER N° 8

### OBJETIVO

Manipular recursos del medio y desarrollar la creatividad de los niños y niñas.

### MATERIALES

- Recursos del medio.
- Arena.
- Ramas.
- Hojas.
- Palos.
- Botellas.
- Cartón.

### LA MAQUETA ESCOLAR

Una maqueta es la reproducción física, en tamaño reducido, de algo real o ficticio. También pueden existir modelos de tamaño grande de algunos objetos pequeños y hasta microscópicos representados en alguna especie de maqueta.



## **PROCESO**

La mejor forma de enseñar a los estudiantes a elaborar una maqueta es que el maestro lo haga en conjunto con ellos. Este recurso puede ser utilizado en diferentes temas, se puede representar volcanes, ríos, bosques, ciudades.

Se desarrolla la motricidad y la creatividad, para materializar sus ideas y despertar el interés de trabajar con materiales concreto e ilustrado.

## **TALLER N° 9**

### **OBJETIVOS**

Desarrollar destrezas y habilidades en los estudiantes de segundo y tercer año de educación básica.

### **MATERIALES:**

Las láminas son un material elaborado en papel, con textos cortos, figuras claras y concretas. Con este material es posible que el maestro muestre en forma objetiva conceptos e imágenes que desea que el alumnado aprenda.

### **PROCESO**

Es un caballete, sobre el cual se montan hojas de papel impresas o dibujadas, sujetas al caballete con argollas, cintas o tachuelas, las hojas se pueden conseguir en una papelería. Y el caballete en una tienda donde vendan esos materiales.

### **EL ROTAFOLIO EN EL AULA:**

Es entre los materiales didácticos de imagen fija, un excelente recurso, permite rotar sus láminas conforme se va desarrollando la clase y tratar todos los puntos básicos de un contenido sin omitir, ni alterar el orden del tema.

Este tipo de láminas se caracteriza por presentar imágenes de un contenido en secuencia que facilita las tareas de aprendizaje.



### **VENTAJAS**

- Es útil para organizar ideas de un mismo tema en forma lógica.
- Permite explicar paso a paso un proceso o procedimiento que así lo requiera.
- Permite resaltar los puntos más importantes de una exposición.
- Los materiales con los que se elabora son de bajo costo.
- La permanencia del mensaje admite retomar los contenidos.
- Si es necesario, permite regresar las láminas para analizarlas nuevamente.
- Cuando se usa el rotafolio con hojas previamente elaboradas, estas deben ser preparadas y ordenadas con cuidado. Cada una de ellas debe llevar el mensaje en forma precisa, resaltando los puntos claves.
- Es muy fácil transportar.

### **DESVENTAJAS**

- Al realizar o elaborar el rotafolio lleva mucho tiempo en acabarlo.

- Al escribir podríamos tener alguna falta de ortografía y no la podríamos corregir.
- Se demuestra una escritura pésima (no siempre).
- No es muy confiable, ya que sin darse cuenta, por causas externas o ajenas a las nuestras, se podría mojar, esto ocasionaría que la tinta de los marcadores se corriera, o se podría romper.

### **CARACTERÍSTICAS**

- El rotafolio es un instrumento usado para la presentación de ideas en forma de exposiciones.
- Se clasifican por rotafolios simples, hojas invertidas, dobles y tipo libros Normalmente son blancos.
- No miden más de dos metros.
- Mayormente son de metal, pero también existen de madera y se les coloca una hoja en blanco en la cual se pone lo que se va a exponer

**PLAN OPERATIVO.**

<b>Etapas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tareas</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Responsables</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Costos</b>	<b>Resultados</b>
<i>Planificación de la Propuesta a Socializarse</i>	<p>Establecer los contactos con los niveles directivos de la institución.</p> <p>Establecer el lugar adecuado</p>	<p>Visita formal</p> <p>Entrega de información</p> <p>Seleccionar la infraestructura que brinde los requerimientos físicos y tecnológicos.</p>	<p>Diálogo directo</p> <p>Bibliografía- Documento</p> <p>Observación directa</p>	Investigadoras y equipo de apoyo	Del 12 al 26 de Marzo /2012	<p><i>Humanos:</i></p> <p>Asesor, e invitados</p> <p><i>Materiales:</i> Materiales de Oficina y otros</p>	<p>Humanos: \$100</p> <p>Materiales: \$60</p>	Compromiso
<i>Organización</i>	Elaboración de un Plan de actividades	División del trabajo a socializarse	Trabajo en equipo	Investigadoras.	Del 12 de Marzo al 20 del 2012	<p><i>Humanos:</i></p> <p>Maestranes, personal de Apoyo</p> <p><i>Materiales:</i> Materiales de Oficina y otros</p>	<p>Humanos: \$100</p> <p>Materiales: \$50</p> <p>Técnicos: \$200</p>	Eficacia



<i>Ejecución de socialización de la propuesta</i>	Socialización técnica académica de la propuesta	Transferencia de información de la propuesta	Exposición y Talleres grupales	Investigadoras y directivos Institucionales	20 de marzo del 2012	<i>Humanos:</i> Maestranter, Asesor, Personal de Apoyo  <i>Materiales:</i> Materiales de Oficina y otros elementos necesarios.		Consecución de logros
<i>Evaluación</i>	E. Parcial  E. Total	Establecimiento de Juicios de Valor	Auto-evaluación  Co-evaluación	investigadoras , Directivos Institucionales, Asistencia técnica, Personal de apoyo	Continua	<i>Humanos:</i> Maestranter, Asesor, Personal de Apoyo, Asistentes  <i>Materiales:</i> Materiales de Oficina y otros elementos necesarios	Materiales: \$ 40  Técnicos: \$120	Consecución de Objetivos

#### **4.5. EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.**

Se aplicó en la Escuela “NORMA NARANJO DE WONG”, del Recinto Rotoso, Cantón Valencia, Provincia los Ríos, durante el periodo lectivo 2012-2013. con el apoyo del Director, Personal Docente, y Estudiantes del establecimiento educativo. Presentamos la certificación oficial a la señora Directora de la Institución. Prof. Nubia Zambrano. La misma que se tituló “Estrategias motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje”, Que señala nuestra participación con los estudiantes, siendo socializada la propuesta y factible en su aplicación adjuntamos en anexos.

#### **4.6. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN**

Para verificar el impacto de la propuesta hicimos secuencialmente durante todo el año por parte de las investigadoras, esto se realizó a través del cumplimiento de actividades sugeridas en el plan operativo, relacionando con los resultados académicos que obtienen los maestros de la escuela.

La sociedad en su conjunto requiere de una actitud predominantemente justa y bajo los principios éticos y morales, desde esta óptica nuestra propuesta busca encontrar caminos apropiados para el uso de métodos y técnicas activas para el desarrollo de la motivación con la ayuda de material didáctico.

Desde esta óptica el grupo considera que serán de gran acogida la implementación de esta propuesta en las esferas educativas, ya que contribuirá al mejoramiento del comportamiento escolar y pedagógico, del hogar y la sociedad en general.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

- FLORES, Cristóbal, visión deontológica de la función docente, Ecuador
- ORTIZ, Carlos Pedagogía Universitaria 2004 Comunidad Educativa, Apoyo Curricular
- MARQUÉS, Graells, metodología 2001 La Motivación en el aula
- PAZ, Guillermo Metodología de la investigación, México ,2003.
- OLIVIEROS, Eladio metodología de la enseñanza de la matemática, Ecuador, 2002
- [Http. WWW. Monografías. com/trabajos/11/norma/norma.shtml](http://www.monografias.com/trabajos/11/norma/norma.shtml)
- VALLEJO, Jorge, Relaciones humana, Ecuador, 1986
- HUMMEL, Chales, La educación, 2005
- KUPER, Wolfgang, PSICOLOGÍA EDUCATIVA, Ecuador 1993
- ESPIN, Beatriz, Comunicación escrita, Ecuador, 1997
- CHACA GUALPA: José Rafael (2002) metodología de la enseñanza .Universidad técnica particular de Loja, macas
- EQUIPO EDITORIAL (200) manual de la educación, editorial océano, Barcelona España.
- INTERNET:(2009) catálogos de maestros ecuatorianos
- NERICI: Imideo (1973) hacia una didáctica general dinámica, Editorial Kapeluz Buenos Aires
- MEC: (1997) reforma curricular para la educación básica, Quito
- MEC:( 2004), La lectura como potenciadora de valores en la educación básica, Quito-Ecuador
- ESPIN, Beatriz, Comunicación escrita, Ecuador, 1997

- SALVAT, Editores: (2004), La Enciclopedia, Editorial Printer Colombia S.A Bogotá.
- VARIOS: (2003), Suplemento Educación, El comercio S.A Quito.
- **BIBLIOGRAFÍA PARA MOTIVAR**
- MOTIVACION, enciclopedia libre. Internet.
- GONZALEZ, Wilman, el baúl de Sofí, Ecuatoriano, 2002
- ARREDONDO, Gabriel, Nuevos juegos mentales, México, 1987
- BARRIONUEVO, magia matemática, Quito – Ecuador
- LOPERA, Jaime, la culpa es de la vaca, Colombia, 2002

# ANEXOS

## ANEXO 1

### FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR “NORMA NARANJO DE WONG”

Nº	RASGOS A INVESTIGAR	CATEGORIAS	
		SI	NO
1	¿Se sienten motivados los niños/as cuando el docente imparte las clases con dinámica relacionada al tema de estudio?	SI	
2	¿Existen materiales didácticos en el aula?	SI	
3	¿Manipulan de forma correcta los materiales didácticos que tienen a su alcance?		NO
4	¿Los estudiantes participan activamente durante las clases?		NO
5	¿Comprenden los estudiantes los contenidos científicos?		NO
6	¿Existe debate entre los estudiantes sobre el tema de estudio recibido?		NO
7	¿Realizan actividades recreativas con los temas de estudio?		NO
8	¿Los estudiantes temen a ser evaluados?	SI	
9	¿Los resultados de la evaluación son positivos?		NO
10	¿Los conocimientos son retroalimentados con estrategias motivacionales y materiales didácticos?		NO

## ANEXO 2



### UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR. FACULTAD DE CIENCIAS

### DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

## ANEXO 3

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “NORAMA NARANJO DE WONG”

INSTRUCCIONES Después de leer detenidamente el cuestionario ruego se digne poner una x dentro del paréntesis según lo que usted piense que es lo correcto.

#### CUESTIONARIO

1.- ¿Las estrategias motivacionales con materiales didácticos ayudan en el proceso de aprendizaje?

Si ( )

No ( )

2.- ¿Es necesario incentivar el rendimiento escolar con materiales didácticos en el proceso de aprendizaje?

Si ( )

No ( )

3.- ¿Los materiales didácticos del segundo y tercer año de básica, inciden en el desarrollo de habilidades y destrezas?

Si ( )

No ( )

4.- ¿Hace falta determinar las necesidades intelectuales de los educandos?

Si ( )



No ( )

5.- ¿Es necesario mejorar los materiales didácticos del segundo y tercer año básico en el área de entorno natural y social?

Si ( )

No ( )

6.- ¿Se debe mejorar el trabajo conjunto entre profesores, padres de familia y estudiantes?

Si ( )

No ( )

7.- ¿Se debe fortalecer los valores en niñas y niños a través de materiales didácticos?

Si ( )

No ( )

8.- ¿Se debe participar en actividades que involucren la creatividad?

Si ( )

No ( )

9.- ¿Influye en el rendimiento escolar la motivación de los materiales didácticos?

Si ( )

No ( )

10.- ¿Tiene en su aula materiales didácticos que sustente el aprendizaje?

Si ( )

No ( )

Anexo 3



**NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA**

**APLICANDO LA FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DE 2DO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



**APLICANDO LA FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS DE 3RO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



**REALIZANDO LOS ROMPECABEZAS CON MATERIAL DEL MEDIO**



**SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA TALLERES**



**APLICACIÓN DE TALLERES CON LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO  
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



**APLICACIÓN DE TALLERES CON LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



ESCUELA PARTICULAR MIXTA COEDUCATIVA "NORMA NARANJO DE WONG"  
LOS RÍOS – ECUADOR  
VIA STOG DOMINGO, MARGEN DERECHO

A petición verbal de la parte interesada, la suscrita Nubia Zambrano, Directora de la Escuela "Norma Naranjo de Wong"

CERTIFICA

Que las señoritas, Guambuete Quinatoa Johana Margoth y Guambuete Quinatoa Norma Alexandra estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela de Educación Básica puso a mi consideración y solicito la autorización correspondiente para realizar en esta institución su trabajo de grado con el tema "ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES CON MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR COEDUCATIVA "NORMA NARANJO DE WONG" DEL RECINTO ROTOSO, DEL CANTÓN VALENCIA, PROVINCIA LOS RÍOS DURANTE EL PERIODO 2012-2013" para esto llevaron a cabo todas las actividades programadas para el desarrollo de la misma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Las señoritas antes mencionadas pueden dar a la presente certificación el uso que a bien tuviese.

Los Ríos, enero 19 del 2013.



Prof. Nubia Zambrano  
DIRECCION  
DIRECTOR

ESCUELA PARTICULAR MIXTA COEDUCATIVA "NORMA NARANJO DE WONG"  
LOS RIOS – ECUADOR  
VIA STOG DOMINGO, MARGEN DERECHO

---

CERTIFICACION

A quien interese:

A petición verbal de la parte interesada, la suscrita Nubia Zambrano, Directora de la Escuela "Norma Naranjo de Wong"

**CERTIFICA**

Que las señoritas, Guambuquete Quinatoa Johana Margoth y Guambuquete Quinatoa Norma Alexandra estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela de Educación Básica puso a mi consideración y solicitó la autorización correspondiente para realizar LOS TALLERES DE LA PROPUESTA SOBRE LAS ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN ESTA INSTITUCIÓN, se llevaron a cabo todas las actividades programadas los días 12,13,14,15 y 16 de marzo del 2012.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Las señoritas antes mencionadas pueden dar a la presente certificación el uso que bien tuviese.

Los Ríos, marzo 16 del 2012.

  
.....  
Prof. Nubia Zambrano  
DIRECTORA  
DIRECCION